

# ВИТРАЖИ



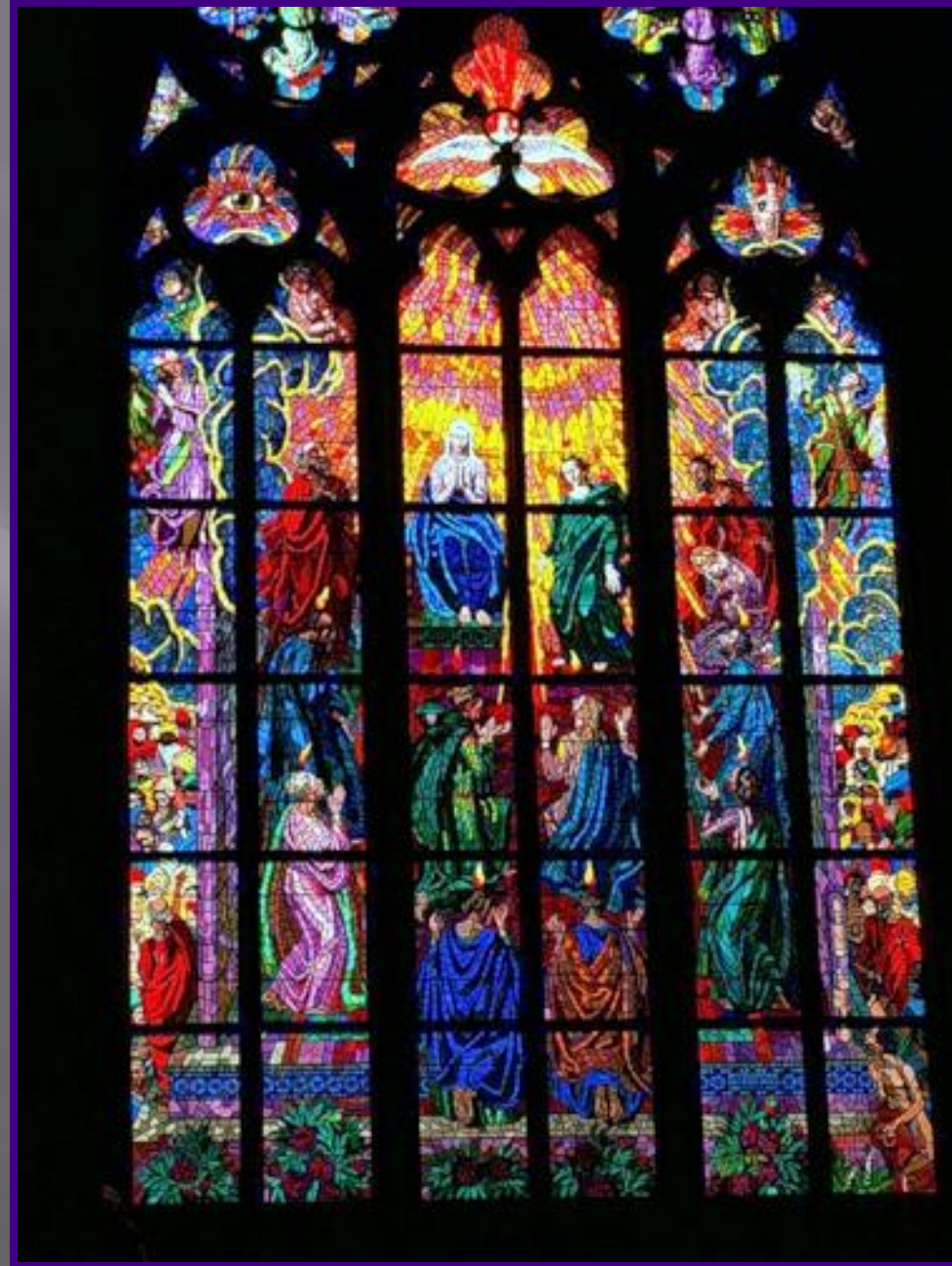
Работа  
ученика 4 класса «Г» ГБОУ СОШ №667  
Ямкового Ивана



