

# КОЛОРИТ

---

# Клод Моне

---

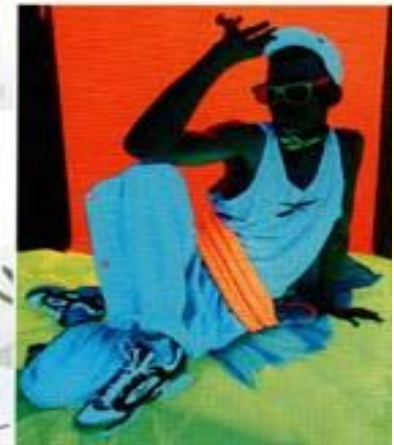
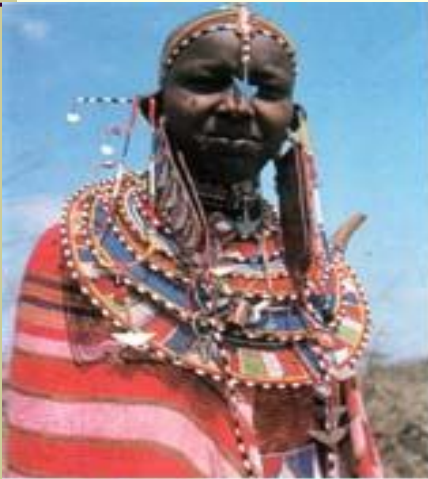


- 
- **Колорит**- это общая эстетическая оценка цветовых качеств произведения искусства, характер взаимосвязи всех цветовых элементов произведения, его цветовой строй. Главное достоинство колорита- богатство и согласованность цветов.

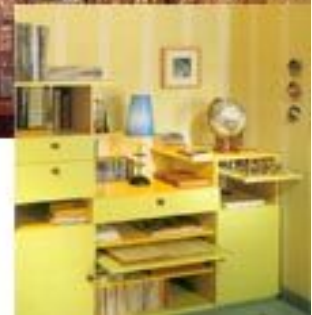
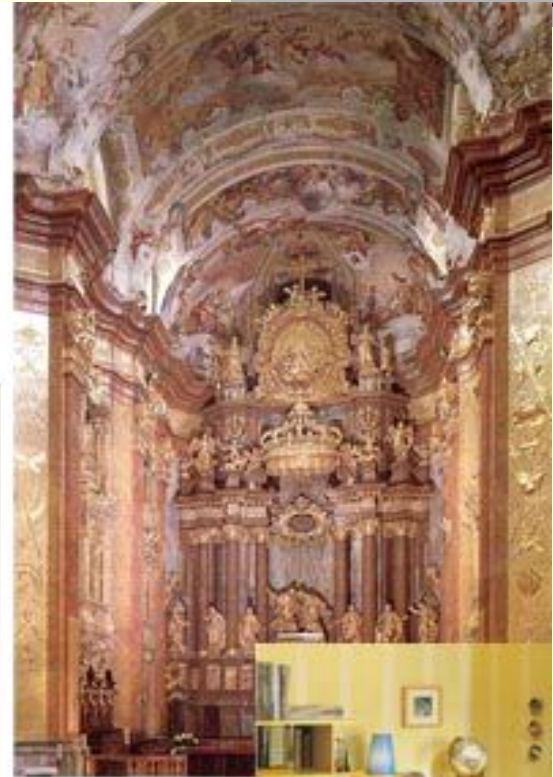
# Типы колоритов

- 1. **Насыщенный (яркий).**
- 2. **Разбеленный (высветленный).**
- 3. **Ломаный (серый).**
- 4. **Зачерненный (темный).**
- 5. **Классический (гармонизированный).**

