

Жана д'Арк

ПЛАН

1. Слова А.С. Пушкина.
2. Франция в эпоху Жанны д'Арк
3. Видение Жанны д'Арк
4. Биография
5. Домреми
- 6-7. Жанна – военачальник
- 8-9. Процесс и осуждение
10. Подпись Жанны
- 11-13. Оправдательный процесс



Слова А.С. Пушкина

Проходят столетия. Но каждое поколение снова и снова обращается к такой простой и бесконечно сложной истории Жанны д'Арк. Обращается, чтобы приобщиться к непреходящим нравственным ценностям. И если история – учитель жизни, то эпопея Жанны – один из её великих уроков

ФРАНЦИЯ В ЭПОХУ ЖАННЫ Д'АРК

Столетняя война началась в 1337 году с нападения на Францию английского короля Эдуард III, заявившего о своих правах на французский престол. Вплоть до 1415 года война шла с переменным успехом: французы терпели жестокие поражения, но всё же им удавалось держать под контролем значительную часть страны и даже временами отвоёвывать некоторые территории. Но в 1415 году ситуация для французов резко ухудшилась: в Англии прекратилась междоусобица, и король из новой династии Ланкастеров Генрих V начал решительное вторжение на материк. В самой Франции внутренняя ситуация была катастрофическая, страной формально правил безумный король Карл VI, за реальную власть в стране боролись группировки арманьяков и бургиньонов.

Видение Жанны д'Арк



В 13 лет Жанна впервые услышала голоса архангела Михаила, святой Екатерины Римской и, как считается, Маргариты Антиохийской^[2], которые иногда являлись ей и в видимом облике. Спустя некоторое время они открыли Жанне, что именно ей суждено снять осаду с Орлеана, возвести Дофина на трон и изгнать захватчиков из королевства. Когда Жанне исполнилось 17 лет, она отправилась к капитану города Вокулёр Роберу де Бодрикуру и объявила о своей миссии. Будучи высмеянной, Жанна вынуждена была вернуться в деревню, однако через год повторила свою попытку. На этот раз, капитан, поражённый её настойчивостью, был более внимателен, а когда Жанна точно предсказала печальный для французов исход «Селёточной битвы» под стенами Орлеана, согласился дать ей людей, чтобы она смогла направиться к королю. Причем Жанна до конца предпочитала одеваться в мужскую одежду, объясняя это, что в мужской одежде ей легче будет воевать и при том не вызывать нездорового внимания к себе со стороны солдат.

БИОГРАФИЯ

Традиционная дата рождения Жанны — 1412 год, однако в декрете папы Пия X от 6 января 1904 года, принятому вслед за торжественным заседанием, на котором было рассмотрено дело о причислении Девы к лику святых названа дата 6 января 1409/1408 года.

Жанна д'Арк родилась в деревне Домреми на границе Шампани и Лотарингии в семье зажиточных крестьян (по другой версии — обедневших дворян) Жака д'Арк и Изабеллы Роме. Жанна никогда не называла себя Жанной д'Арк, а лишь «Жанной Девственницей», уточняя, что в детстве её называли Жаннеттой.



Домреми

Почти всю свою короткую жизнь – семнадцать лет из девятнадцати – Жанна прожила в Домреми. Она ушла оттуда, имея не только твёрдое намерение спасти королевство Французское, но и чёткий план действий, которому неукоснительно следовала. Весь подготовительный этап её подвига приходится на Домреми.



Жанна – военачальник

После назначения для Жанны изготавливают доспехи (она получила специальное разрешение комиссии богословов из Пуатье на ношение мужской одежды), знамя и хоругвь. Затем она направилась в Блуа, назначенный сборным пунктом для армии, и уже во главе армии выступила к Орлеану. Известие о том, что армию возглавила посланница Бога, вызвало необычайный моральный подъём в войске. Потерявшие надежду начальники и солдаты, уставшие от бесконечных поражений, воодушевились и вновь обрели храбрость.

ЖАННА - ВОЕНАЧАЛЬНИК

29 апреля Жанна с небольшим отрядом проникает в Орлеан. 4 мая её армия одержала первую победу, взяв бастион Сен-Лу. Победы следовали одна за другой, и уже в ночь с 7 на 8 мая англичане были принуждены снять осаду с города. Таким образом, задачу, которую прочие французские военачальники почитали невыполнимой, Жанна д'Арк решила за четыре дня.

День 8 мая до наших дней отмечается каждый год в Орлеане как главный праздник города.

я в Руане, где
заточена
на

Процесс и осуждение

В ходе процесса выяснилось, что обвинить Жанну будет не так то просто — девушка держалась на судилище с потрясающим мужеством и уверенно опровергала обвинения в ереси и сношениях с дьяволом, обходя многочисленные ловушки.



Процесс и



В ходе процесса выяснилось, что обвинить Жанну будет не так то просто — девушка держалась на судилище с потрясающим мужеством и уверенно опровергала обвинения в ереси и сношениях с дьяволом, обходя многочисленные ловушки. Поскольку не удавалось добиться от неё признания в ереси, суд начал концентрироваться на тех фактах, где добровольное признание Жанны не требовалось — например на ношении мужской одежды, пренебрежении авторитетом Церкви, а также пытался доказать, что голоса, которые слышала Жанна, исходили от дьявола.

ПОДПИСЬ ЖАННЫ



Жанна

ОПРАВДАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

После окончания войны в Нормандии в 1452 году Карл VII велел собрать все документы, относящиеся к процессу над Жанной, и предпринять расследование его законности. Следствие изучило документы процесса, опросило оставшихся в живых свидетелей и единодушно пришло к выводу о том, что в ходе процесса над Жанной допускались грубейшие нарушения закона. В 1455 году папа Каликст III повелел провести новый процесс и назначил трёх своих представителей для наблюдения над ним.

В 1456 года судьи зачитали вердикт, который гласил, что
каждый пункт обвинения против Жанны опровергается
показаниями свидетелей. Первый процесс был объявлен
недействительным, один экземпляр протоколов и
обвинительного заключения был символически разорван перед
толпой собравшихся. Доброе имя Жанны было восстановлено.
Причисление Жанны Д'Арк к лику святых по решению
Римской курии, оглашенное 9 мая 1920 г. папой Бенедиктом
XV, обошлось французскому правительству в 30 миллионов
золотых франков.



В 1909 папа Пий X провозгласил Жанну блаженной, а 16 мая 1920 года папа Бенедикт XV канонизировал её (День памяти — 30 мая). В настоящий момент практически в каждой католической церкви во Франции есть статуя святой Жанны д'Арк (памятники изображают Орлеанскую деву в мужском костюме, с мечом в руке).



**Презентация
подошла к концу.
Спасибо.**

**Подготовил: Дубинский Ярослав Александрович
Учитель: Потеряева Наталья Геннадиевна**