

**Тема урока:
«Изображение
Человека в
истории
искусства»**



Изо 7 класс

Учитель: Семёнова Елена Вячеславовна

МАОУСОШ №13 города Тамбова

Цели урока:

**Познакомиться с изображением
красоты человека в истории
искусства**

**Раскрыть творческий потенциал
учащихся**

**Воспитывать интерес и любовь к
искусству**

**Скульптура -это вид
изобразительного искусства
произведения которого
обладают объёмной формой**

Скульптуры выполняются из твёрдых и пластических материалов



- Бронза



- Дерево



- Слоновая
кость

- Глина



- Гипс
- камень



Скульптура VI—начала Vв. до

н. э.

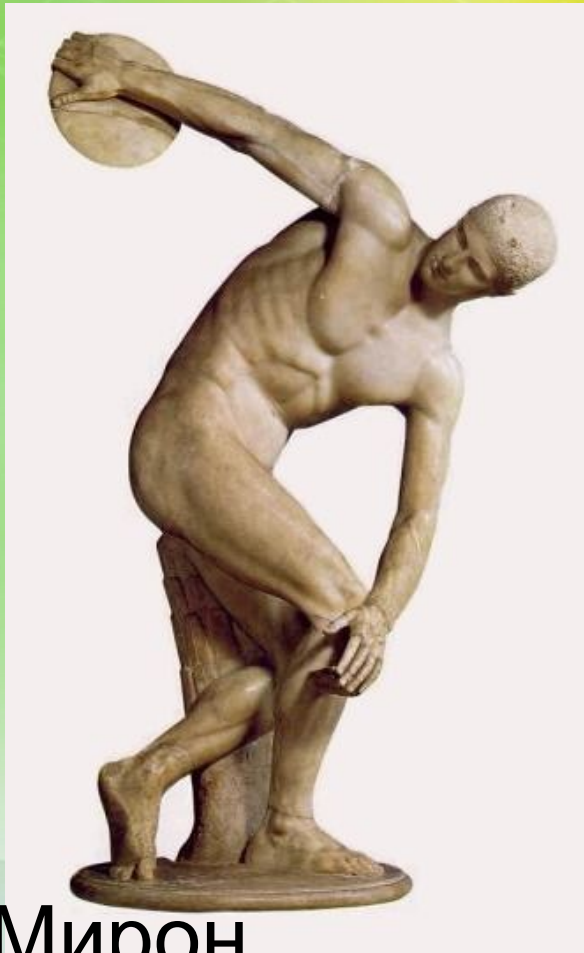


Кора - архаические
скульптуры
девичьих фигур.

Кора в пеплосе с
афинского
акрополя
530 до н. э.

**Канон — свод правил,
господствующих в искусстве
какого — либо периода или
направления**

Скульптура первой половины V в. до н. э

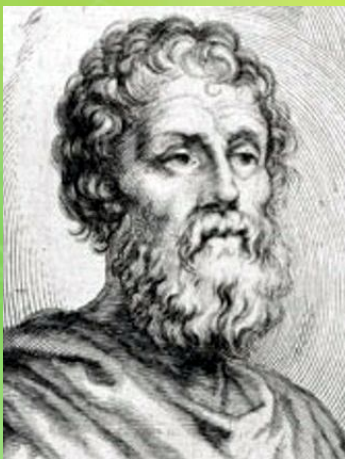


Мирон
«Дискобол»

