

*История
русской матрешки*

*из
1 класс*

*Любомирская Нина Александровна
МОУ Кировская СОШ № 5
Ростовская область
ст. Кировская*

2011



Содержание

- *Появление матрешки на Руси*
- *Сергиевская матрешка*
- *Полховская матрешка*
- *Вятская игрушка*
- *Русский сувенир*



Появление матрешки на Руси



Многообразна современная игрушка. В ней множество новых образов и сюжетов, художественно-стилевых поисков, авторских почерков.

И каждая игрушка, прежде чем стать эталоном, образцом для подражания, проходит долгий путь. Вспомним знакомую всем матрешку. О ней, как и о народных героях слагают легенды.



емя еще ссылаются на легенду о
происхождении, но

Госса
созд
спос
рости



*Место
игрушки
национ
магази
Мамо
токар*

*Поэ
можн
дальне
падения,*



*оригинальной
ерская –*

работал

*ремени
шки, в
и взлеты и*

До конца 90х годов XIX века матрёшки изготовлялись в московской мастерской «Детское воспитание», а после её закрытия производство и роспись матрёшки освоили учебные показательные мастерские в Сергеевом Посаде, старинном центре по изготовлению игрушек. Именно здесь вскоре началось массовое производство этой игрушки, и был выбран тип матрёшки, которую называют Сергеево-Посадской или Загорской.





Несмотря на огромную популярность Сергиево-Посадской матрёшки, в России стали возникать новые центры её изготовления и роста. По правилу это были деревенские центры народных промыслов, где токарное искусство было развито достаточно высоко.



Увидеть новинку, игрушку-матрёшку, мастера могли на ярмарках, среди которых одной из крупнейших была Нижегородская. Сергеево посадские матрёшки покорили воображение потомственных нижегородских мастеров-игрушечников. Одни за другим стали возникать центры по изготовлению и росписи матрёшек в Нижегородском крае.



Наибольшей популярностью и по



Классической темой для росписи матрешек являются цветы. Стоит потренироваться рисовать разнообразные цветы, копируя их, например, с русских подносов, чашек, платков. Однако цветы - лишь одна из возможностей. Элементы орнамента можно придумать самим, а можно поискать в книгах, на шкатулках, шапках и т. п.





Полховская матрешка

В Поволжье появилась еще одна матрешка – в большом селе Полховский Майдан, или Полхов Майдан, как его называли в простонаречии. Роспись полховских матрешек строится на сочетании малиново – красного, зеленого и черного цветов по предварительно нанесенному тушью контуру. “Цветы с наводкой” – наиболее типичная и любимая в Полховском Майдане роспись, более близкая и “пестрение” – украшение при помощи отдельных мазков, “тычков” и точек.

Пожалуй, наиболее сложной технологией изготовления отличается другой тип матрешки – родом из Вятки. Помимо традиционной росписи, в ее оформлении используется оригинальный художественно – технологический прием, вообще характерный для изделий этого региона – инкрустация соломкой.





женной
ное,

Матрешка считается традиционным русским сувениром, самым популярным среди россиян и иностранных гостей. Матрешка стала одним из символов России.



ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ РЕСУРСЫ:

<http://russkayamatreshka.ru/kakie-bivaut-matreshki>

http://img-fotki.yandex.ru/get/3507/ntrakun.12/0_2229d_a68e5c2d_L

<http://www.webartplus.narod.ru/folk10.html>

 http://www.dollplanet.ru/folk/matryoshka_obzor/