

# *Рисуем вербу*

Учитель начальных классов  
МОУ «СОШ № 102» г. Саратова  
Васильева Галина Константиновна

# Верба - вид ивы.



Медленно тает снег,  
струятся веселые ручейки, по  
небу неспешно плывут  
облака... В воздухе витает  
едва уловимый аромат  
весенней оживающей  
природы, первой радостной  
приметой которой становится  
верба со скромными  
пушистыми почками  
серебристого цвета...

С незапамятных времен славяне относились к вербе с особенным чувством. В языческой Руси верба использовалась в многочисленных обрядах. Раньше остальных пробудившееся после долгой зимы, впитывающее первые солнечные лучи, самые животворящие и нежные, это деревце наделялось огромной силой.

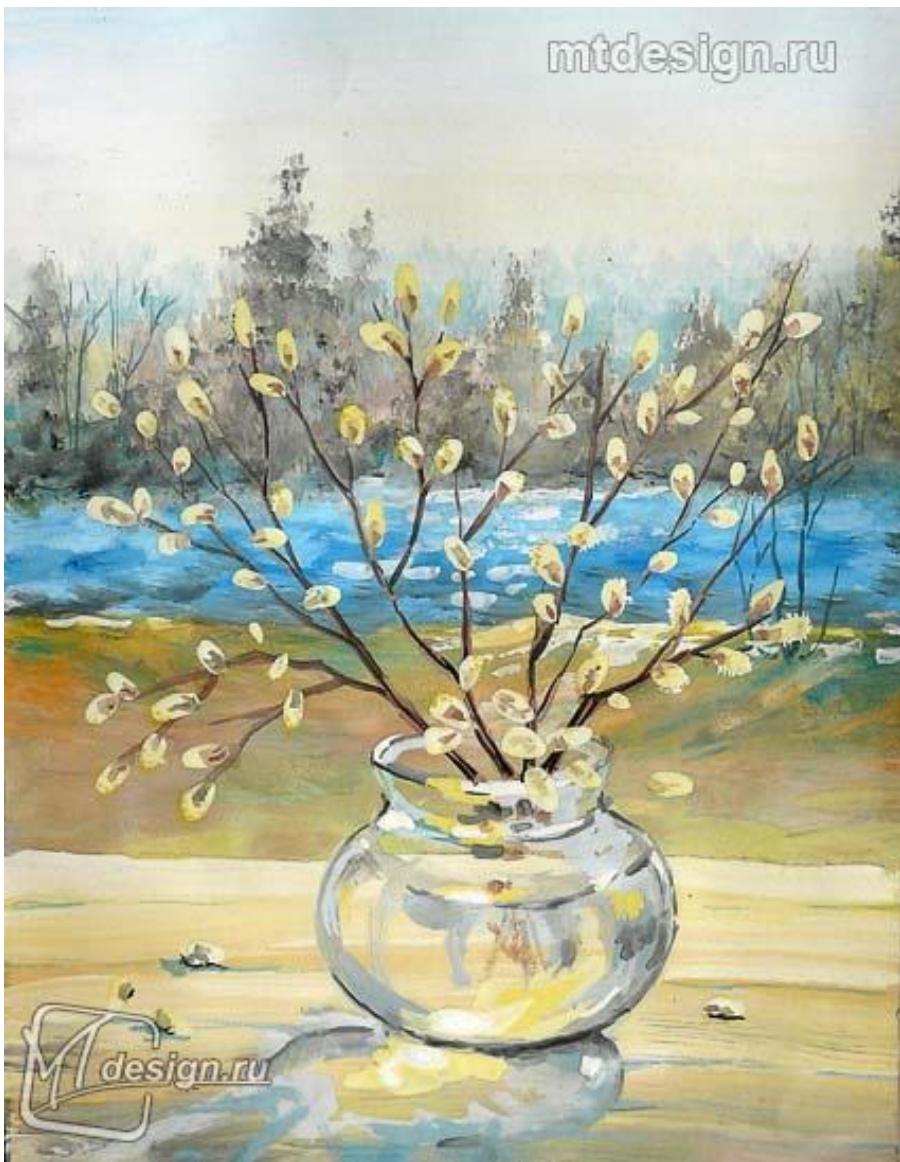




Увидел на вербе пушок –  
и зима под шесток.





