



*Составитель: Сиротина Л.В.,
учитель изобразительного
искусства школы-гимназии № 20
им. Титова. ЮКО, г. Шымкент*

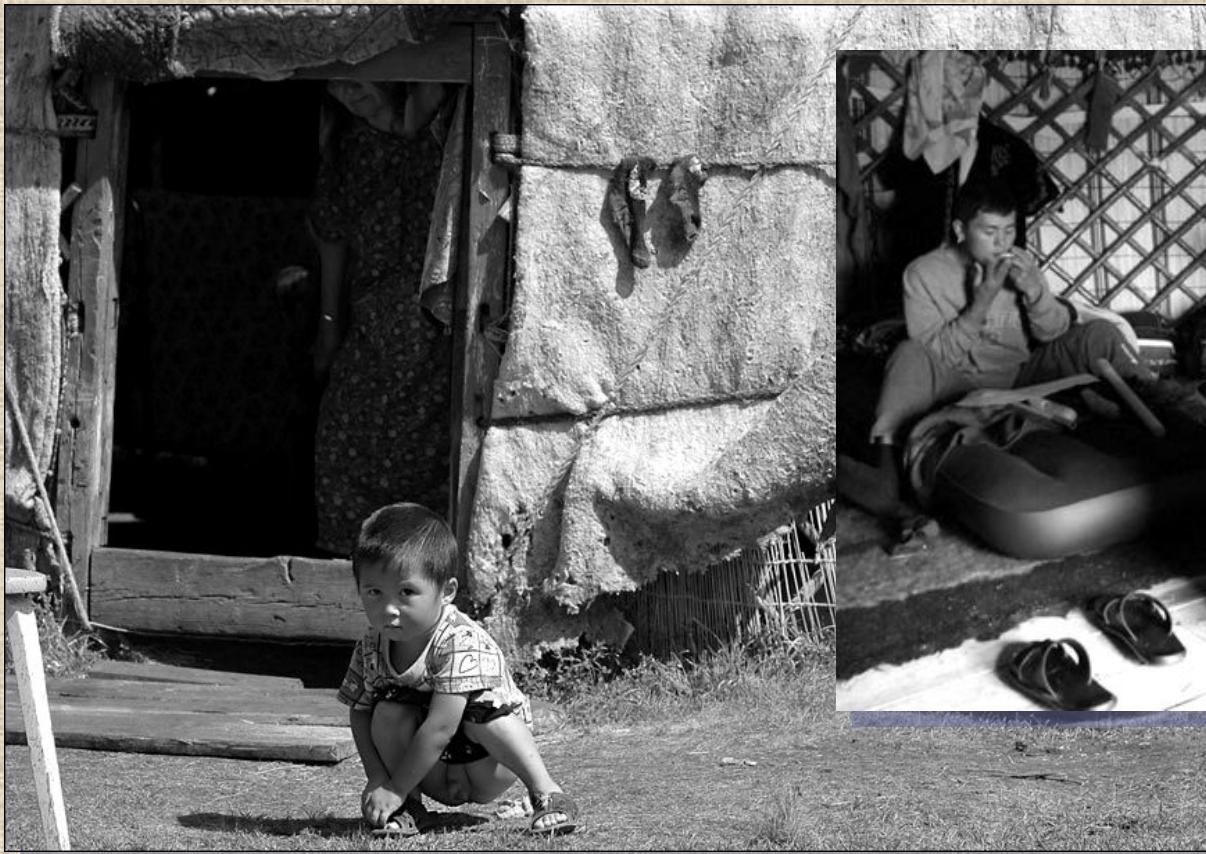
Юрта (в большинстве тюркских языков *yurt*, *yurta*; монг. *гэр*) – переносное жилище у кочевников.



**Казахи называли юрту «күйз уй» –
«войлочный дом».**



Юрта полностью удовлетворяла потребностям кочевника в силу своего удобства и практичности.



Она быстро собирается и легко разбирается силами одной семьи в течение одного часа.



