

A decorative border with a repeating floral motif in yellow and black on a red background, framing the central text.

Хохлома

Золотая хохлома

- Этот вид росписи возник в XVII столетии в Нижегородском Заволжье вблизи торгового села Хохлома, от которого и получил свое название.

- Традиционный орнамент из вьющихся трав и цветов, празднично нарядный колорит росписи, построенный на сочетании огненно - алой киновари, черного цвета и сверкающего золота, придают хохломским изделиям подлинную драгоценность, благодаря чему пользуются популярностью во всем мире.



Что такое Золотая хохлома?

Золотая хохлома – это ослепительные краски узоров, которые складываются из разнообразных завитков трав, цветов, ягод, и восхищают нас своей неповторимой торжественной и яркой красотой.



Виды хохломской росписи

Для изделий Хохломы характерно сочетание красного и чёрного цвета с золотистым.

Используются два типа росписи: «верховая» — красным и чёрным цветом на золотистом фоне и «подфон» — золотистый силуэтный рисунок на цветном фоне.



Золотая хохлома — это огненные краски узоров, которые складываются из разнообразных завитков трав, цветов и ягод и восхищают нас своей неповторимой торжественной красотой, богатством фантазии.

Хохлома всегда роскошна, наполнена каким-то радостным светом, по-праздничному красочна.

Виды ростиси



«Листочки»



«малинка»

«Ягодки»



«рябинка»



«крыжовник»



«смородинка»



«брусничка»



«клубничка»



Этапы работы мастера-хохломынской росписи



1 этап росписи- стебель.



2 этап росписи- кустик.



3 этап росписи- букет.

В основе травки лежит плавно изгибающийся стебель, от которого во все стороны отходят изогнутые стебельки. Они по всей длине усеяны большими и маленькими завитками, напоминающими узкие листочки.

Между завитками и волной расположились кустики- это целый букет листочков.

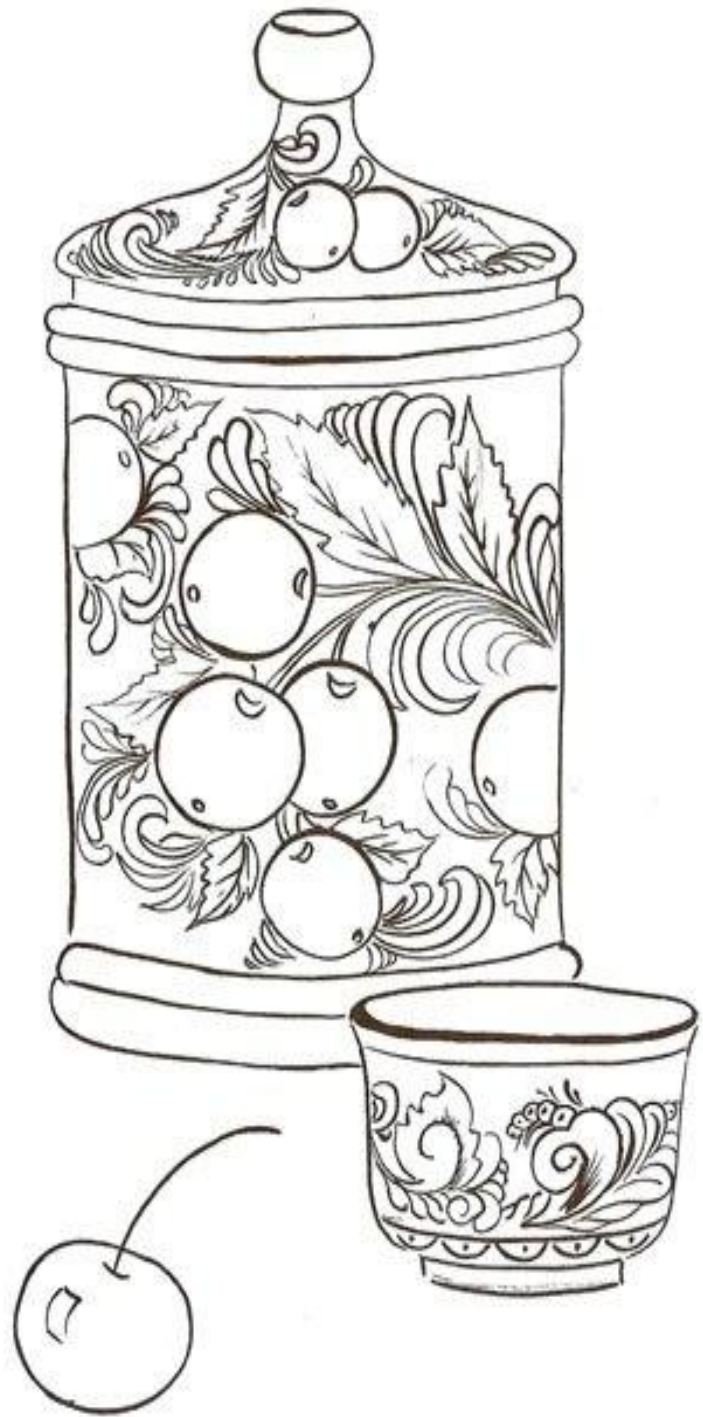
Элементы хохломской росписи

Узор - травка



Рисуем золотые узоры







**Спасибо
за урок!!!**