

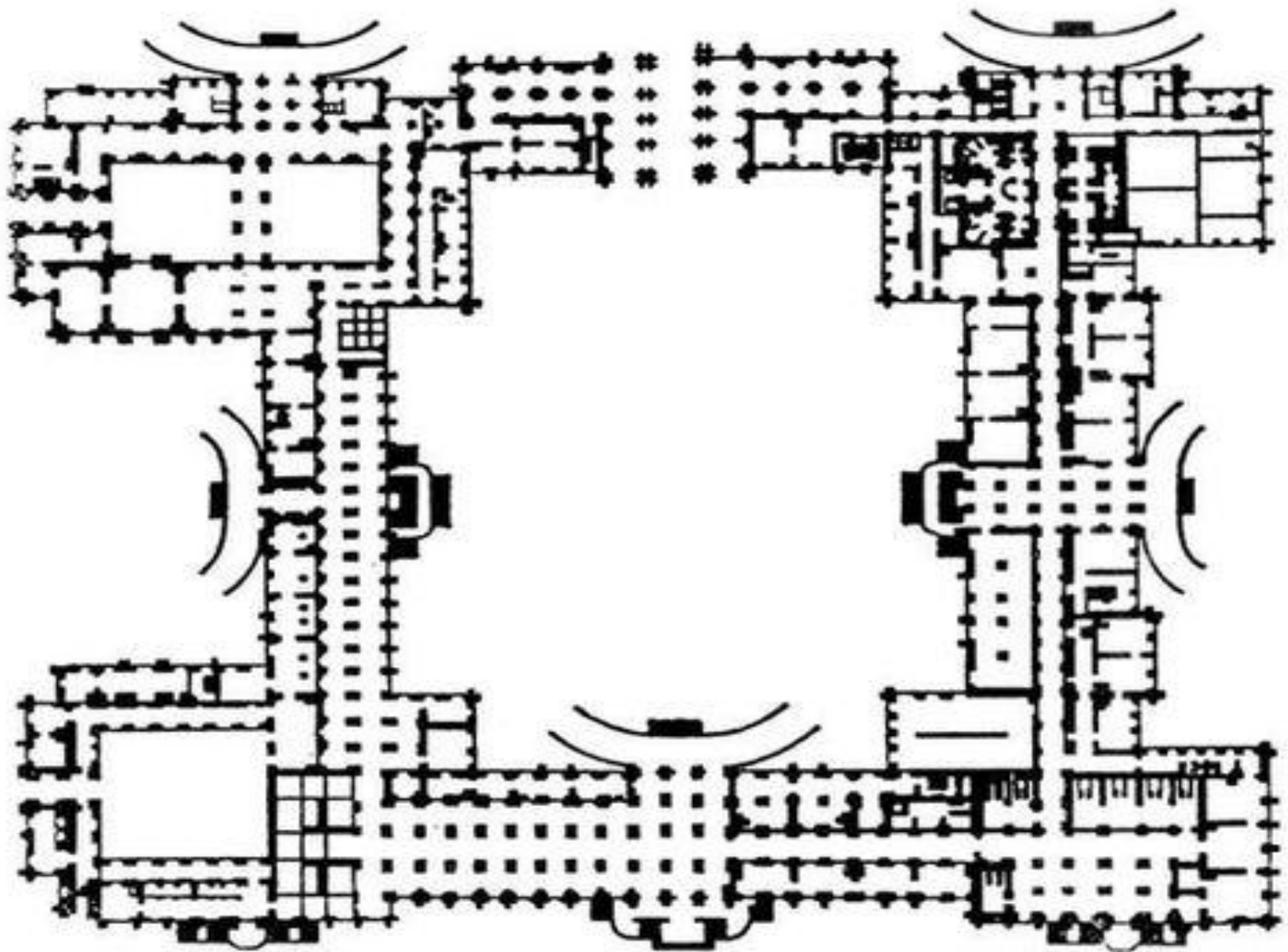
Зимний дворец



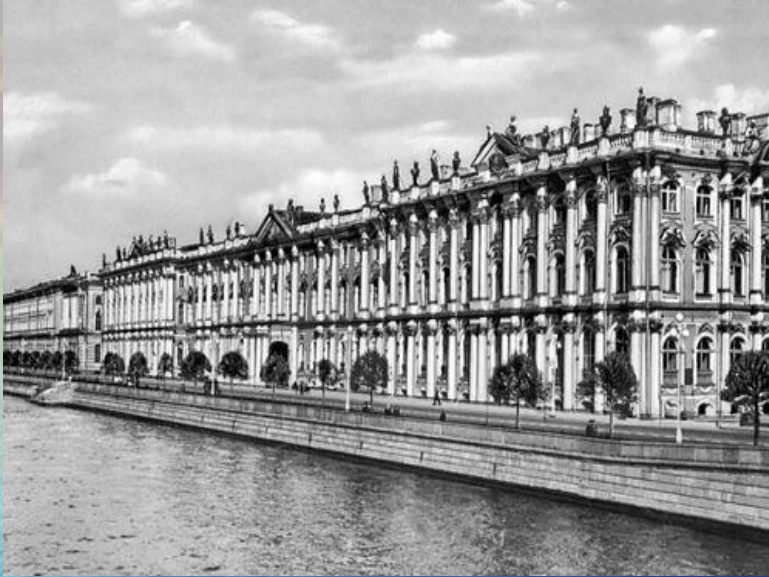
Учитель: Золотых Е.В.
2010 год

- “Что за лестница! Жаль ногами топтать. Экие украшения! Что за перила! Какая работа! Тут одного железа рублей на пятьсот пошло! Что за картина! Кажется живая... А краски , какие краски! Эта медная ручка , - продолжал он, подходя к двери и щупая замок , - ещё большего достойна удивления. Эх , чистая выделка!” (Н.В.Гоголь)

План



Фасады



Почему дворец?

