

Презентация к внеклассному занятию  
изобразительного искусства для воспитанников  
школы-интерната д. Харампур

на тему:

**Мир фантазий  
«Кляксография и  
МОНОТИПИЯ»**

Автор: Черепанова Алена  
Александровна

Воспитатель школы интерната д.  
Харампур Пуровского района





Клякса – это бесформенное пятно краски или чернил.

А. Толстой. «Золотой  
ключик»

Буратино увидел в  
чернильнице муху, сунул  
туда нос и посадил на  
бумагу *кляксу...*



У тебя на шее вакса,  
У тебя под носом клякса,  
У тебя такие руки,  
Что сбежали даже брюки,  
Даже брюки, даже брюки убежали от тебя.





Кот с хвостом,  
Под хвостом –  
Река с мостом,  
Судоходная река  
Для судов и судака.  
На мосту –  
Чудак с чудачкой.  
Под мостом –  
Судак с судачкой,  
И плывут туда-сюда  
Всевозможные суда:



Туда плывут с тудачками,  
Сюда плывут с сюдачками,  
Отражаются в реке  
Судаки с чудачками,  
Чудаки с судачками.  
Этой кляксе - конец,  
Надо сделать новую,

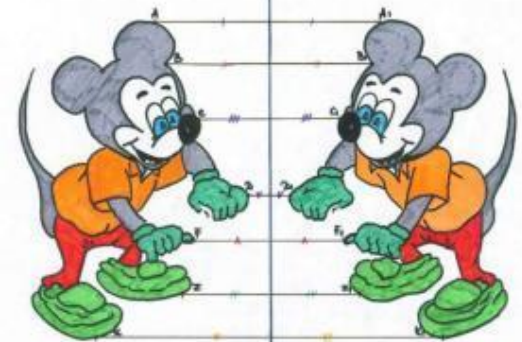


## **Отрывок из стихотворен Семёна Островского.**

**Было время: Ручки плаксы  
Оставляли всюду кляксы.  
Мы и этак-с, мы и так-с,  
А они нам Кляксы, Шмяк-с!  
Кляксы-шмяксы – Всё равно  
Выходило не смешно,  
Потому что из-за клякс  
Получался кавардак-с.  
Всюду кляксы, Кляксы-шмяксы.  
Кляксы длинные, как таксы,  
Кляксы жирные, как черви,  
Кляксы страшные, как черти.  
Кляксы безобразные – Паукообр  
Кляксы странные совсем,  
Не сравнимые ни с чем.  
Доставалось всем вполне –  
Картам школьным на стене...  
Кляксы были вездесущи  
И на море, и на суше.**



# Симметрия

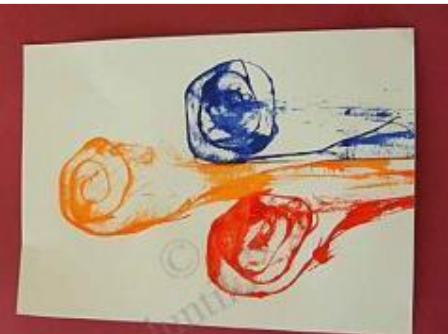




# Кляксография с трубочкой



# Кляксография с НИТОЧКОЙ



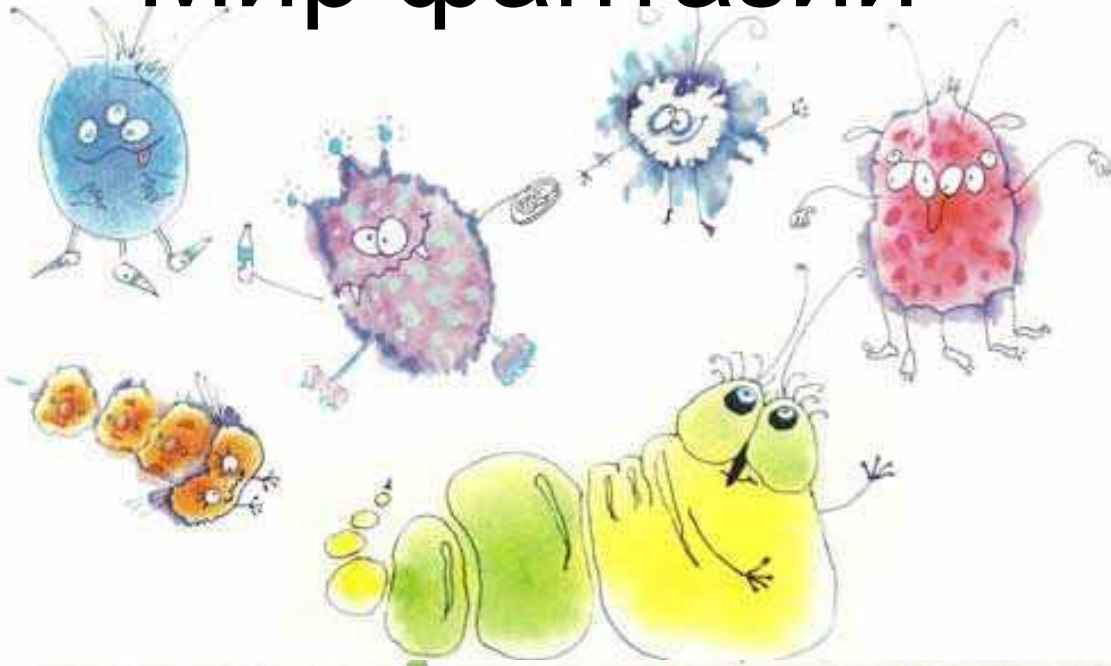
# Монотипия



# Монотипия + кляксография



# Мир фантазий



# Работы художников



# Работы художников



Все изображения взяты из интернет ресурса.

**Спасибо за внимание!**