# Станция метро «Новослободская»



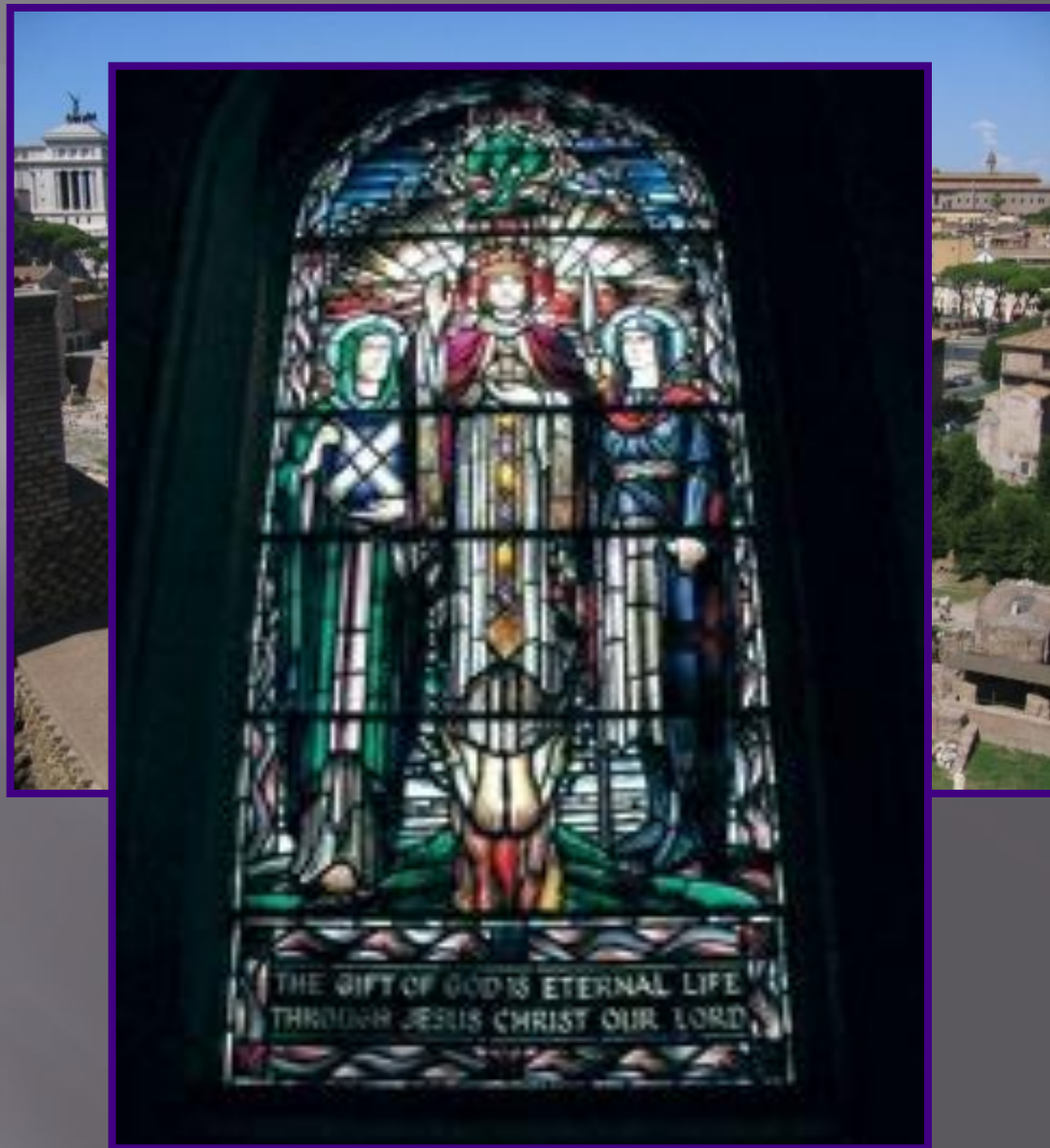
**Витраж** - *стеклянная картина, мозаика или ковёр из фрагментов стекла или другого сходного материала, который способен пропускать свет.*



Слово "**витраж**"  
произошло от  
французского *vitre*  
(оконное стекло). Так  
называли  
просвечивающиеся  
стеклянные картины,  
собранные из кусочков  
стекла в свинцовом  
переплётё.



