

**ВЫПОЛНИЛА:  
ЛОПАРЕВА ОЛЬГА**

**Преподаватель:  
ЮГАЙ Т.Л.**



# Я...

- с 6 лет мечтала рисовать,
- начала ходить в Д.Ш.И.,
- после воображала себя художником,
- тренировалась рисовать дома,
- не так давно очень сильно увлеклась витражом,
- я буквально в него влюбилась...
- мне помогала учитель Югай Т.Л.(очень хороший преподаватель ;) )
- у меня есть пока 4 работы.

Я РИСУЮ...



# *ВИТРАЖ*



# ВИТРАЖ?

*ВИТРАЖ* (от лат. *vitrum* — стекло), орнаментальная или сюжетная декоративная композиция из стекла или другого материала, пропускающего свет.





# ПРОИСХОЖДЕНИЕ

Использование стекла имеет очень давнюю историю. Будучи известным в Восточном Средиземноморье, оно получило широкое распространение в Др.Риме.

В XIX в. романтический стиль уступил место готическому.

Мозаики и фрески быстро уступили место великолепным витражным ансамблям.





# СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

- В средневековых окнах использовались стёкла покрытые эмалью.
- Было изготовлено около 7000 кв.м витражей из окрашенного стекла.
- В тракте мы не найдём точных данных о происхождении витражей.
- Впервые о технике изготовления витражей рассказал немец. монах Теофил в XII в.

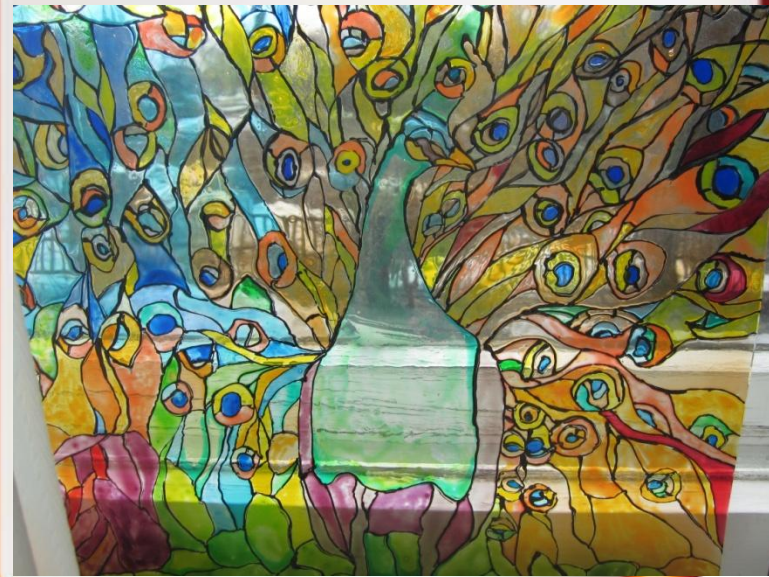



**МОИ**

**ВИТРАЖИ**



Лопарева  
Оля  
"Осьминог"





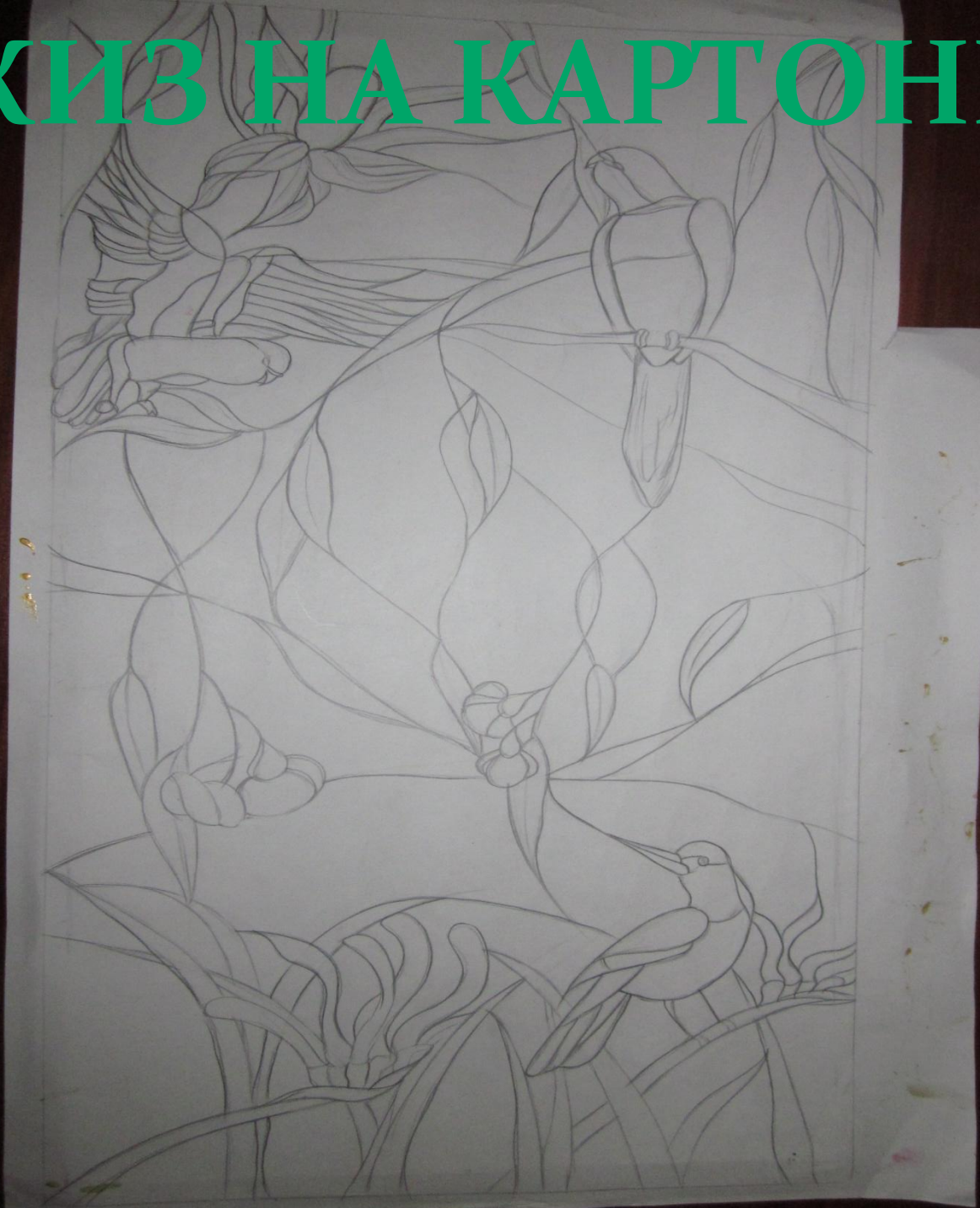
# **ВИТРАЖНЫЕ КРАСКИ**



# МОЯ ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

● ЭКЗОТИКА

# ЭСКИЗ НА КАРТОНЕ





# ВИТРАЖ




# ВИТРАЖ



# РАБОТА ГОТОВА





Спасибо за  
внимание!