

МАОУ «СОШ С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
г. Пермь

СИНЕВА ГЖЕЛИ

Урок
изобразительного
искусства в 5 классе
по программе Б.М.
Неменского

Автор: Репина
Екатерина Николаевна
Учитель МОУ «СОШ с
углубленным изучением
отдельных предметов»
г.Перми





ЦЕЛЬ УРОКА

*Знакомство с традиционным
русским художественным
промыслом- «Гжельская
керамика».*





ЗАДАЧИ УРОКА

Освоение простых элементов росписи (прямые линии различной толщины, точки, сеточки и капельки).

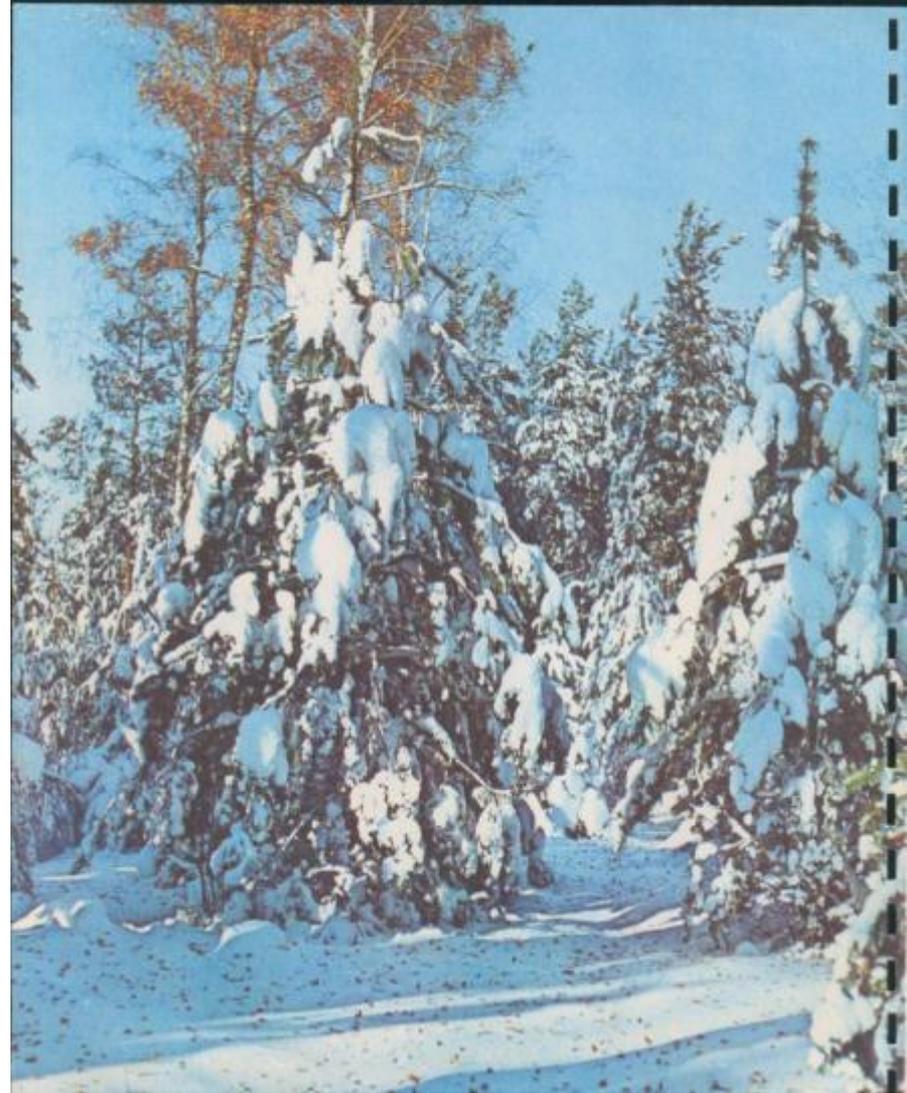
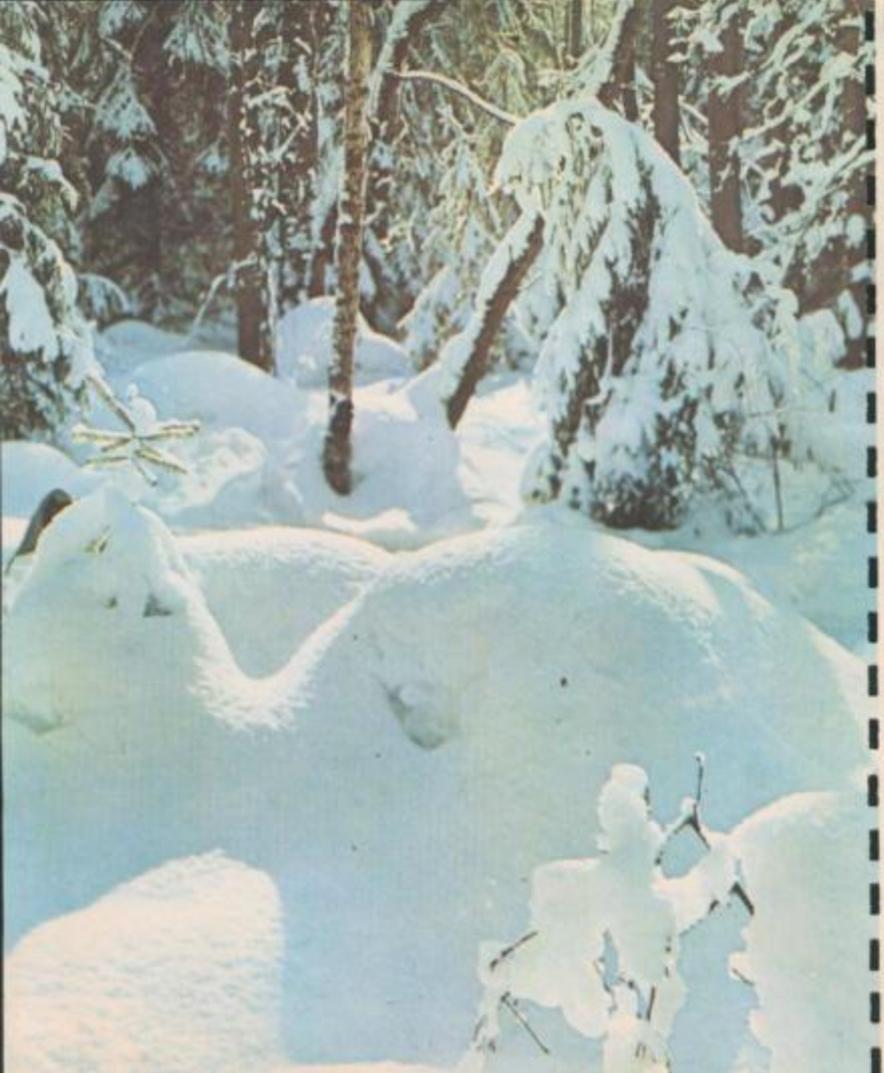