# Насыщенный (яркий) колорит



# Разбеленный (высветленный) колорит



# Ломанный (серый) колорит





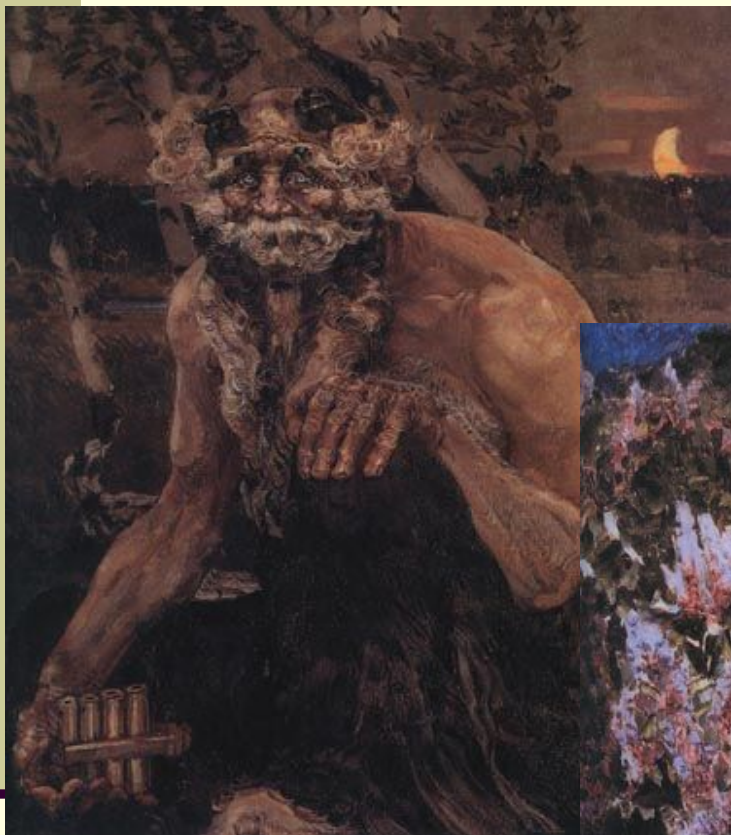


# Классический колорит



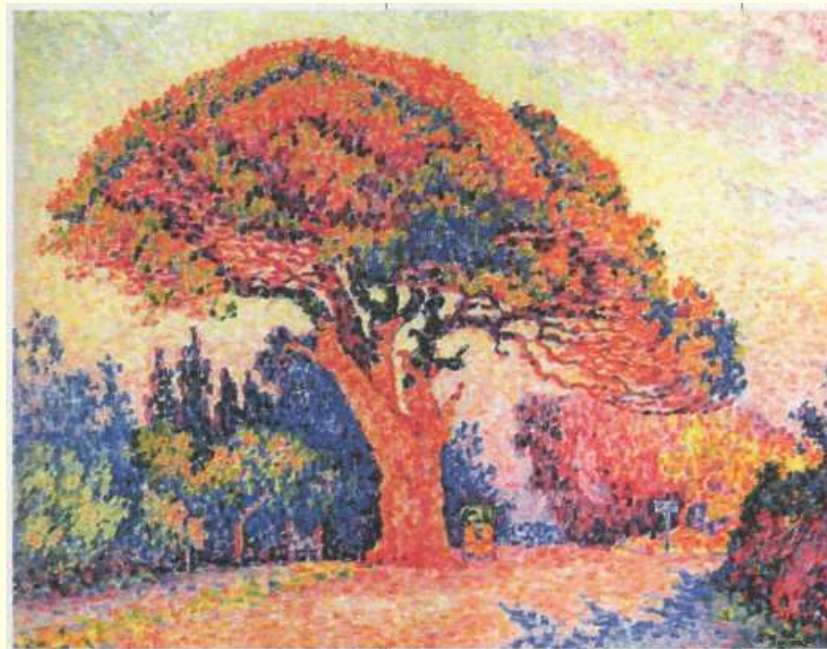
- 
- *Просмотрев репродукции художников определить тип колорита картин*

