

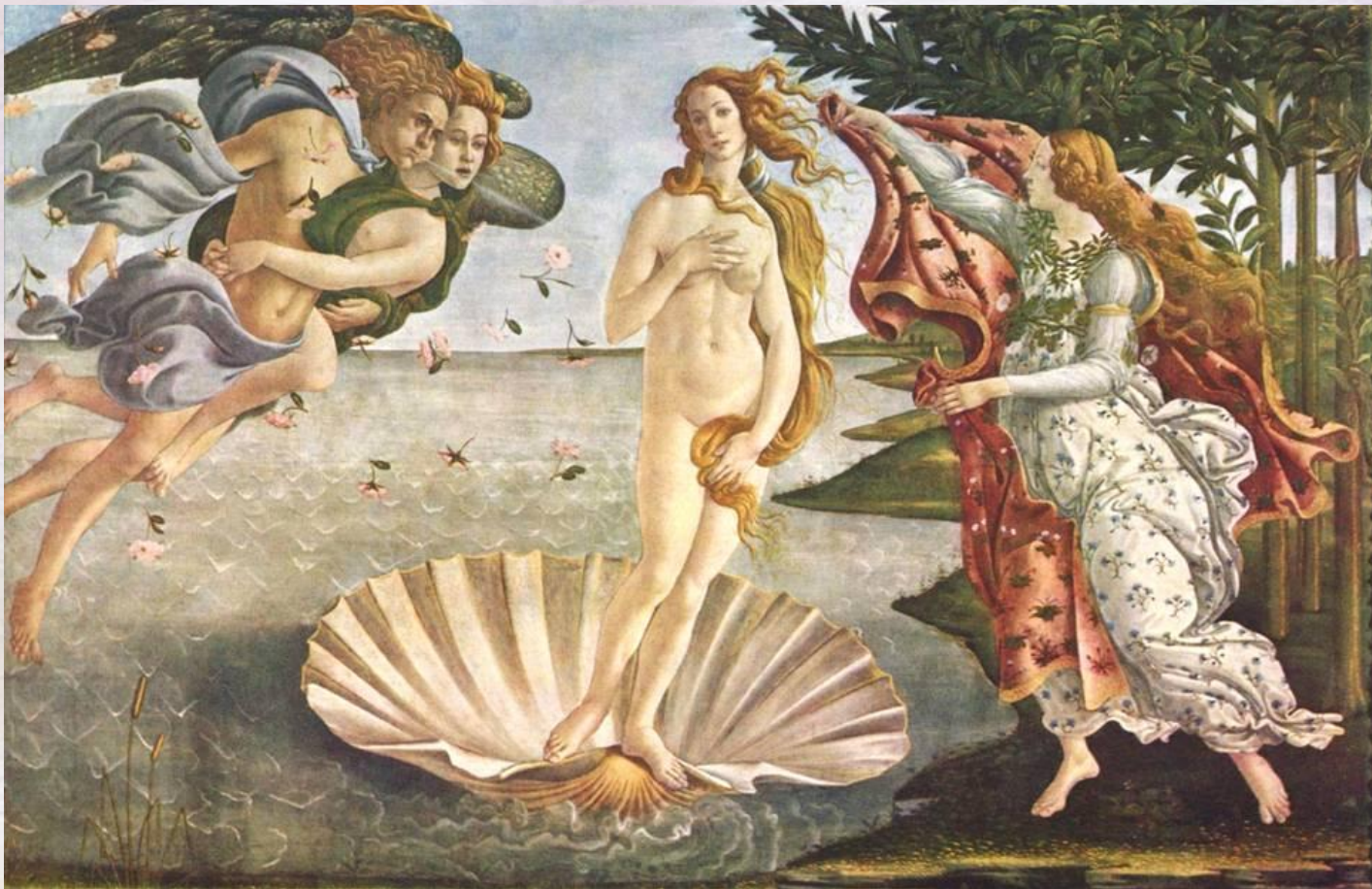
The background features several watercolor butterflies in shades of blue, purple, and yellow, scattered around a central white circle. There are also colorful splashes of paint in blue, purple, and pink. The overall style is artistic and soft.

