

ВИТРАЖИ



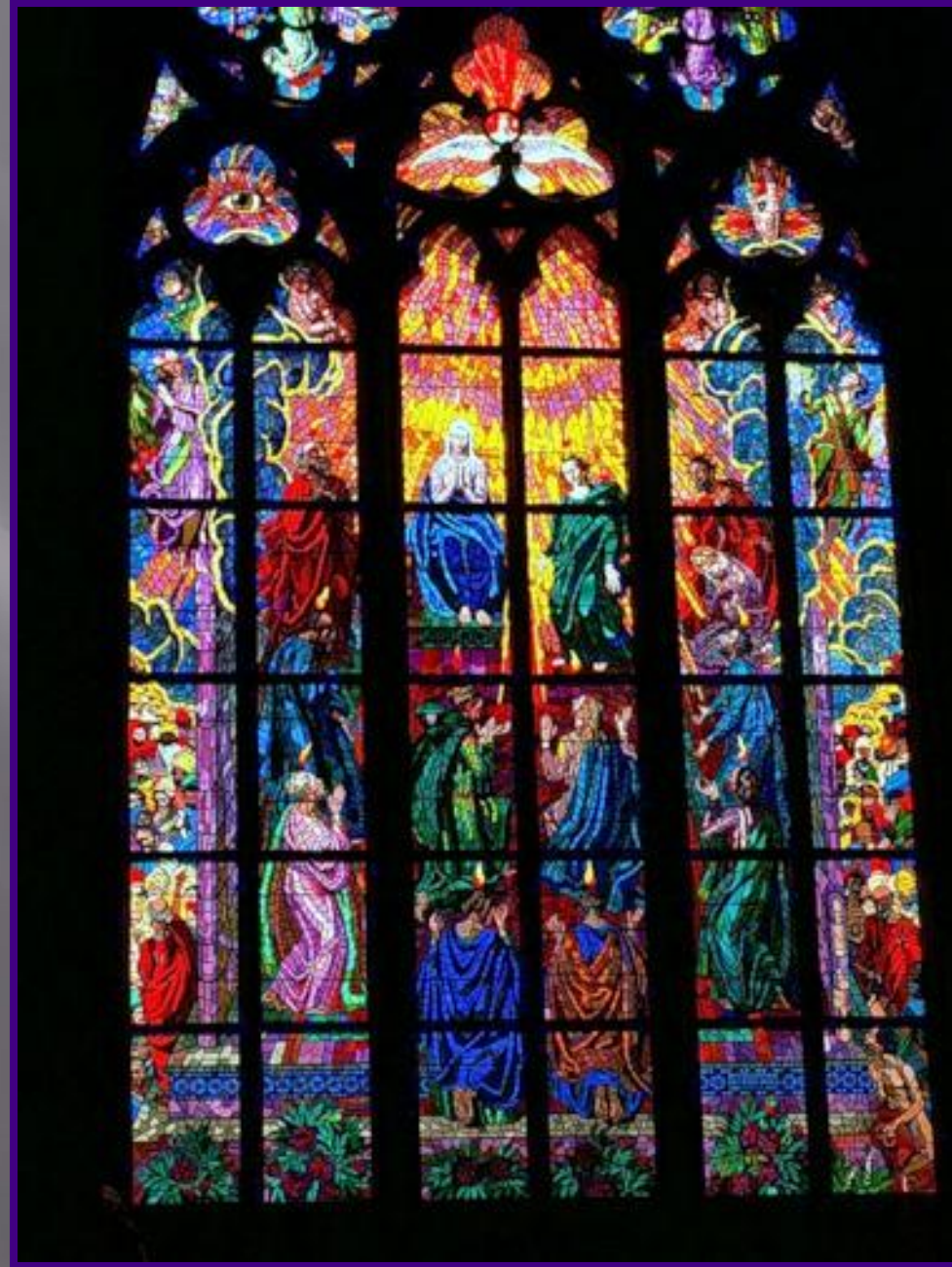
Работа
ученика 4 класса «Г» ГБОУ СОШ №667
Ямкового Ивана



Станция метро «Новослободская»



Витраж - *стеклянная картина, мозаика или ковёр из фрагментов стекла или другого сходного материала, который способен пропускать свет.*



Слово "**витраж**"
произошло от
французского *vitre*
(оконное стекло). Так
называли
просвечивающиеся
стеклянные картины,
собранные из кусочков
стекла в свинцовом
переплётё.



