

ЖИЗНЬ И БЫТ ЖИТЕЛЕЙ
ЕНИСЕЙСКА И КРАСНОЯРСКА
В 17 ВЕКЕ.

Предмет: История Красноярского края (НРК)

Разработчики:
Ирина Бисекенова,
Татьяна Столярова,
Женя Фатюшина.

Материальная культура.

**Материальная и
духовная культура
русского населения
Сибири**
**развивалась как
своеобразная часть
общерусской
культуры. Выходцы
из всех районов
страны стремились
воздорить на новом
месте свой
привычный
хозяйственно
бытовой уклад
жизни.**



Сибирские условия и время отбрали самое полезное и нужное. Ведущим стал северо-русский тип культуры т. к. переселялись главным образом из поморья заметно повлияли на культуру работа и жизнь бок о бок с коренным населением смешанные браки.





Жилой дом с хозяйственными постройками, окруженными высокими забором, составляли двор. Его обитателями чаще всего была большая семья, такая семья состояла 10-25 человек легчеправлялся с трудностями первичного освоения края-поднимать целину, расчищать лес под пашню, заниматься различными промыслами и ремеслами , нести повинности казне.

Русские ставили рубленные одним топором избы на высоких жилых или хозяйственных подклетах. Нередко две ее жилые половины разделялись сквозными сенями. Устроенные в верхних венцах сруба небольшие слюдяные оконца, подклейт, и высокая крутая крыша придавали избе сходство с небольшим укреплением. В приполярных районах края жилые и хозяйственные постройки располагались в одну линию под крышей.





Села и деревни нашего края
были малодворными. Только
вокруг порубежного
Красноярска располагались
крупные укрепленные
селения в несколько десятков
дворов.





Жители края чаще, чем в европейской России носили меховую одежду, шапки, обувь, рукавицы, рубахи, платки и сарафаны. Болыт ели рыбы, дичи, меньше пользовались глиняной посудой. Интересно и еще то, что первые красноярцы были не выше 165см. Дети умирали в 3 раза чаще взрослых. По состоянию костей видно, что из болезней свирепствовала ЦЫНГА. Деформированные скелеты также свидетельствуют о непомерных физических нагрузках красноярцев.



Духовная культура.

Грамотность в крае была несколько выше общероссийского уровня. Немало грамотных людей обучали детей на дому. На енисейском рынке пользовались спросом бумага, богослужебные и «учительные» книги. Читалась и местная литература. Есть известия, что в Енисейске и Туруханске велись летописи. Любили на берегах Енисея исторические песни о взятии Казани, Ермаке Степане Разине.

По выражению церковников , по вечерам устраивались «бесовские игры», во время которых «рядились в хари», пели песни, и «в ладони били». В середине века тобольский архиепископ жаловался в Москву, что в Сибири «умножилось всякого беззакония, в том числе... скоморошества и всяких игр бесовский и кулачново бою и на качелях качаютца и иных всяких неподобных дел умножилось много».