Она легко перевозится на верблюдах и лошадях.



**Её войлочное покрытие не пропускает дождь,
ветер и умеренный холод.**



Остов юрты составляют четыре основных элемента:

уык



шанырак



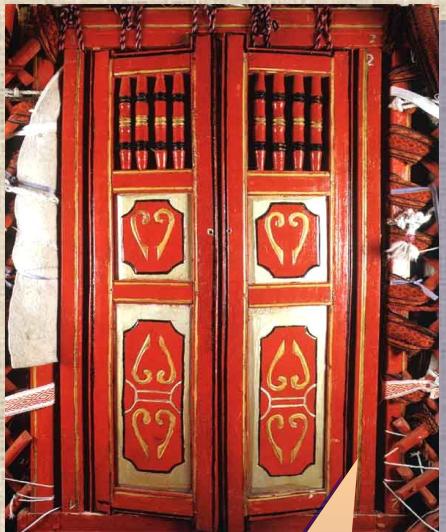
сыкырлаук



кереге



Кереге – раздвижная решетчатая основа.
Решетки устанавливают по обеим сторонам
двери до полного замыкания в круг, скрепляя
их ковровыми лентами.



сыкырлаук



кереге

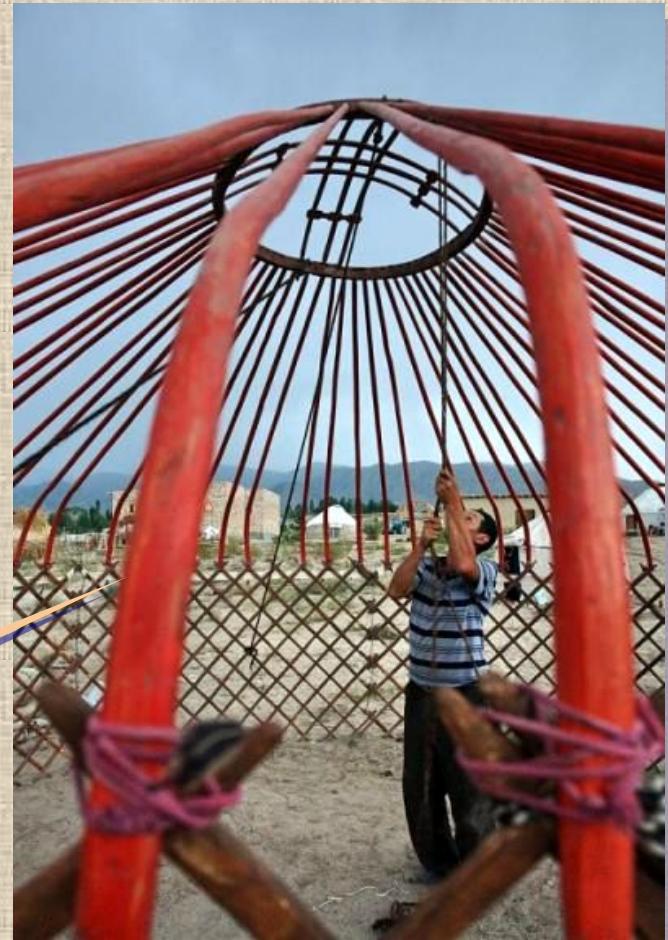
Кереге – раздвижная решетчатая основа.



Уык – купольные жерди.



уык



Уык – купольные жерди.



Венчает юрту **шанырак – круглая поверхность с отверстием.**



шанырак



Шанырак – круговое навершие купола.