Витражи имеют древнейшую историю. Простейшие витражи использовались ещё в Древнем Египте, Древнем Риме (1 в. н. э.).



Уже в Киевской
Руси варили
специальные
цветные стёкла -
смальты - для
набора витражей.



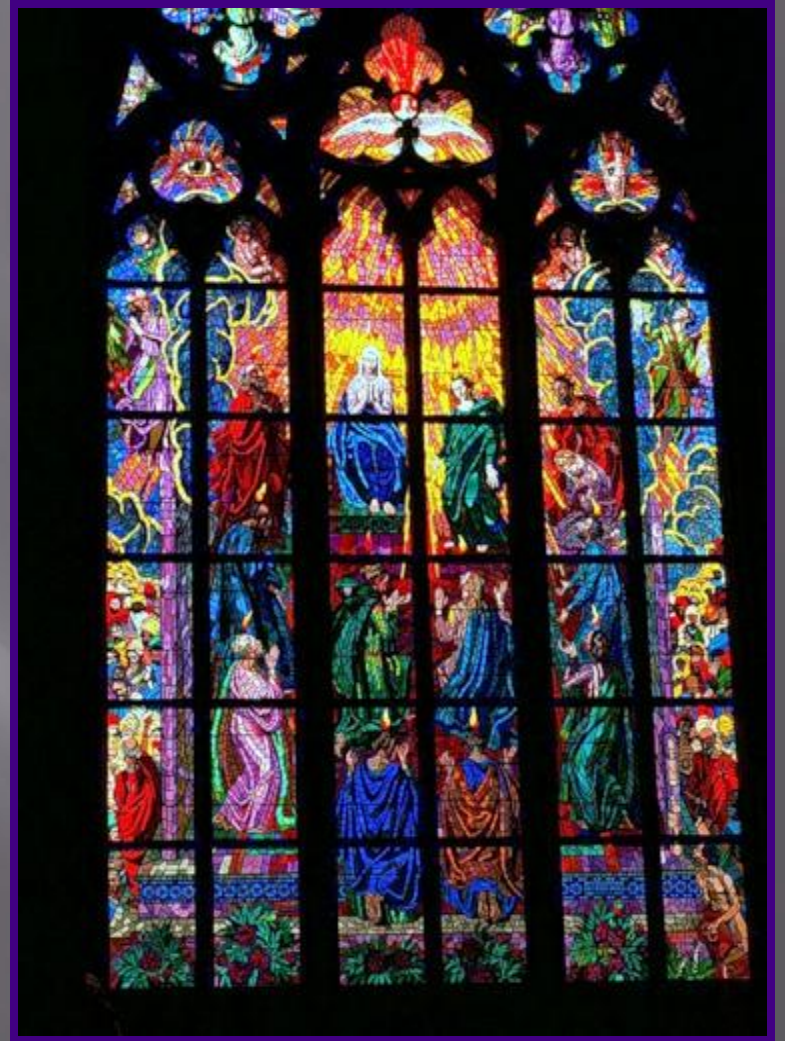
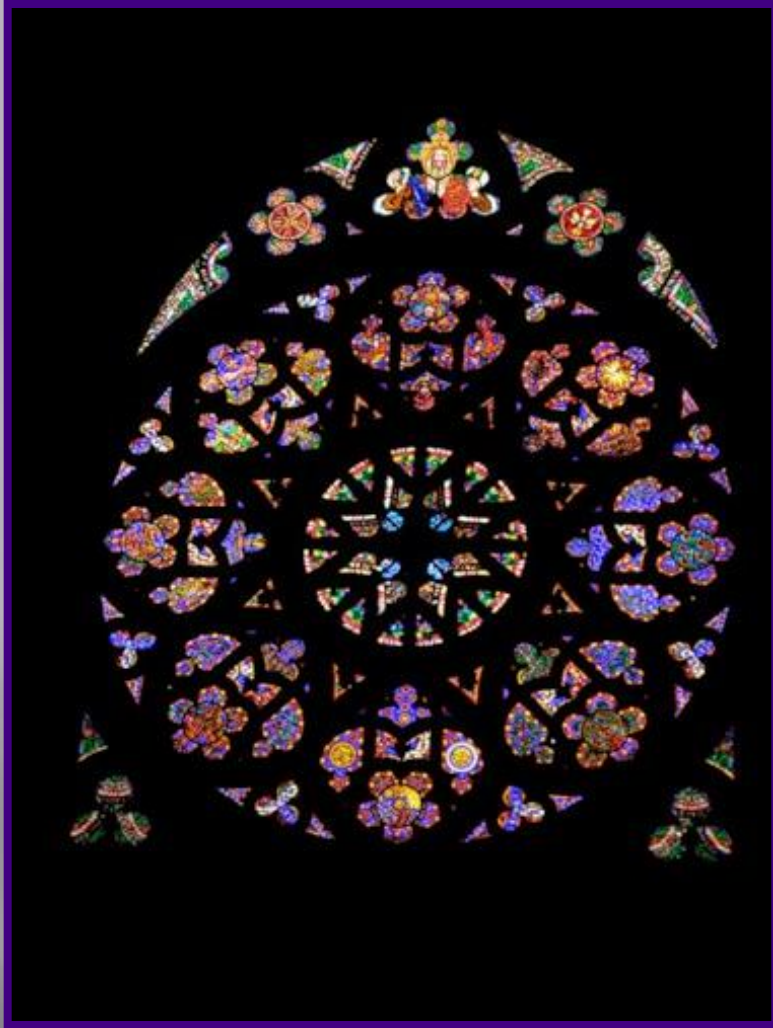