**Витражи** имеют древнейшую историю. Простейшие витражи использовались ещё в Древнем Египте, Древнем Риме (1 в. н. э.).

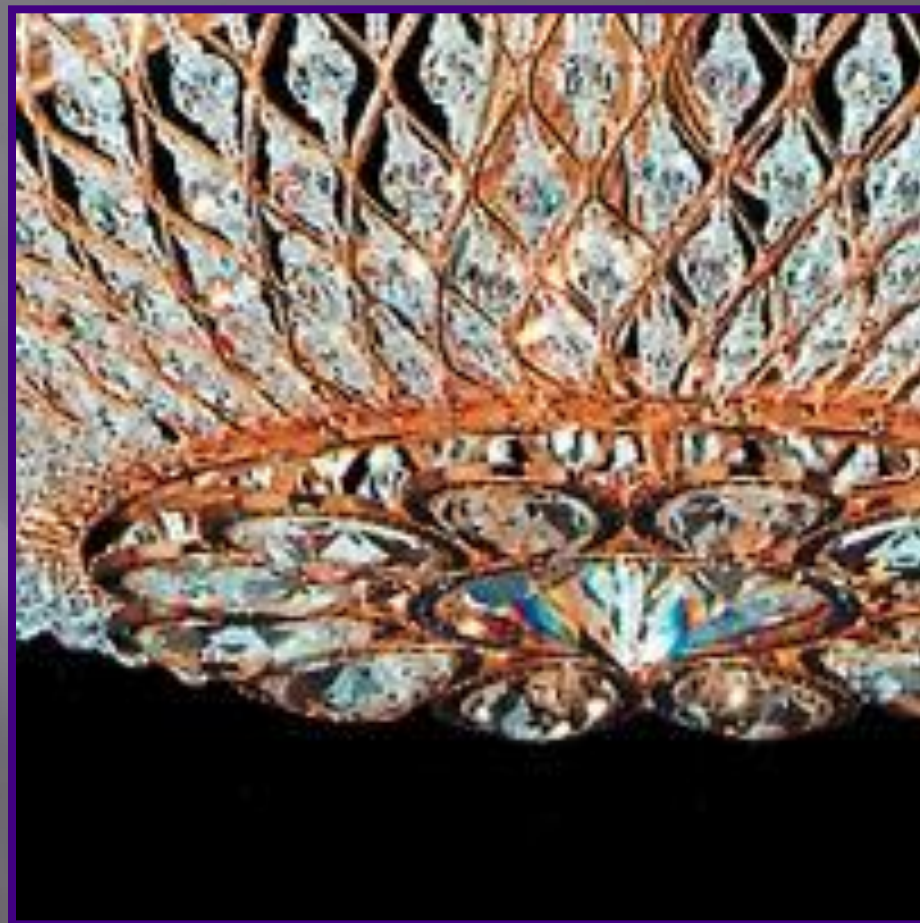


Уже в Киевской  
Руси варили  
специальные  
цветные стёкла -  
**смальты** - для  
набора витражей.