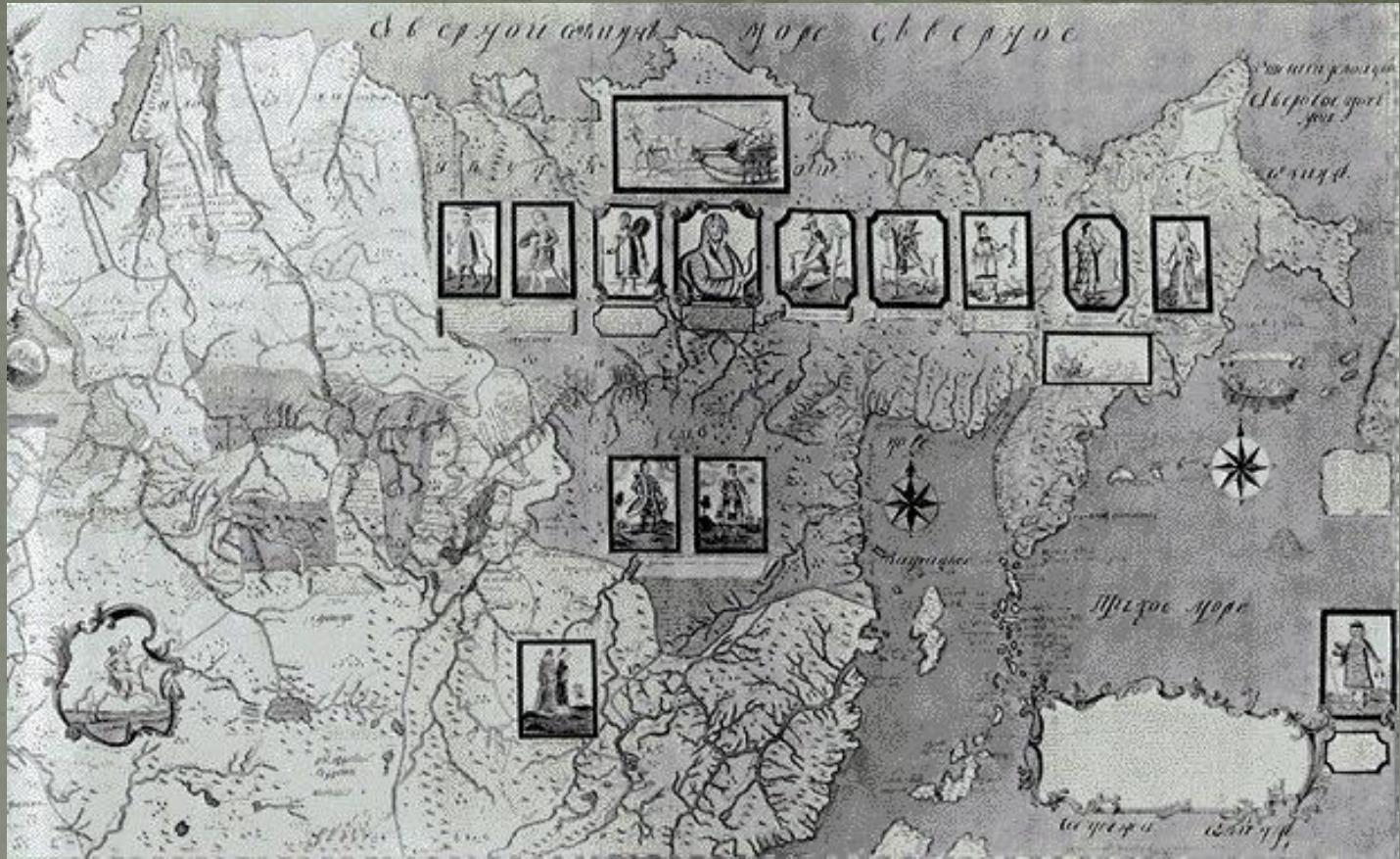




Красноярцы увлекались шахматами, лыжными катанием с гор, борьбой, конными скачками. Зимой, особенно в святочные праздники и на масленицу, любимым развлечением было катание на коровьих шкурах или на деревянных катках со специальных ледяных горок и просто с крутых берегов рек. Жители края обладали развитым практическим кругозором. Казаки и промышленники прекрасно знали географию, растительный и животный мир края и соседних крупных районов, племенной состав, язык и обычай сибирских народов.



Очень популярны
были «Потешные
действа»
народных певцов
и актеров-
скоморохов.



Составленные землепроходцами сказки и чертежи «незнаемых» ранее мест содержат ценнейшие сведения по истории Сибири того далёкого 17 века. На счету у русских первооткрывателей много выдающихся географических открытий. Так, Хабаров, Атласов, Поярков, Москвитин и многие землепроходцы были казаками. Из богатейшей кладовой природы использовали каменный уголь, слюду, графит, железные руды. В лечебных целях широко применяли Волчью траву, зверобой, березовые почки, малину, «лиственную губу». От китайцев узнали о лечебных свойствах ревеня.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

Перечисли особенности материальной культуры жителей Сибири.

Чем сибиряк отличался от жителя Зауральской России?

Как проводили свой досуг сибиряки?





Благодарим за
внимание...