
Урок изобразительного искусства
по теме «Пейзаж в графике».

6 класс

Остова Тамара Анатольевна

Учитель изобразительного искусства

ГОУ СОШ № 591 Невского района

Санкт-Петербурга

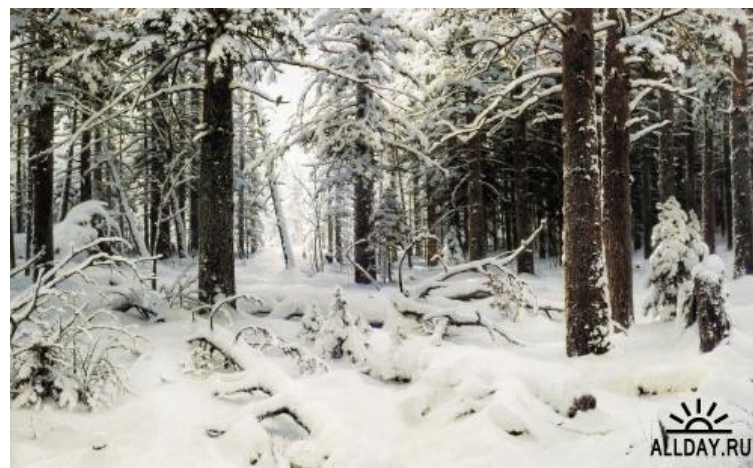
Цель и задачи урока

- **Цель:** расширить знания учащихся о пейзаже как самостоятельном жанре искусства.
 - **Задачи:** - научить учащихся понимать язык графики и уметь самим пользоваться графическими средствами; закрепление композиционных навыков; знаний о правилах воздушной перспективы; развивать творческие способности.
-