Древнейшие
произведения из
кусочков стекла.





Софийский собор в Константинополе



Собор Святого Витта в Праге.

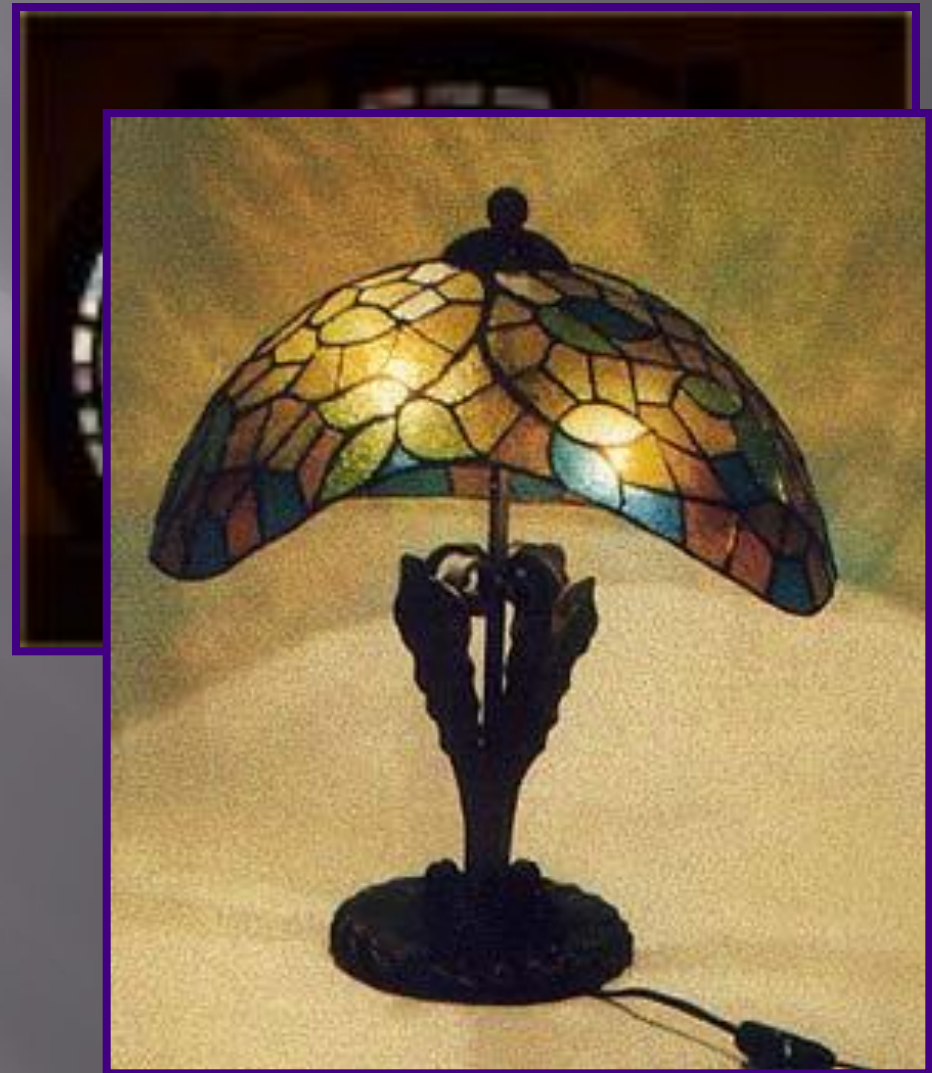


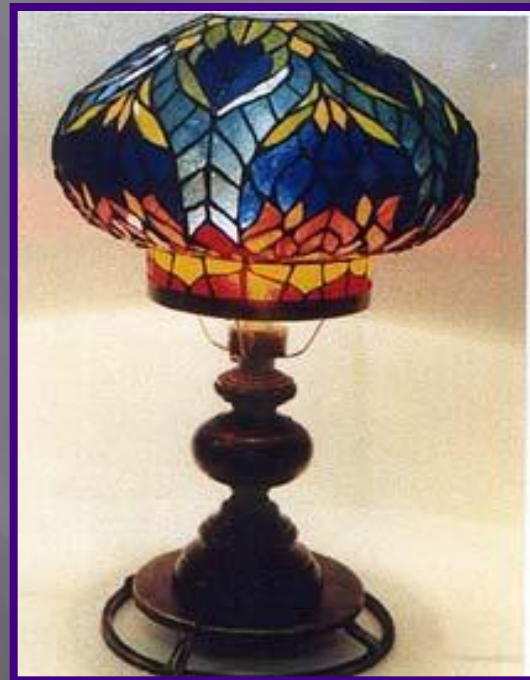
Исаакиевский собор в Санкт – Петербурге.

Современные витражи



Витраж может быть смонтирован в окне, двери, перегородке или представлен в виде самостоятельного панно.





ДЕТСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС «СОЗДАНИЕ ВИТРАЖНЫХ АППЛИКАЦИЙ»



ВЫБЕРИТЕ ДЛЯ РАБОТЫ КОНТУРНЫЙ РИСУНОК



НАНОСИТСЯ КОНТУР ИЗОБРАЖЕНИЯ НА ПЛЁНКУ



РАСКРАШИВАНИЕ ВИТРАЖНОЙ КАРТИНКИ





ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



Готовую и просохшую аппликацию **можно** прикрепить к оконному стеклу, зеркалу, плоской части вазы и к другим ровным и гладким поверхностям.

