

# Героическое прошлое нашей родины


---

**в изобразительном  
искусстве**

***“И была брань крепкая и сеча злая. И лилась кровь как вода. И падало мертвых бесчисленное множество от обеих сторон... Не только оружием убивали, но и под конскими ногами умирали, от тесноты великой задыхались, потому что не могли вместиться на поле...»***

# Бубнов «Утро на Куликовом поле»



- 
- *“Богатыри русския хотят ударити на великие силы поганого царя Мамаю... Князь Дмитрий Иванович, вступив во златое сове стремя, и взем свой меч в правую руку... Солнце ему ясно на востоке сияет путь повеваает... Воеводы у нас крепкие, а дружина сведома, а под собою злаченые доспехи. А шелома черкасские. А щеты московские... а мечи булатные... Но еще хотят сильно головы свои положить за замлю за Русскую”.*

# Назаров «Ратник»

---

- Я горсть земли в ладонях растираю:  
Похоже, что пришел мой час.  
По сторонам с тоскою озираюсь  
В который раз.  
Сам Бог поможет справиться с врагами,  
От стрел и копий защитит.  
Я меч покрепче в кулаке сжимаю,  
Готовлю щит.  
Сейчас начнется лютый поединок,  
Ведь некуда уж отступить.  
Сойдутся в поле две великих силы:  
Орда и рать.  
С утра туман накрыл нас тишиною,  
Замолкли даже кулики.  
И мы стоим безмолвною стеною,  
Сжав кулаки.  
Я не боюсь погибнуть в этой битве  
И богу не хочу мешать.  
Выпрашиваю я в своей молитве  
Лишь благодать.

# Вавилов «Поединок Пересвета с Челубеем»



- Сурово-строги лица статных воинов,  
Молчит единою задумчивостью рать...  
Им предстоит под крики черных воронов  
Убитым быть, иль тоже убивать...  
Готов вот-вот и горизонт насуниться.  
Из-за того, что грудь родной земли  
Застонет, задрожит от зла и ужаса  
И... окровавятся седые ковыли...  
О, Русь моя! Увы, многострадальная.  
Оттуда, из глубин былых веков,  
Судьба твоя глядит с картин печальная,  
Тревожа рай болотных куликов.  
Побоищ после этого случилось,  
Похоже, все еще не сочтены...  
От века нашего три годика осталось,  
Пропитан он кошмарами войны.  
Двух мировых, гражданских и локальных,  
От коих ужасы так трудно передать!  
А пред картиною, уверен, не случайно,  
Душа не может не затрепетать!  
И крикнуть, побывав на поле Куликовом:  
- Стремитесь, люди, к миру повернуть!  
А автора шедевра добрым словом –  
Нам непременно надо помянуть.

# Васнецов «После побоища»