Пейзаж в графике



Изображение хвойных деревьев



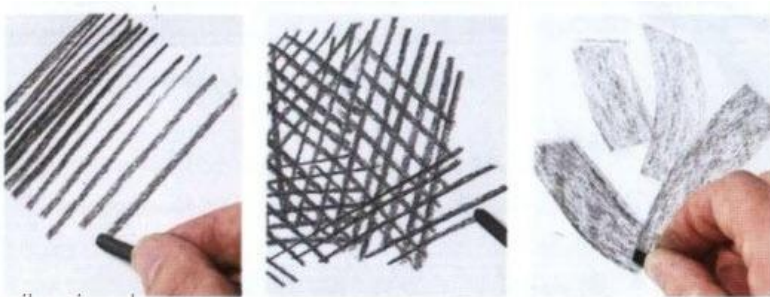
Пейзажи в графике



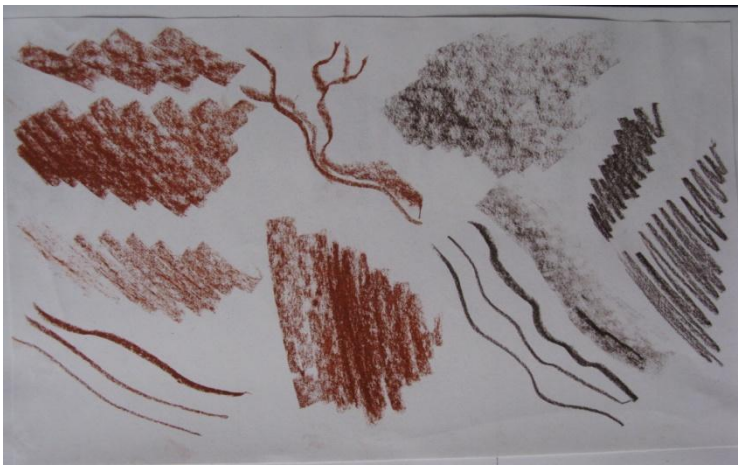
Графические материалы: уголь и сангина

■ **главные
выразительные
средства рисунка:**

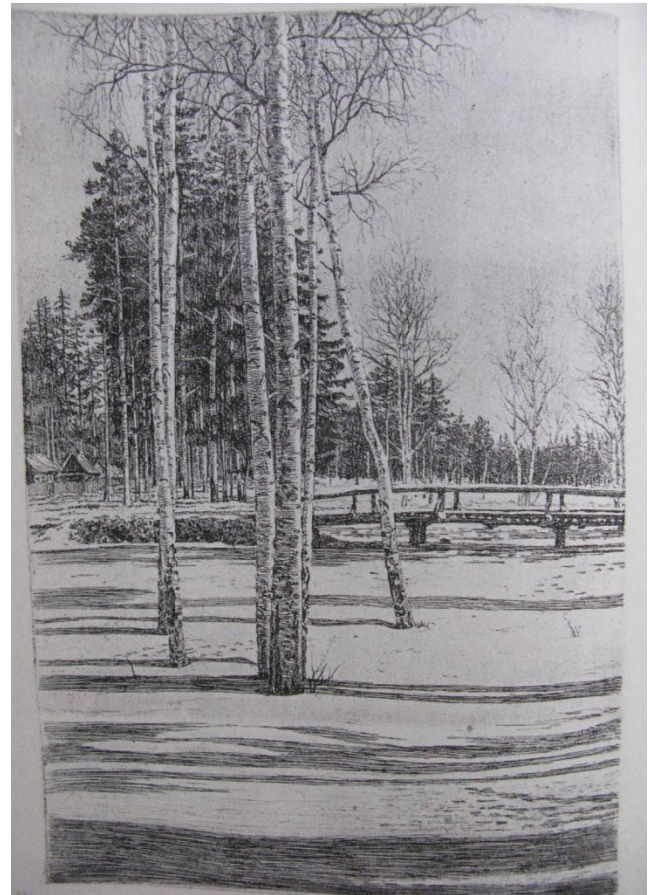
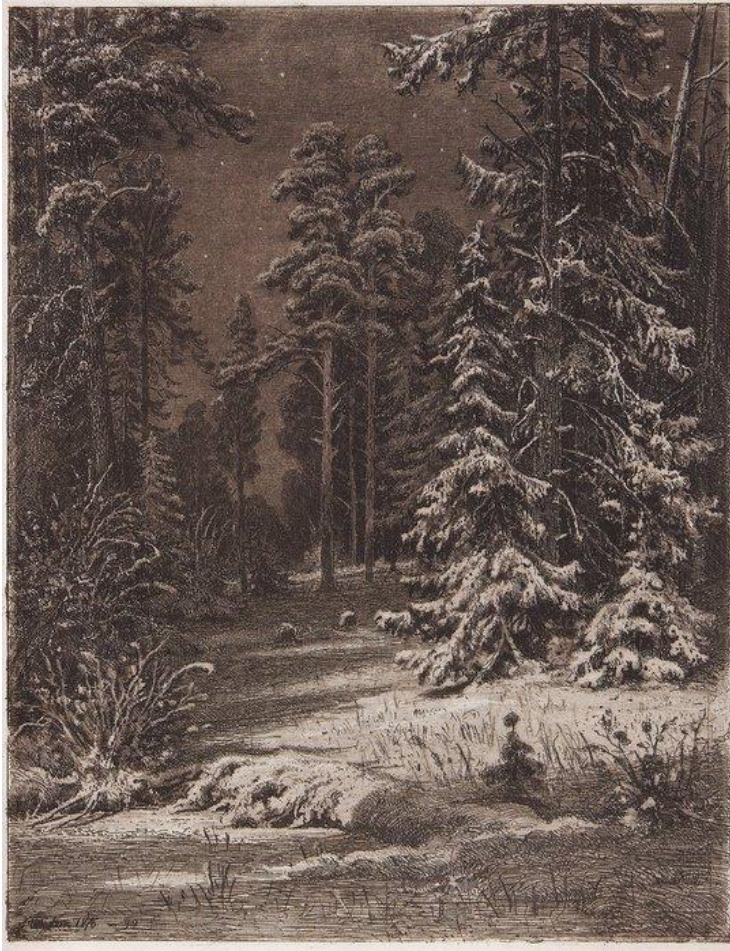
- Линия
- Штрих
- пятно