**Отверстие *тундык* служит окном.
Во время непогоды оно закрывается
четырехугольным куском войлока, обшитым
шнуром.**

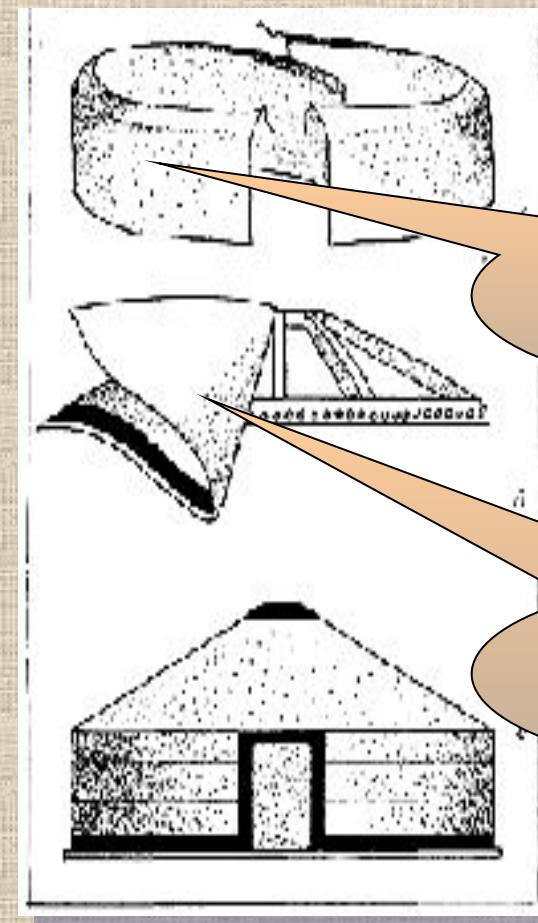
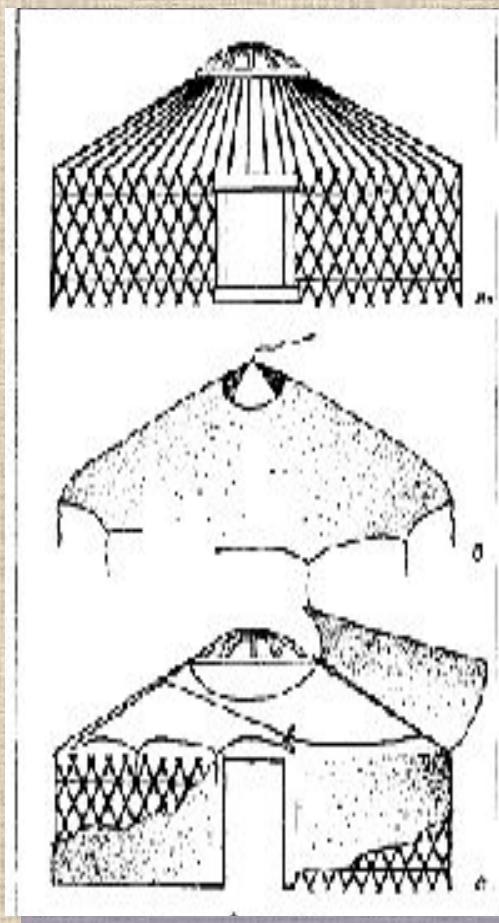


Шанырак поддерживает бакан – раздвоенная с одного конца длинная деревянная палка.



бакан

**Каркас юрты покрывается
циновками и большими полотнищами войлока
в два слоя.**



**туурлык –
нижний войлок**

**узук –
верхний
войлок**

Туурлык – нижний войлок



Узук – верхний войлок



Войлочные покрытия юрты скрепляются с корпусом веревками и узорными лентами – бельдеу.