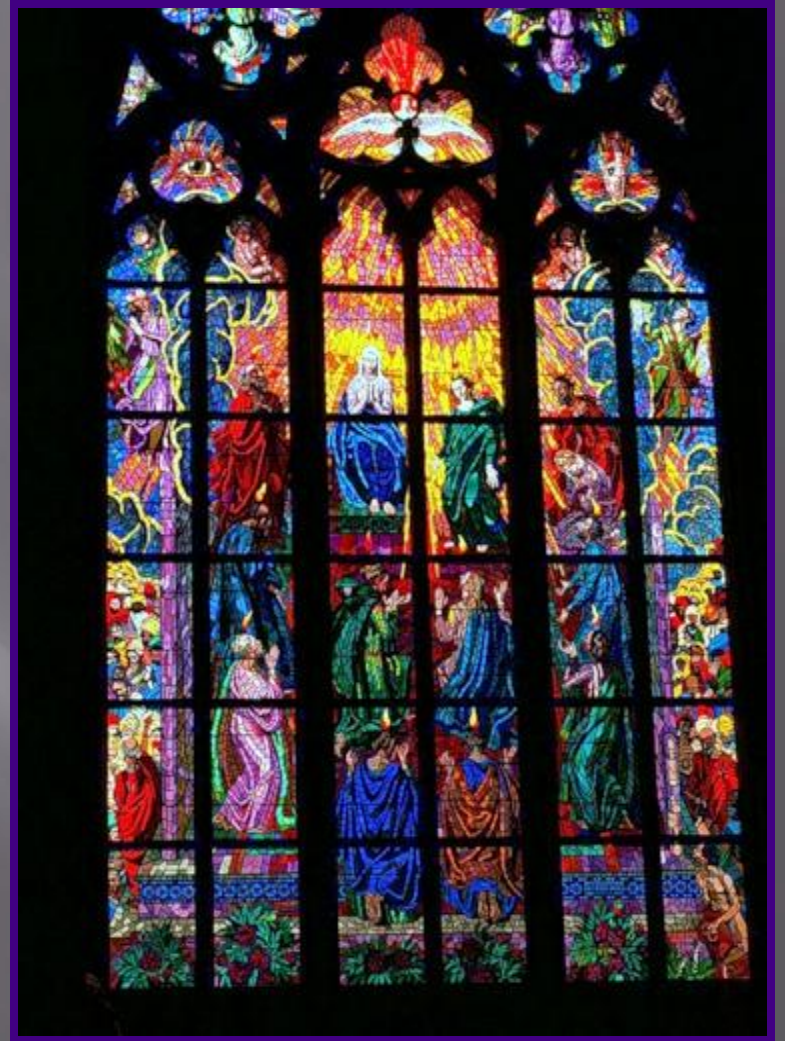
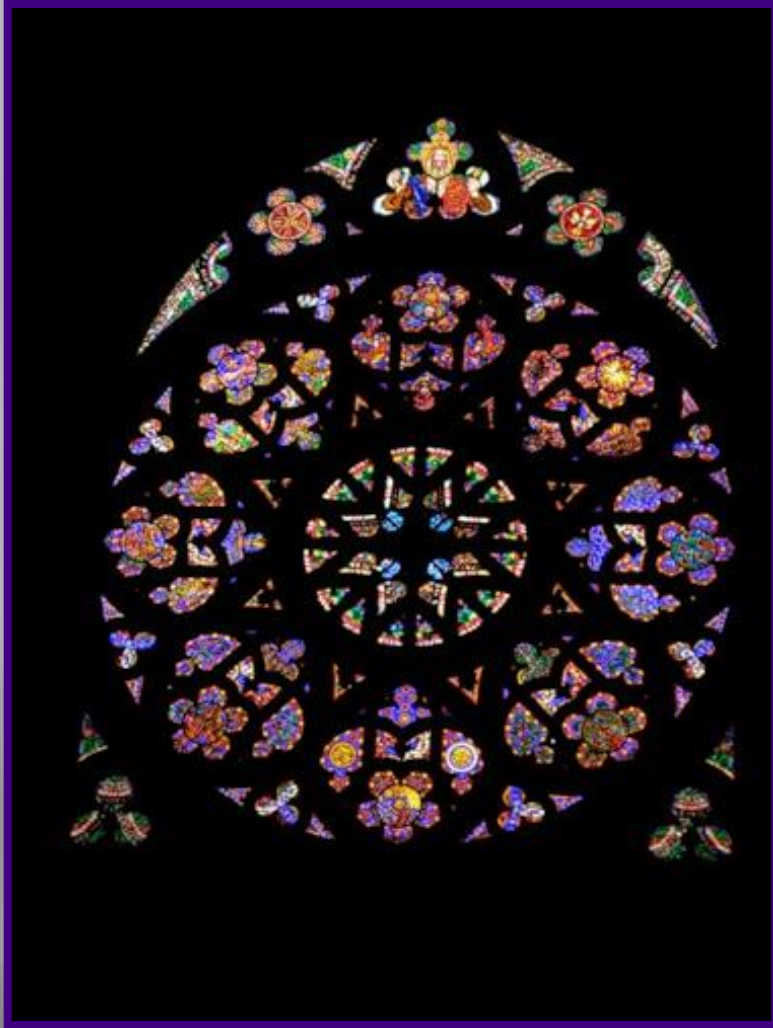
Древнейшие  
произведения из  
кусочков стекла.





Софийский собор в Константинополе





Собор Святого Витта в Праге.



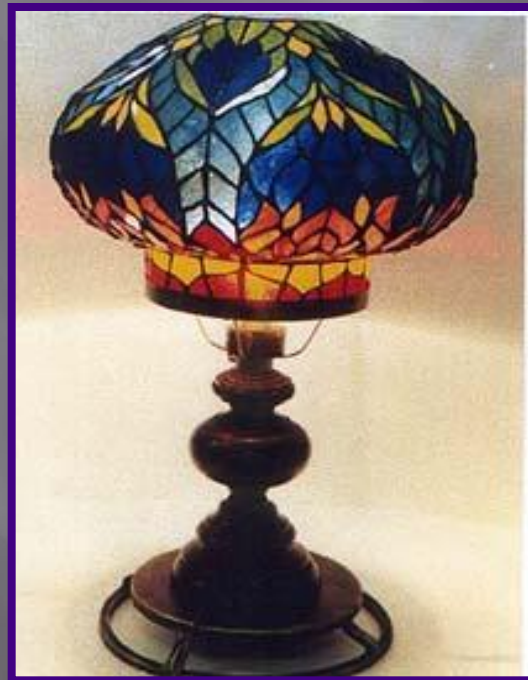
Исаакиевский собор в Санкт – Петербурге.