Искусство гжели

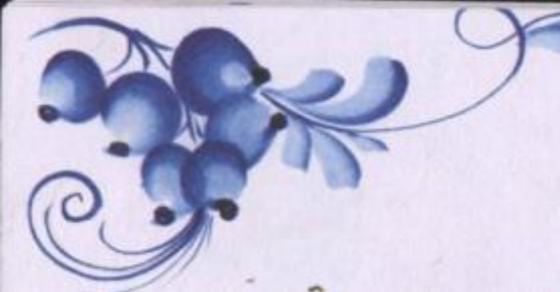
Ты , наверное , уже видел необыкновенную на вид посуду , в которой завораживает красота сочетания белого и синего цветов. Это знаменитая гжельская керамика. Или просто гжель.



Где мог увидеть мастер эту особую элегантно-изысканную красоту сочетания белого и синего ?



Секреты таятся в самой природе



Гжельские узоры, цветы, птиц, зверей - не спутаешь с другими. Их всегда можно отличить по сочетанию синего и белого цветов. Мастеров из Гжели вдохновляет прохлада синих вечеров, голубизна неба, воды и снежных просторов России.



Гжельская посуда

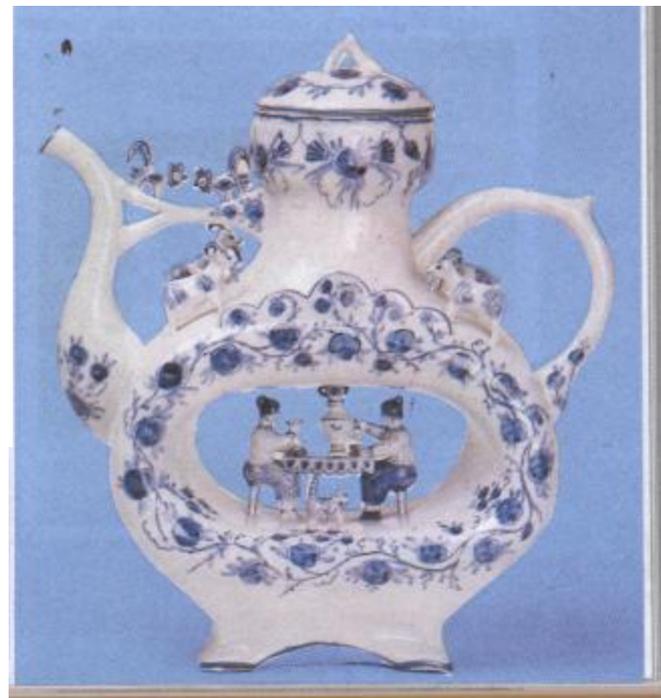


Гжельские фигурки



***Кроме посуды любят гжельские
умельцы лепить фигурки и сценки из
жизни.***

А также забавные сувениры.



Гжельские орнаменты

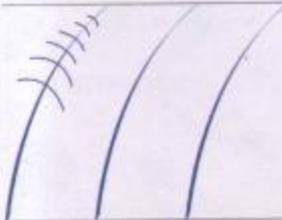


Последовательность выполнения гжельских орнаментов (гуашь), используя «бордюры» и «капельки».