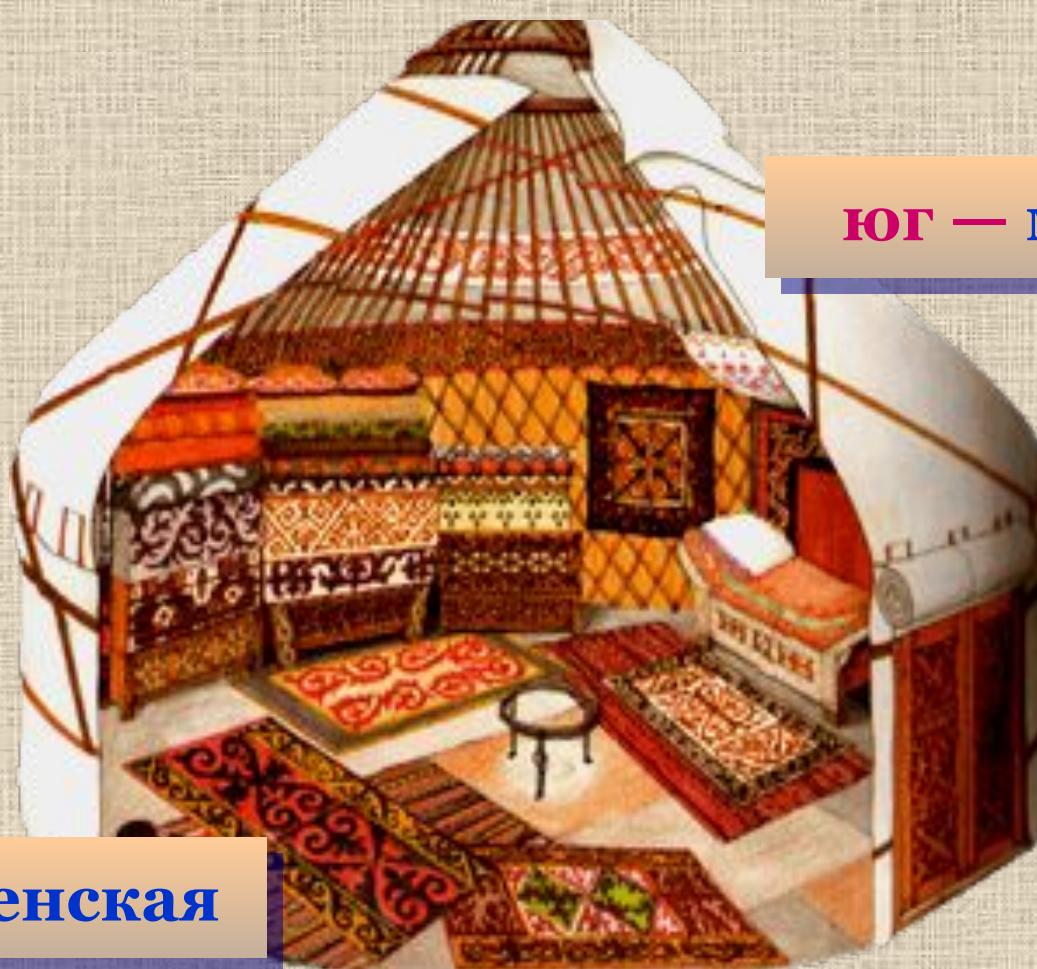
**Широкие ворсовые и безворсовые дорожки –
баскуры служат также для украшения юрты.**



Баскуры



Изнутри юрта делится на две половины:



север — женская

юг — мужская

**На мужской половине — ближе к двери, то есть
ближе к земле, — находится постель хозяев.**



**Сейтеп -
покрывало**



**Тосекагаш -
кровать**



**Жастык кап -
наволочка**

**Здесь развешивается оружие мужчины, конская
упряжь, талисманы.**

подседельник

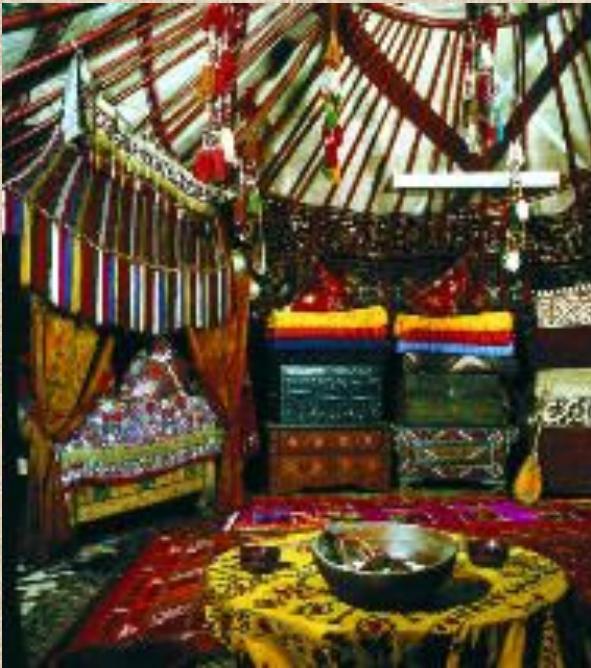


уздечка

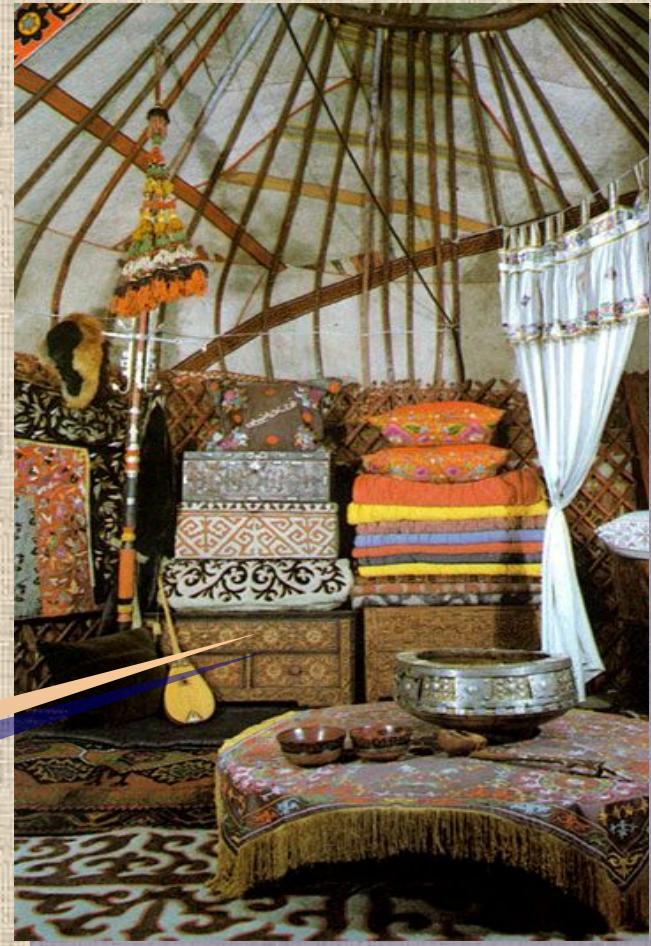


**пояс
охотника**

На женской – девичьей – постель невесты – дочери хозяина.



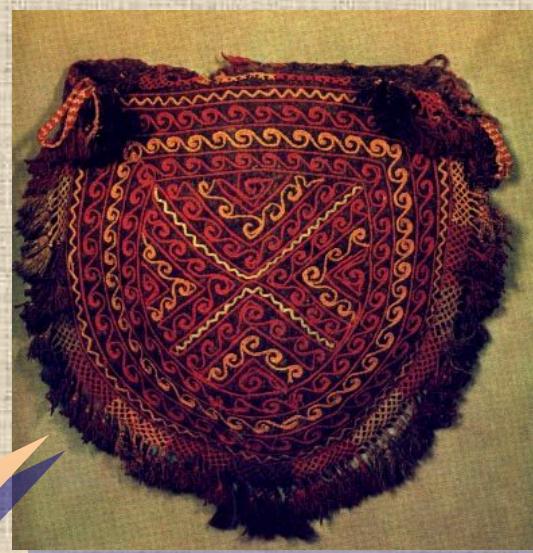
Абдре – сундук



Ниже – к двери – посудный шкаф, ступа для взбивания кумыса – символ Достатка.



**Асадал – шкаф
для посуды**



**Аяк-кап – сумка
для посуды**



**Кебеже – ларь
для продуктов**

Кухонная утварь



Торсык –
сосуд для кумыса.