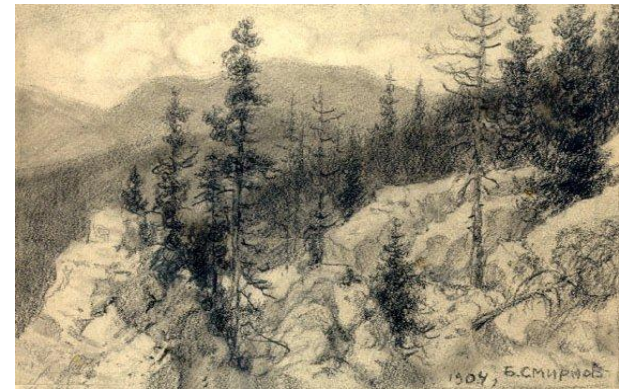
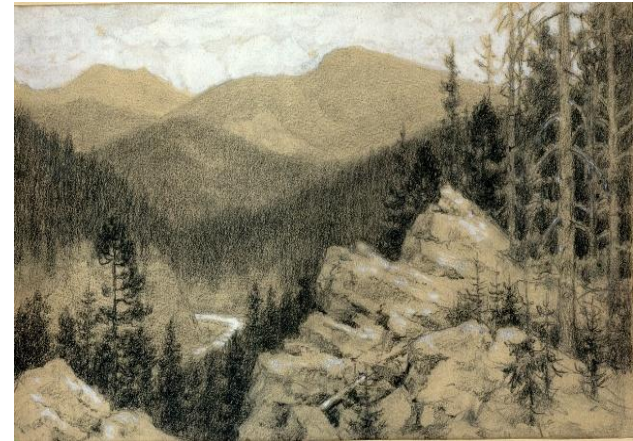
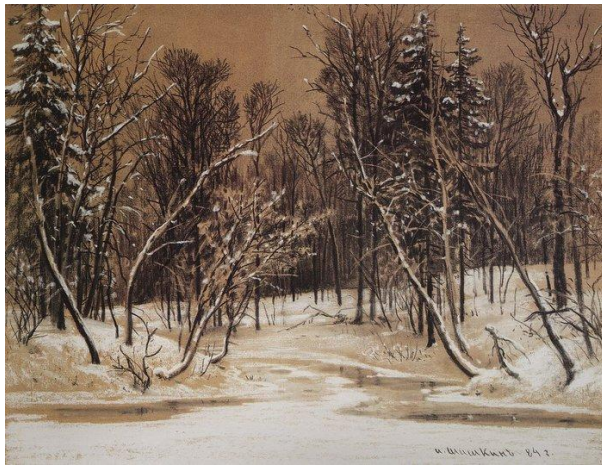
tehnika-risunka.ru