# *Современные витражи*



**Витраж** может быть смонтирован в окне, двери, перегородке или представлен в виде самостоятельного панно.





# ДЕТСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС «СОЗДАНИЕ ВИТРАЖНЫХ АППЛИКАЦИЙ»



# ВЫБЕРИТЕ ДЛЯ РАБОТЫ КОНТУРНЫЙ РИСУНОК



# НАНОСИТСЯ КОНТУР ИЗОБРАЖЕНИЯ НА ПЛЁНКУ





# РАСКРАШИВАНИЕ ВИТРАЖНОЙ КАРТИНКИ





# ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



Готовую и просохшую аппликацию **можно** прикрепить к оконному стеклу, зеркалу, плоской части вазы и к другим ровным и гладким поверхностям.

•

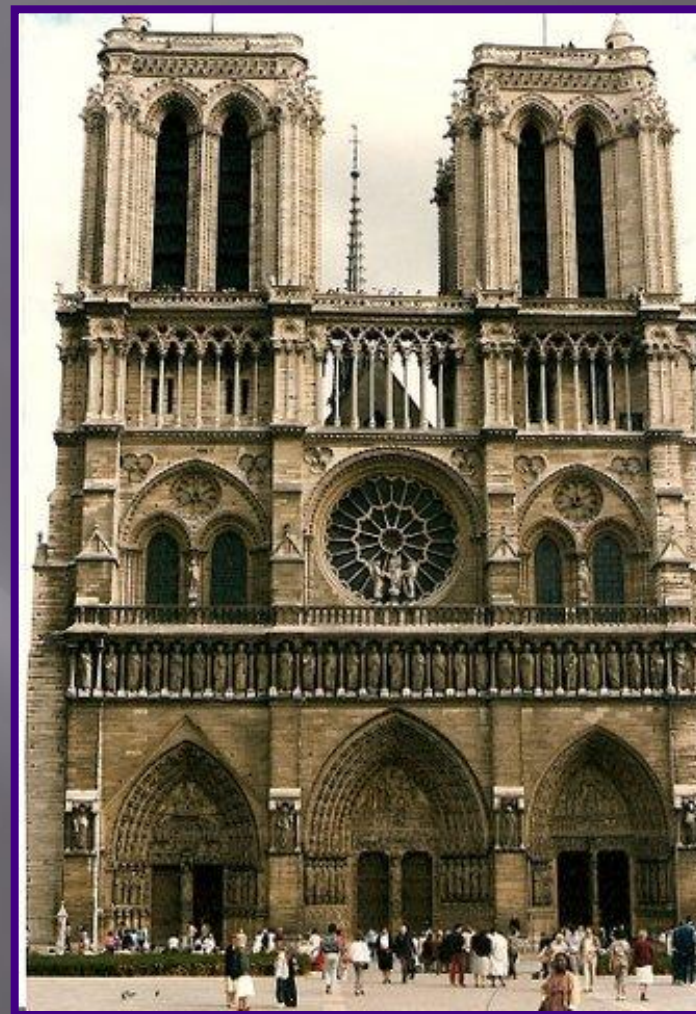
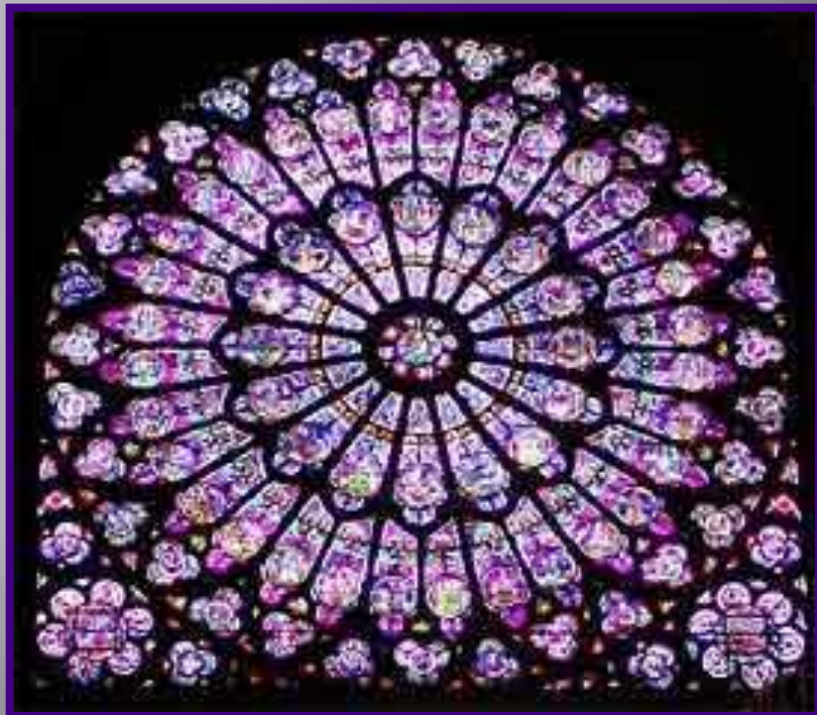
# МОИ РАБОТЫ