# Михаил Александрович Врубель



# Поль Синьяк

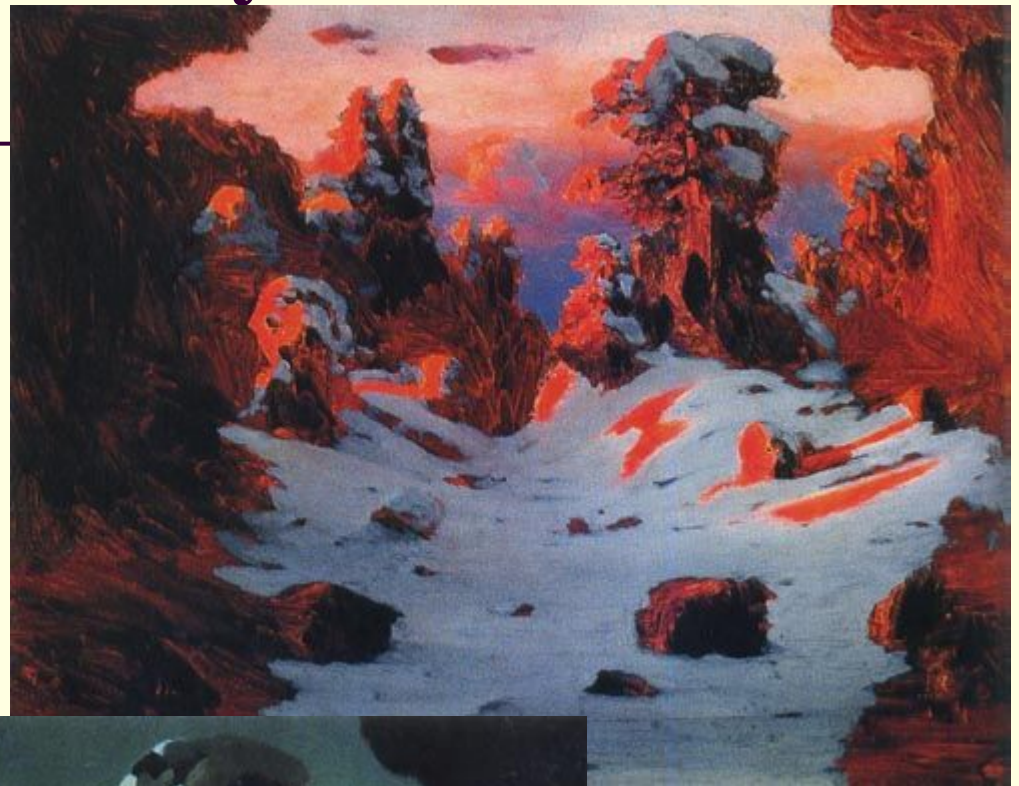
---



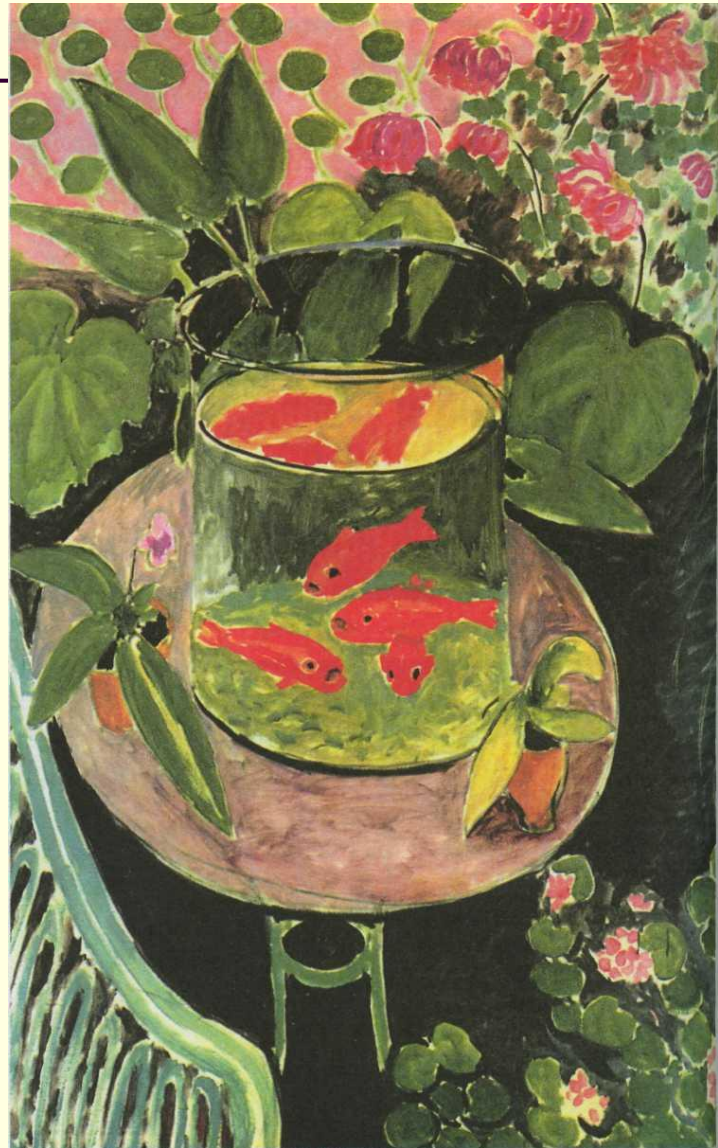
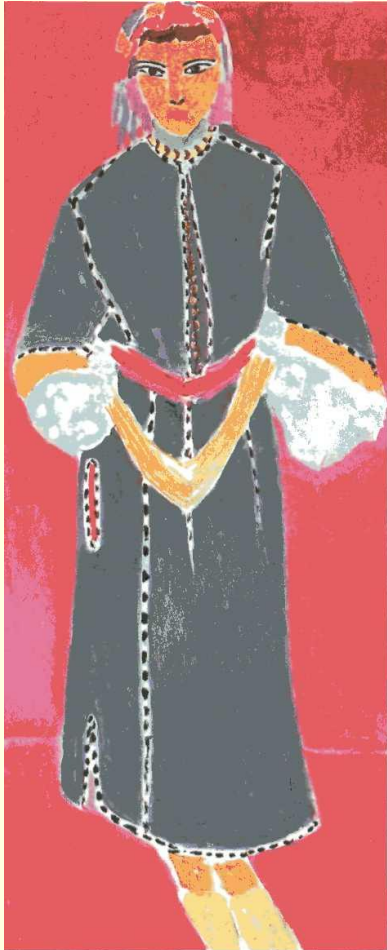
# Виктор Борисов-Мусатов