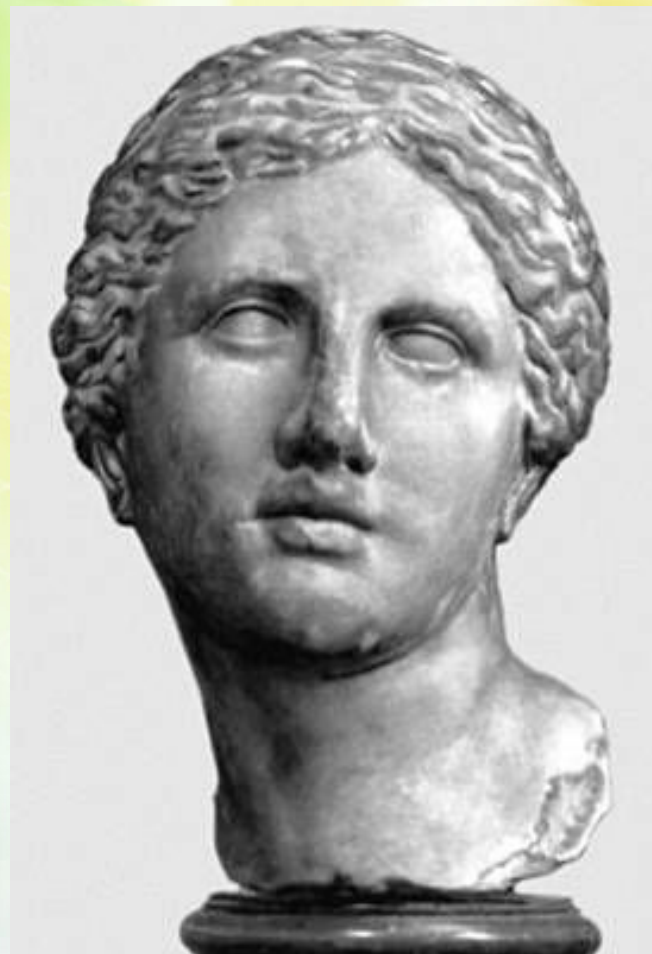


Поликлет
«Дорифор»

Фидий

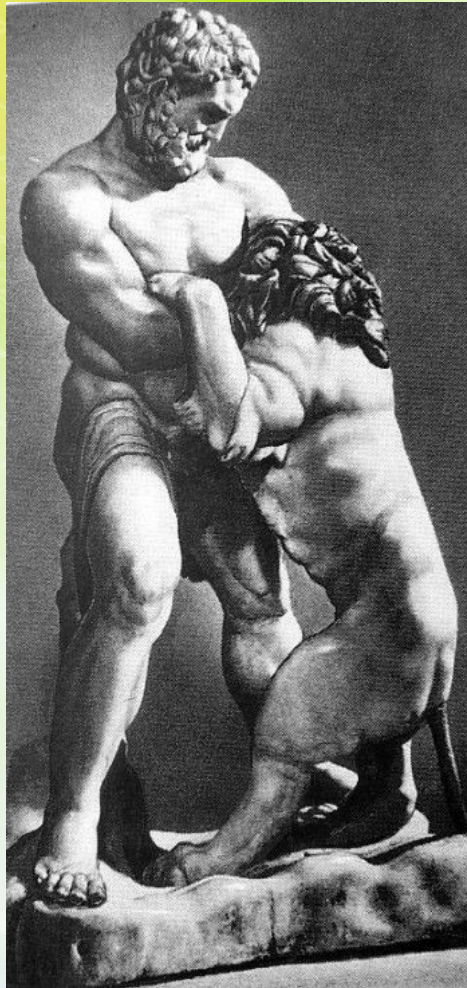


Пракситель «Афродита Книдская»



Лисипп

«Геракл в борьбе со львом»



Таким образом, античное искусство было направлено на то, чтобы показать зрителю красоту физически совершенного человека

Творческое задание

Изобразите античного человека при помощи простого карандаша.

Постарайтесь выразить своё понимание красоты человеческой фигуры, изобразив определённый образ.

Работайте творчески
раскрывайте свои
способности!



Интернет ресурсы

- <http://historic.ru/lostcivil/greece/art/statue.shtml>
- <http://eggs.net.ua/photo.php?sid=256>
- <http://www.worldsculture.ru/drevnyaya-greciya/skulptura-drevneie-grecii.html>