Композиция в пейзаже



Уровень горизонта в пейзаже



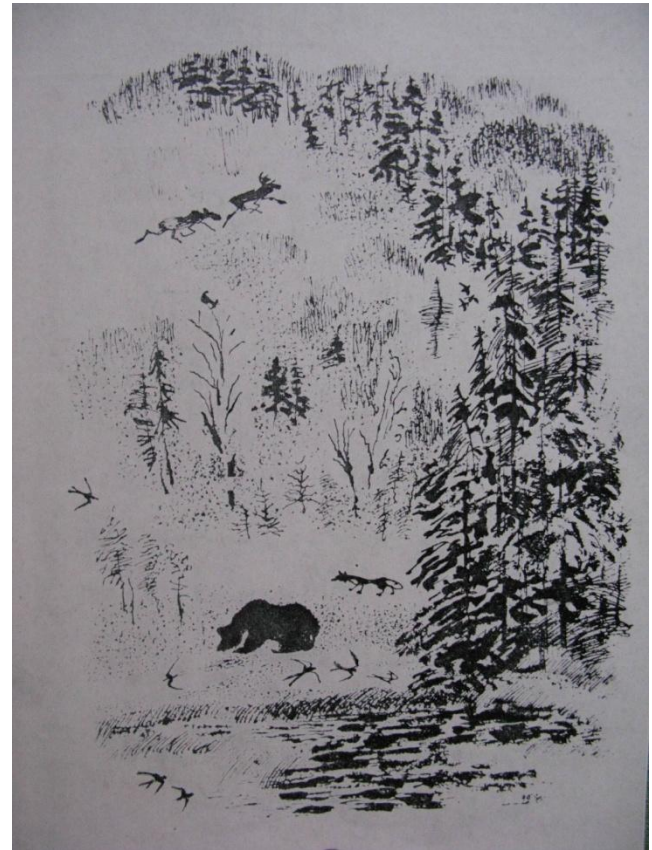
ЛИНИЯ как средство выражения



Пятно как средство выражения



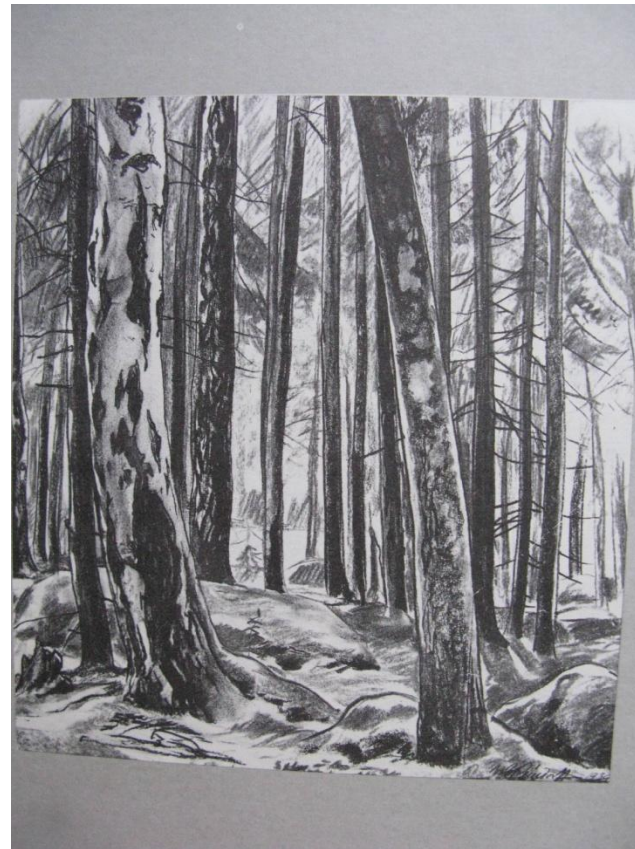
Пятно как средство выражения



Пейзажи, выполненные сангиной



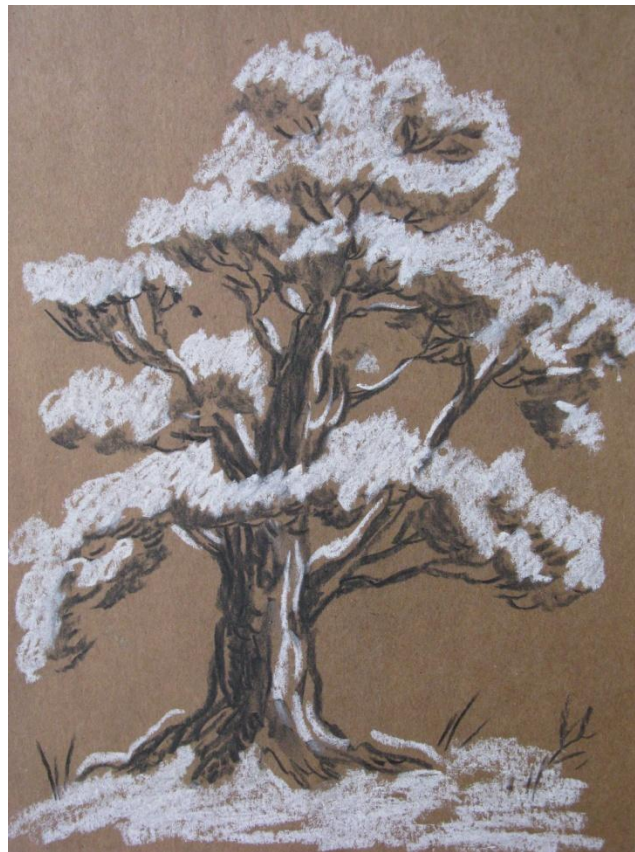
Изображения деревьев



Изображение хвойных деревьев



Последовательность изображения дерева углем



Последовательность работы над пейзажем

1. Рисунок.



3. Прорисовка деталей, уточнение тональных отношений, обобщение и завершение работы.



2. Более подробная прорисовка тональных отношений.



Композиция в пейзаже