- В Зимнем дворце 1050 помещений , 5 парадных подъездов , 117 лестниц , почти 2000 окон , более 1800 дверей. Общая площадь дворца 46 квадратных метров.

Посольская (иорданская)

лестница



Франческо Бартоломео Растрелли



- Он сердцем русский, родом итальянец,
- Плетя свои гирлянды и венцы,
- В туманных зорях видел роз румянец
- И на снегу выращивал дворцы...
- В.Рожественский

Лестницу эту Посольскою звали.
Когда-то послы поднимались по ней,
Стараясь держаться на ней поважней ,
Когда-то по ней поднимались вельморжи,
Спесивые очень и важные тоже.
И шли царедворцы на царский приём,
Бренча орденами, сверкая шитьём.

О.Тарутин

Эрмитаж занимает пять зданий:

Зимний дворец(арх. Ф.Б.Растрелли, 1754-1762),

Малый Эрмитаж(арх. Ж.Б.М.Валлен-Деламот, 1764-1767),

Старый Эрмитаж(арх. Ю.М.Фельтен, 1771-1787),

здание театра(арх. Д.Кваренги, 1783-1787),

Новый Эрмитаж(арх. Л.фон Кленце, 1839-1852).



8 отделов Эрмитажа:

- первобытная культура;
- античный мир;
- культуры народов Востока;
- история русской культуры;
- нумизматика;
- западноевропейское искусство;
- научно-просветительный(экскурсии и лекции);
- реставрационный.

Театр



Малахитовый зал



Эрмитажная библиотека



Ротонда

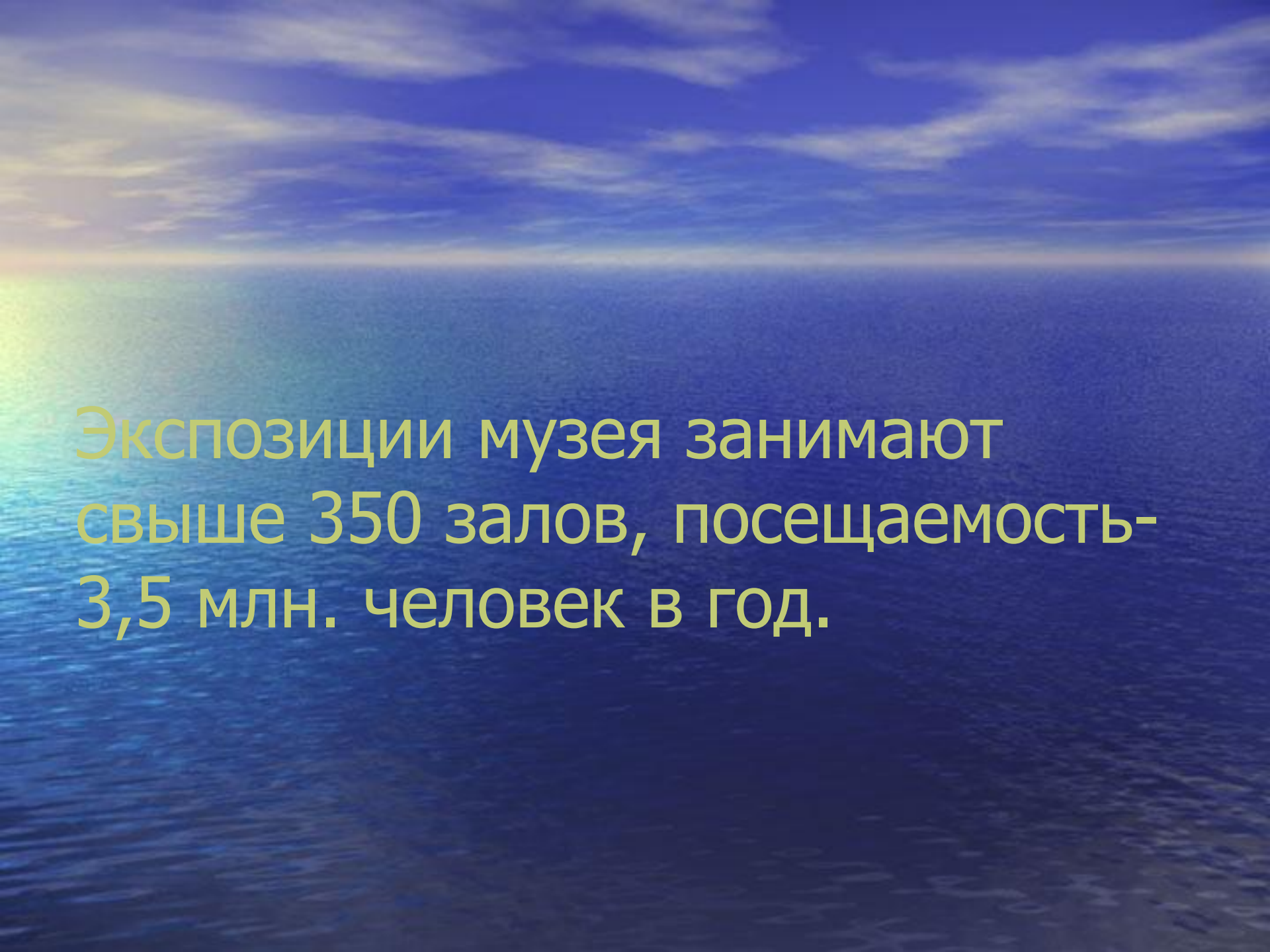


Белый зал



Георгиевский зал





Экспозиции музея занимают
свыше 350 залов, посещаемость -
3,5 млн. человек в год.