



Лебедь С.
Т.

- Черный Ивашка-
- Деревянная рубашка,
- Где носом поведет,
- Там заметку кладет.



- Разноцветные сестрицы
- Заскучали без водицы,
- Дядя длинный и худой
- Носит воду бородой,
- И сестрицы вместе с ним
- Нарисуют дом и дым.



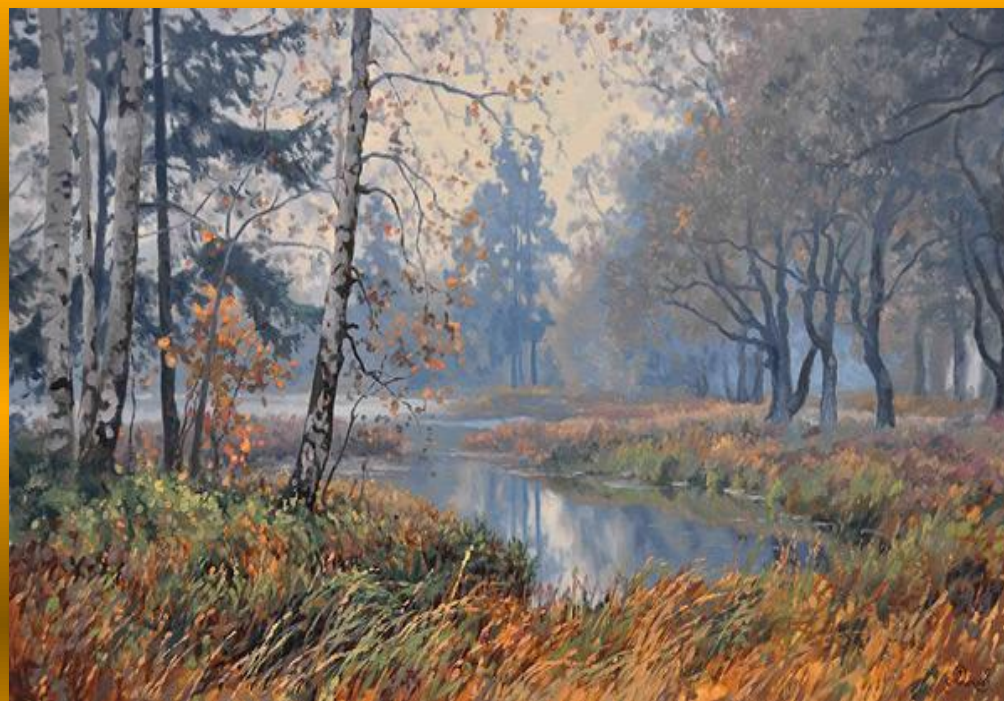
- Если ей работу дашь-
- Зря трудился карандаш.





Однажды Художник выглянул в окно и с удивлением заметил, что все в мире переменилось. Его взору предстала необыкновенно пёстрая, но очень красивая картина - наступила Осень. Конечно же, Художник решил изобразить это чудо. Но вот беда, он никак не мог решить, какая же краска у Осени самая главная. И тогда Художник отправился в путешествие, чтобы спросить об этом у самой Осени. Госпожу Осень он встретил на опушке леса. Она разводила на палитре краски и раскрашивала деревья. Полюбовался Художник работой мастерицы и понял, что все краски важны, что красота в их многообразии. И тогда взял он кисти и краски и написал необыкновенно красивую картину. Ребята, кто знает, как называется картина, на которой изображена природа? А какие краски взял Художник для осеннего пейзажа?

Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса –
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...