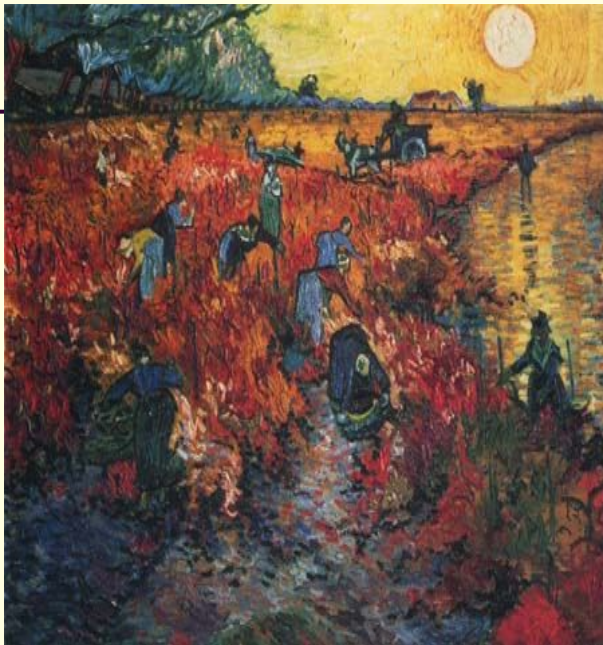
# Архип Иванович Куинджи



# Анри Матисс

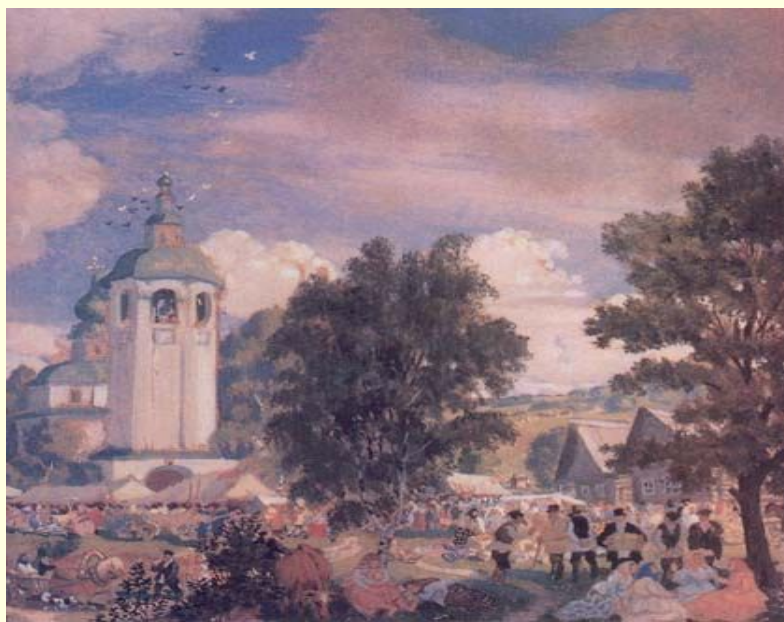


# Винсент Ван Гог





# Борис Михайлович Кустодиев





# Практическая работа

- Сделать два эскиза пейзажа с различным колористическим решением



---

<http://85.142.23.53/packages/it/B5205CF5-A3AE-B0A4-7069-68F5881E400F/1.0.0.1/unpacked/index.html>

# Задание на дом

---

- *Посетить во время каникул выставочный зал или художественный музей. Обратит внимание на то, как художники передают в своих произведениях отношение к природе.*
- *Подумать, почему именно такое название дал автор своему произведению.*