•

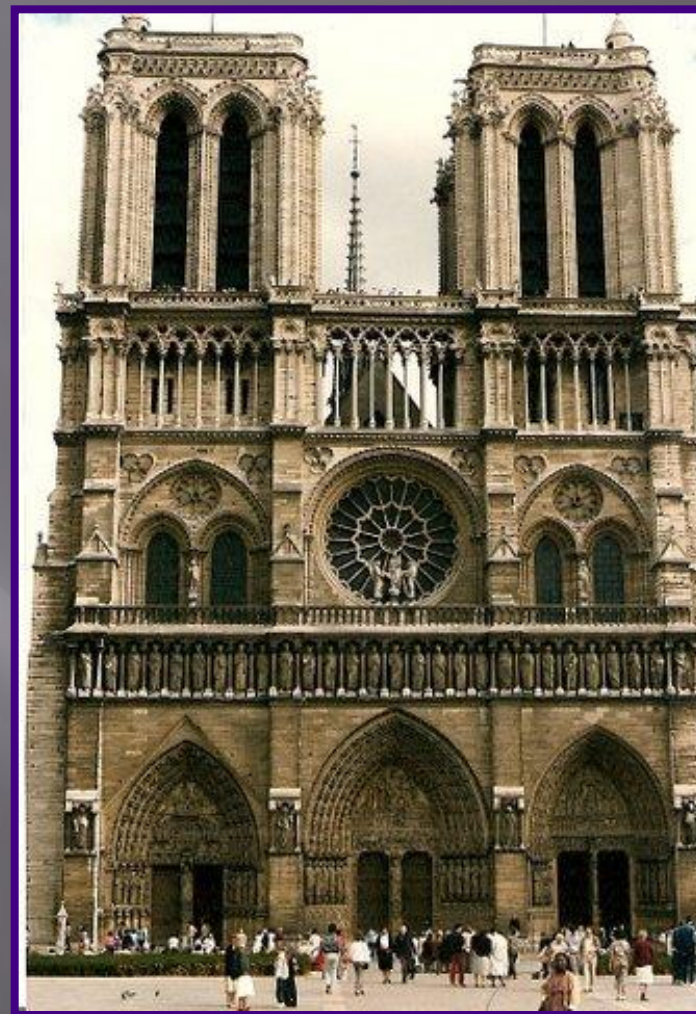
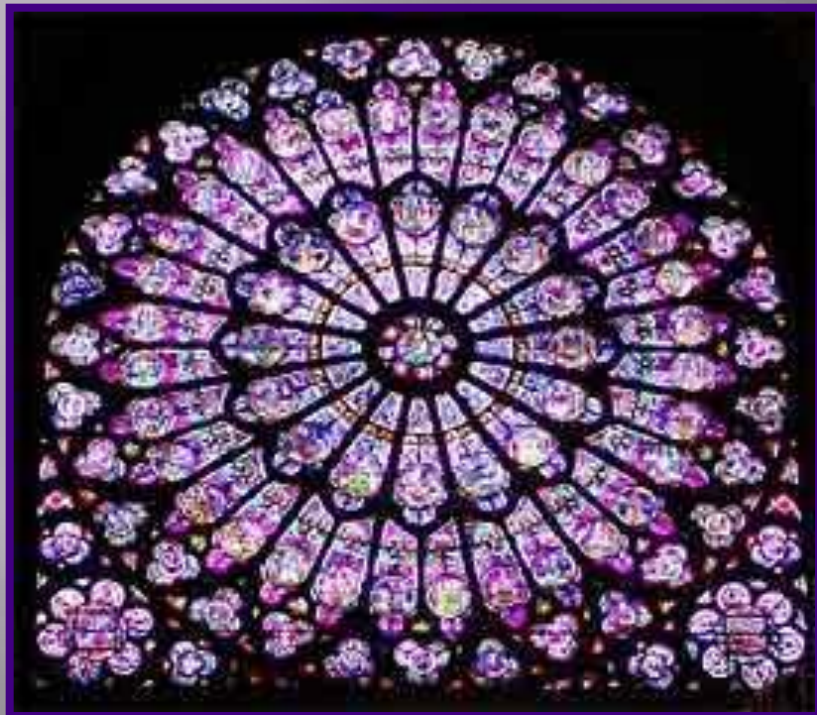
МОИ РАБОТЫ