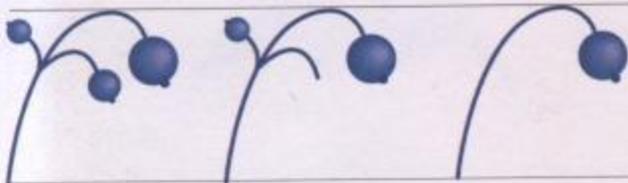
Дорисуй кисточкой элементы гжельской росписи.



Усики



Веточка



Ягода



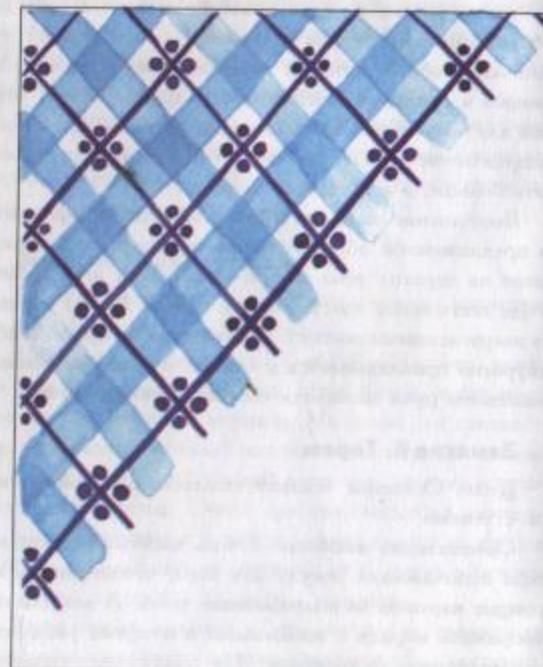
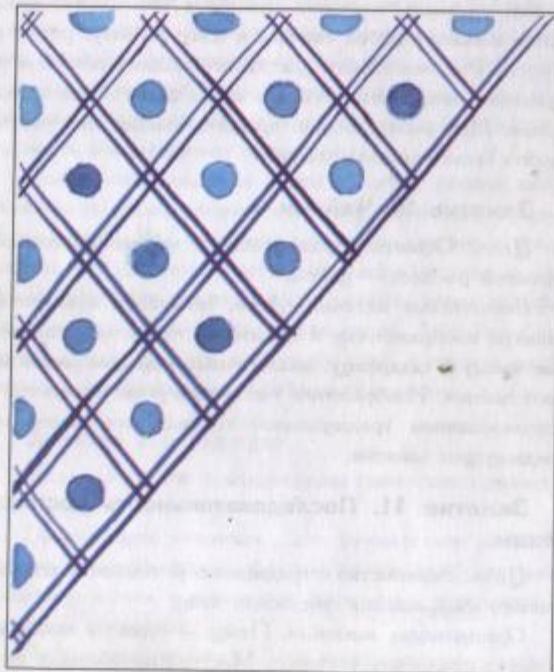
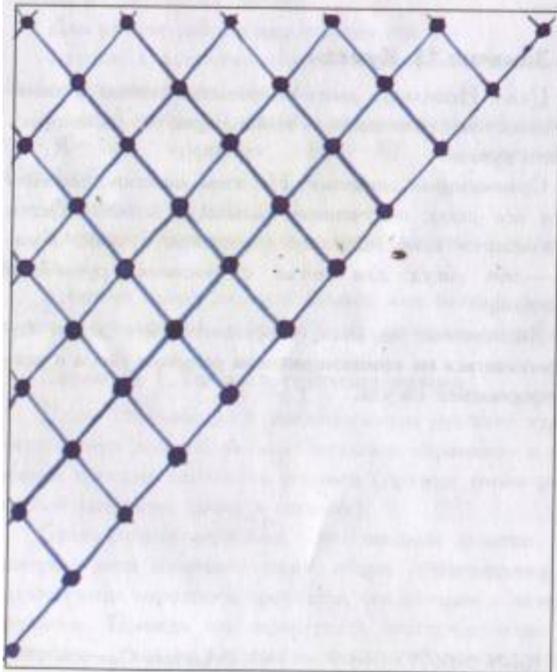
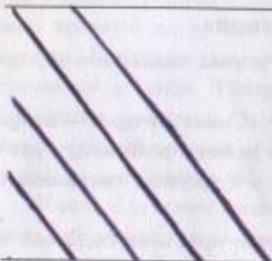
Листочек



Точки и прямые линии.

ЗАНЯТИЕ 1

Точки и прямые линии



Последовательность выполнения росписи сахарницы



Распиши вазу элементами гжельской росписи.



МОЛОДЦЫ !



Вопросы:

1. Что любят изображать гжельские мастера?
2. Объясни, как выглядят работы гжельских мастеров. В чем особенности их орнаментов?

Литература:

1. Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство в 1 классе». Издательство: АСТРЕЛ, 2006
2. Ю.А. Межуева «Рабочая тетрадь по основам народного искусства» Мозаика-синтез, М:1999
3. «Рабочая тетрадь по декоративному рисованию» М: АРКТИ, 2000
4. Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство и методика его преподавание в начальной школе» М. АСАДЕМА, 2003