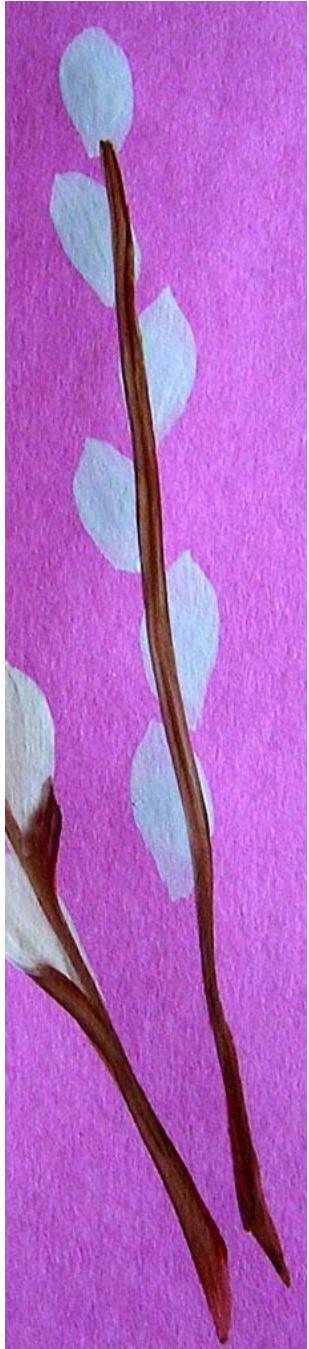


mtdesign.ru

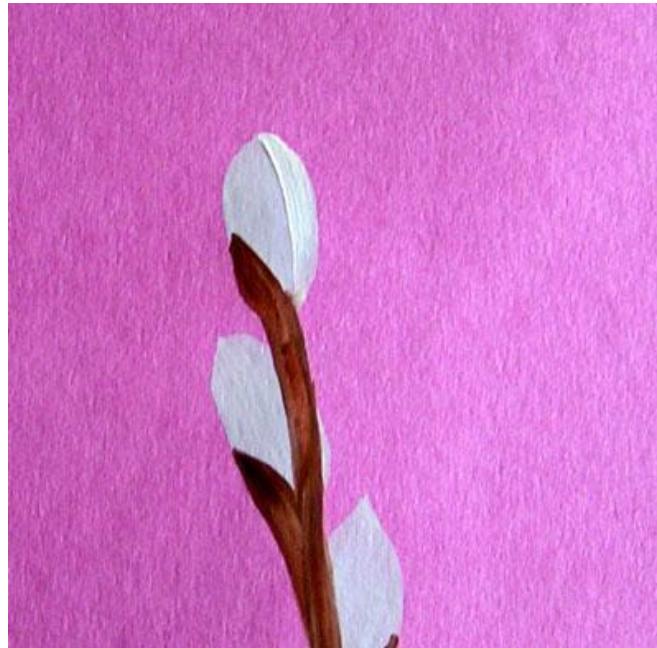


На листе  
нарисуем бутоны.  
Будем просто  
делать или мазок,  
или прикладывать  
кисть. Так нарисует  
вот такой столбик  
из бутонов.





Нарисуем  
линию, которая  
соединяет бутоны.  
Это будет веточка.



Теперь обозначим почку,  
из которой выходит бутон.  
Придадим объём бутону.  
Для этого белой краской  
сделаем мазок на бутоне.



Вот какая  
веточка  
должна  
получиться.

A landscape painting featuring a river flowing from the background towards the foreground. The banks of the river are lined with trees whose branches are heavily laden with small, white blossoms. The water is a pale blue-grey, reflecting the surrounding environment. The overall atmosphere is one of a quiet, early spring morning.

Благодарю Светлану Романову,  
разместившую свой материал  
на сайте «Ярмарка мастеров»