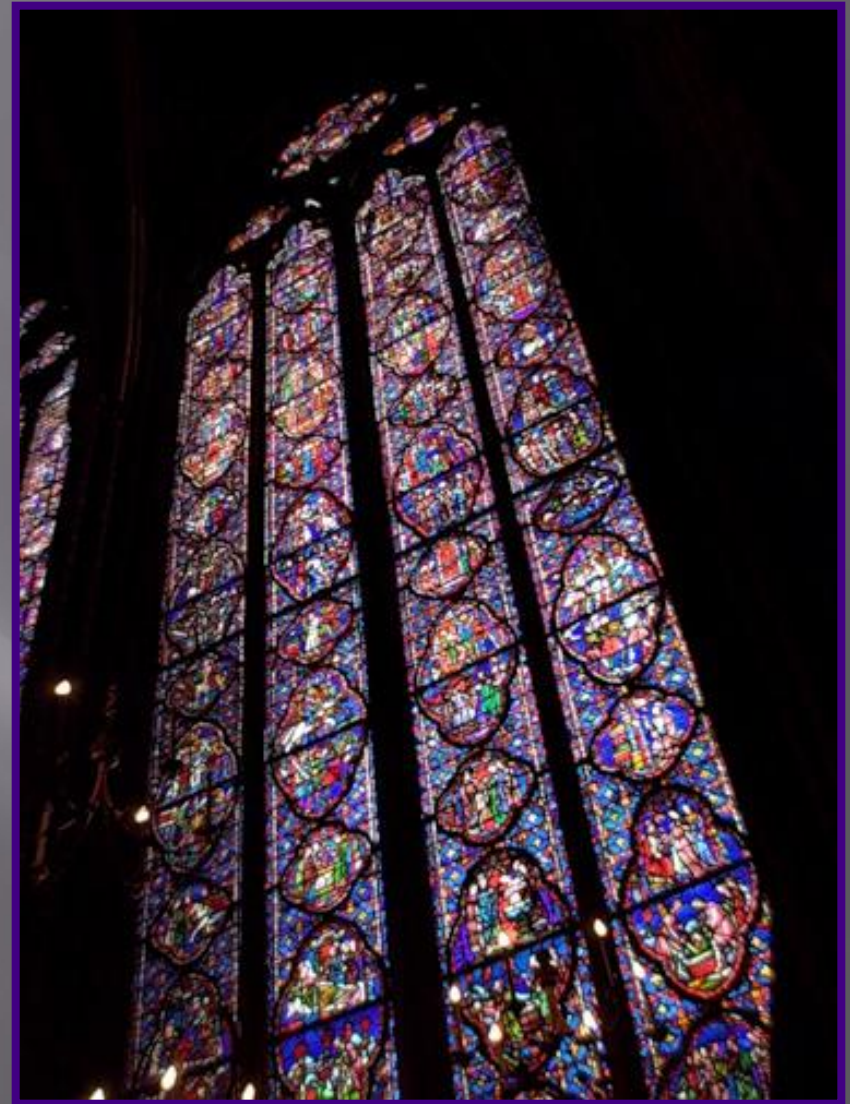
К кон
Моск
четы
заво
числ
Изма
кото
"сте
для
Госу
расп
крас
золотом.



Красные Государевы палаты



Собор Парижской Богоматери
(Нотр – Дам) в Париже



Собор Сент – Шапель в Париже.