10
Найвідоміших
картин всіх
часів

Щороку з молотка у приватні колекції йдуть сотні картин. Колекціонери витрачають мільйони доларів, для поповнення своїх приватних колекцій. Не завжди найвідоміші картини – найдорожчі картини. Найбільш відомі картини світу належать всесвітньо відомим музеям, і в буквальному сенсі слова,

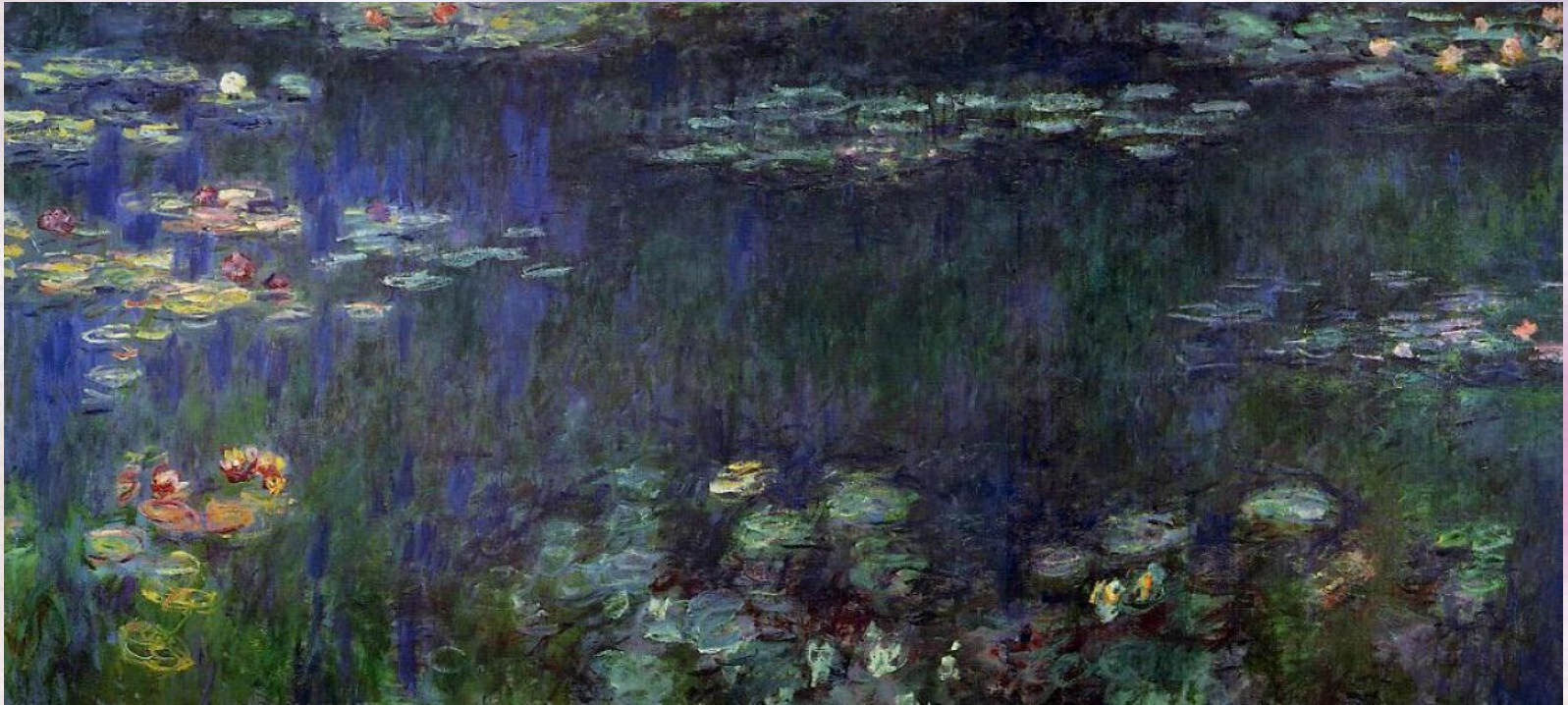
«Народження Венери».

Ця картина була написана великим флорентійським художником Сандро Боттічеллі в 1485-1487 роках. На ній зображена богиня Венера (у грецькій міфології – Афродіта), що вийшла з морської піни. Сьогодні ця картина представлена в музеї Уффіці у Флоренції.