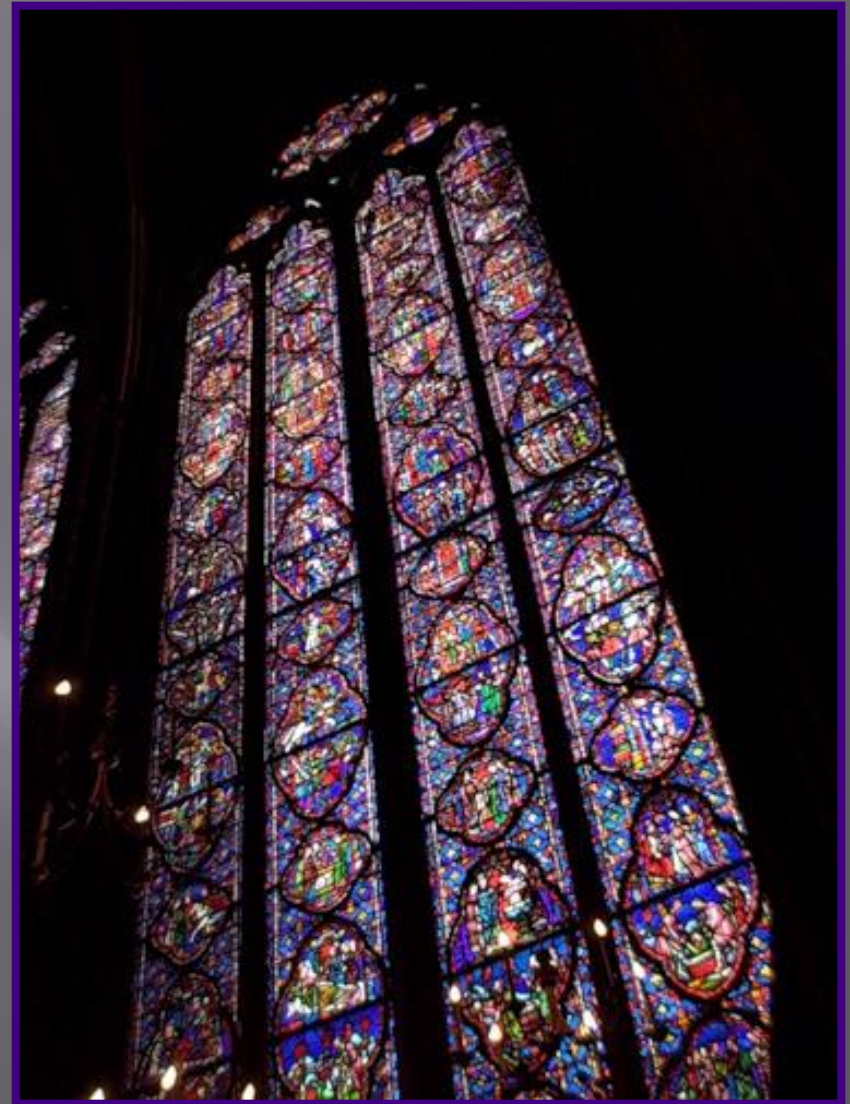
К кон  
Моск  
четы  
заво  
числ  
**Изма**  
кото  
**"сте**  
для  
**Госу**  
расп  
крас  
золотом.



Красные Государевы палаты



Собор Парижской Богоматери  
(Нотр – Дам) в Париже



Собор Сент – Шапель в Париже.