

Япония в XVI-XVIII вв.



Начало XVI в.:

Император царствовал, но не правил;
феодалная вольница (дайме);



распад государства на части (усобицы,
крестьянские восстания)



необходимость в твёрдом правлении



Сёгунат Токугавы (1615-1868гг)





Сёгун – главный советник при императоре, верховный военный правитель.

1. Контроль над дайме:

- учёт доходов, поступающих в казну;*
- запрет на междоусобицы;*
- подчинение законодательству.*

2. Передача городов в собственность государства.

3. Препятствия для производства и торговли:




-  мелочная регламентация;
-  принижение роли купцов и предпринимателей.

4. Полное бесправие крестьян.



«Закрытие» Японии

стр. 300

-  Как долго продлилась изоляция Я.?
-  Что общего в «закрытии» Китая и Яп.?
-  Почему в Яп. её нельзя считать полной?

Традиционные искусства

соединение живописи, поэзии и почерка
мастера-каллиграфа



архитектура дворцовых ансамблей (каменные
сады, колодцы, мостики, храмы)



искусство чайной церемонии: *жесты, чашки, композиции из цветов, свиток со стихами.*



Искусство городов

Состязания в написании хокку

(трёхстишья)

«Передо мною стоят

Четыре простые чашки.

Смотрю на цветы один»

Узорные ткани, веера, керамика, фарфор



нэцке



гравюра на дереве



Японская философия:

**Видеть в малом -
бесконечное,
в простом -
сложное**