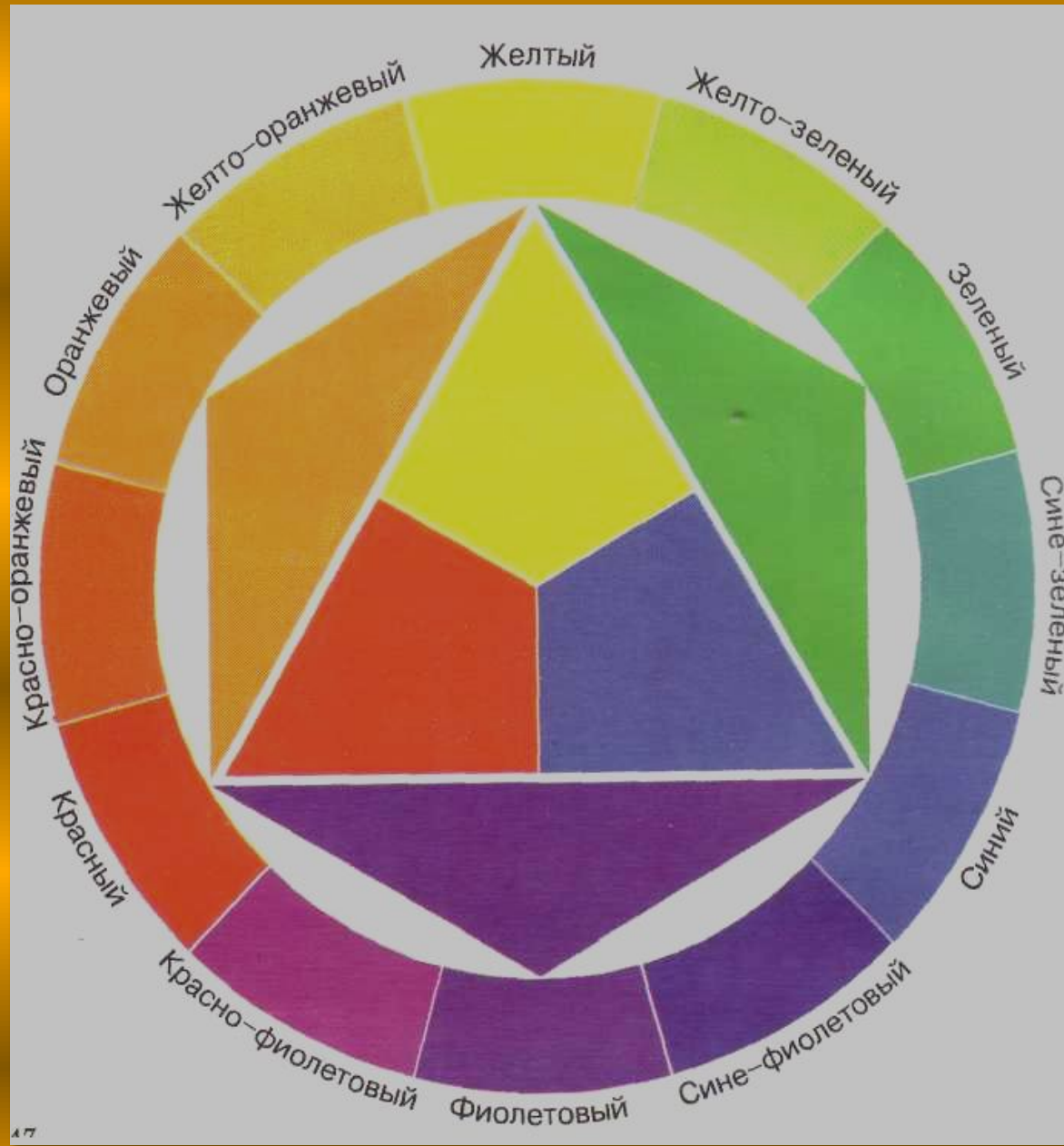














Кустик гнётся на ветру
И роняет он листву.
Ветерок его качает,
Ветки до земли сгибает.
Лишь затихнет ветерок
Кустик ветками взмахнёт

Яблоня в моём саду
Гнётся низко на ветру.
Наклонилась вправо, влево.
Покачаться захотела.
Ветки вниз и вверх качнула
И вперёд их протянула.
А как стихнет ветерок
Моя яблонька заснёт

Поднимает руки класс – это раз,
Повернулась голова – это два,
Руки вниз, вперёд смотри – это три,
Руки в стороны пошире развернули на
четыре,
С силой их к плечам прижать – это пять.
Всем ребятам тихо сесть – это шесть!



Краски



осени

Задание