Набор для
кумыса



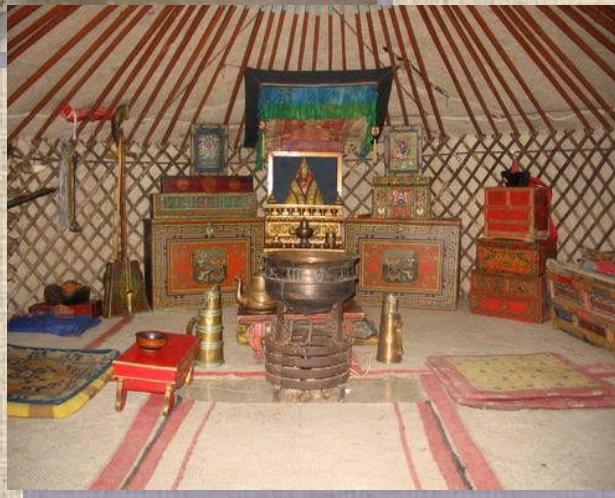
Ожау - половник



Шара – чаша
для кумыса



В центре юрты — Огонь, очаг. Место почитания Духа Огня — Хранителя Очага.



**От-Ана, Май-Ана – Матерью зовут огонь казахи.
Огонь дал человеку тепло, горячую пищу,
расплавил железо (стремена и стрелы).**



**Кочевник обрел Седло – свое рабочее место. Он
читит его – седло стоит на возвышении,
украшенное узорами.**



Ер – седло



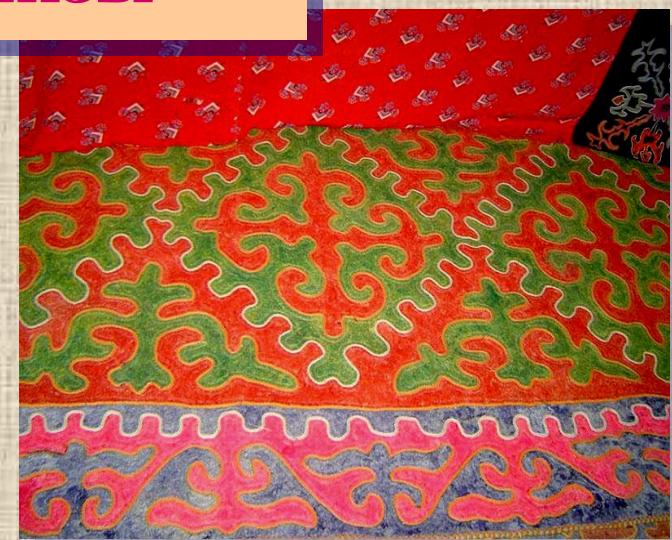
**В убранстве юрты главную роль играли
узорчатые войлочные ковры:**



текеметы

сырмаки

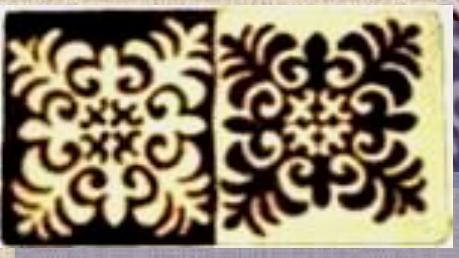
тускиизы



Текемет – кошма постилочная, получаемая путем вваливания рисунков из окрашенной непряденой шерсти на полуготовую основу.



Сырмак – полотнища постилочные, изготавливаемые путем нашивания на первооснову двух разноцветных, но одинаковых рисунков, вырезанных из тонкого войлока.



**Тускииз – ковер войлочный настенный.
Аппликация по войлоку бархатом, вырезанным
в виде орнаментальных рисунков двух цветов.**



**Каждая семья украшала юрту по своему
вкусу и усмотрению.**



А.Кастеев. Внутренний вид юрты.

Красота и нарядность юрты зависела от самих хозяев и от их фантазии.



**Юрта и поныне является самым удобным
летним жилищем для животноводов
Казахстана, Монголии и Киргизии.**

