



Декоративно-прикладное искусство – это отрасль декоративного искусства, которая отвечает за создание художественных изделий, которые имеют практическое применение, а также художественную обработку (украшение) бытовых предметов (мебели, ткани, орудий труда, одежды, посуды, украшений, игрушек).









Произведения декоративно-прикладного искусства эстетичны, несут функциональную нагрузку и являются частью окружающей среды человека.





Украинский костюм



Косовская керамика

Петриковская роспись

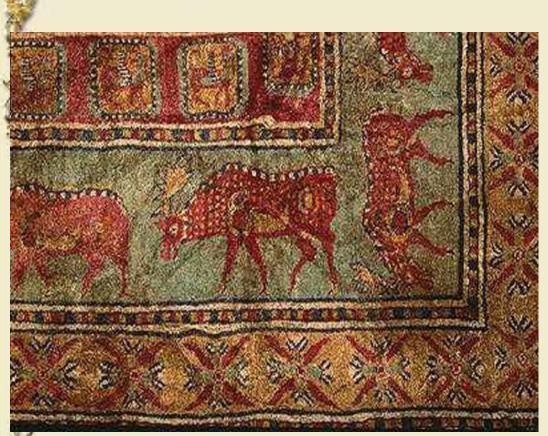
Декоративно-прикладное искусство всегда отображает национальные особенности. В украинском декоративно-прикладном искусстве вспоминают работы мастеров косовской керамики, майолики, петриковской росписи, полтавской вышивки, ковроделия гуцульщины и Решетиловки.







Вышивка — распространённый вид декоративно-прикладного искусства, в котором узор или изображение исполняют ручным или машинным способом на ткани. На Украине вышивкой занимались женщины. Каждая девушка к замужеству выполняла множество различных вышиванок.



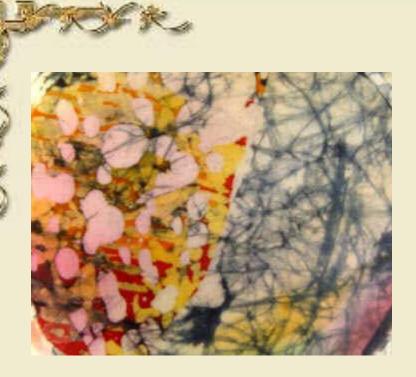
Пазырыкский ковёр (фрагмент) на рубеже V-IV века до н.э. Эрмитаж, Санкт-Петербург, Россия.



Гобелен . Подсолнухи и мальвы.

Ковровое ткачество — древнее искусство, которое берёт начало из Древнего Востока. В Санкт-Петербурге, в Эрмитаже находится ковёр, которому 2000 лет. Решетиловская мастерская художественных промыслов — давнее предприятие в Полтавской области. Тут выполняют ковры-гобелены ручной работы, которые славятся и за границей.





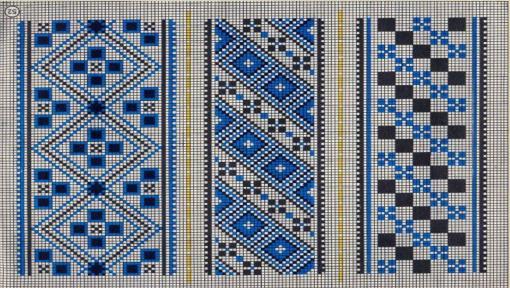
КРАКЛЕ (кракелюры) - это тонкие трещинки - паутинки, покрывающие работу частично или целиком.



Шелк. Свободная роспись.

Роспись ткани — очень древнее искусство, которое пришло в Европу из Индонезии. В 70-е годы XX столетия техника ручной росписи ткани «ломанка (кракле)» пришла на Украину из Прибалтики.





Разработка эскиза вышивки для женской или мужской сорочки. Эскиз - предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения. В работе над эскизом может использоваться стирательная резинка: ластик применяется для удаления линий построения или для смягчения слишком резких линий. Эскиз — быстро выполненный свободный рисунок.