«Водяні лілії»

43 роки свого життя Моне прожив у Живерні (невеличке містечко в 80 км, від Парижа). Він орендував будинок у нормандського поміщика, а сусідню ділянку землі, на якому розташовувався ставок – купив. Згодом на цій ділянці художник розбив два сади, один з яких був на воді. Мотиви водного саду займають вагомe місце у творчості художника. Роботи з цієї серії розлетілися по музеях усього світу, проте, пристойна група робіт, представлена в музеї Метрополітен в Нью-Йорку. Одна з найвідоміших картин у світі.



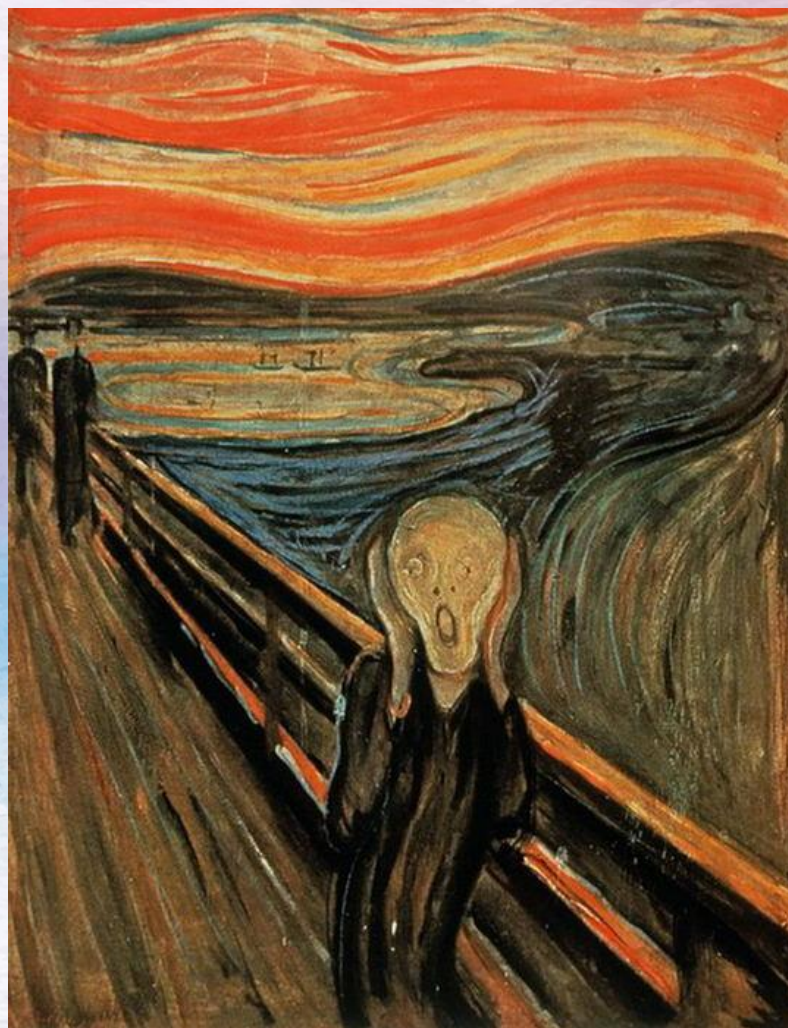
«Нічний Дозор»

Завершена в 1642 році, на піку голландського Золотого Століття, картина «Нічний дозор» є однією з найвідоміших картин голландського художника Рембрандта ван Рейна. На картині представлено Виступ стрілецької роти капітана Франса Баннінга Кока і лейтенанта Віллема ван Рейтенбюрга. Картина представлена в Державному музеї в Амстердамі.



«Крик»

Ця картина із серії робіт норвезького художника – експресіоніста Едварда Мунка. На картині зображена страждаюча фігура, на тлі криваво-червоного неба. Едвард Мунк створив декілька варіацій «Крику». Представлена картина була написана в 1893 році і знаходилася в Національній галереї Норвегії. Однак, у 1994 році робота була викрадена, але через кілька місяців знайдена і повернена в музей.



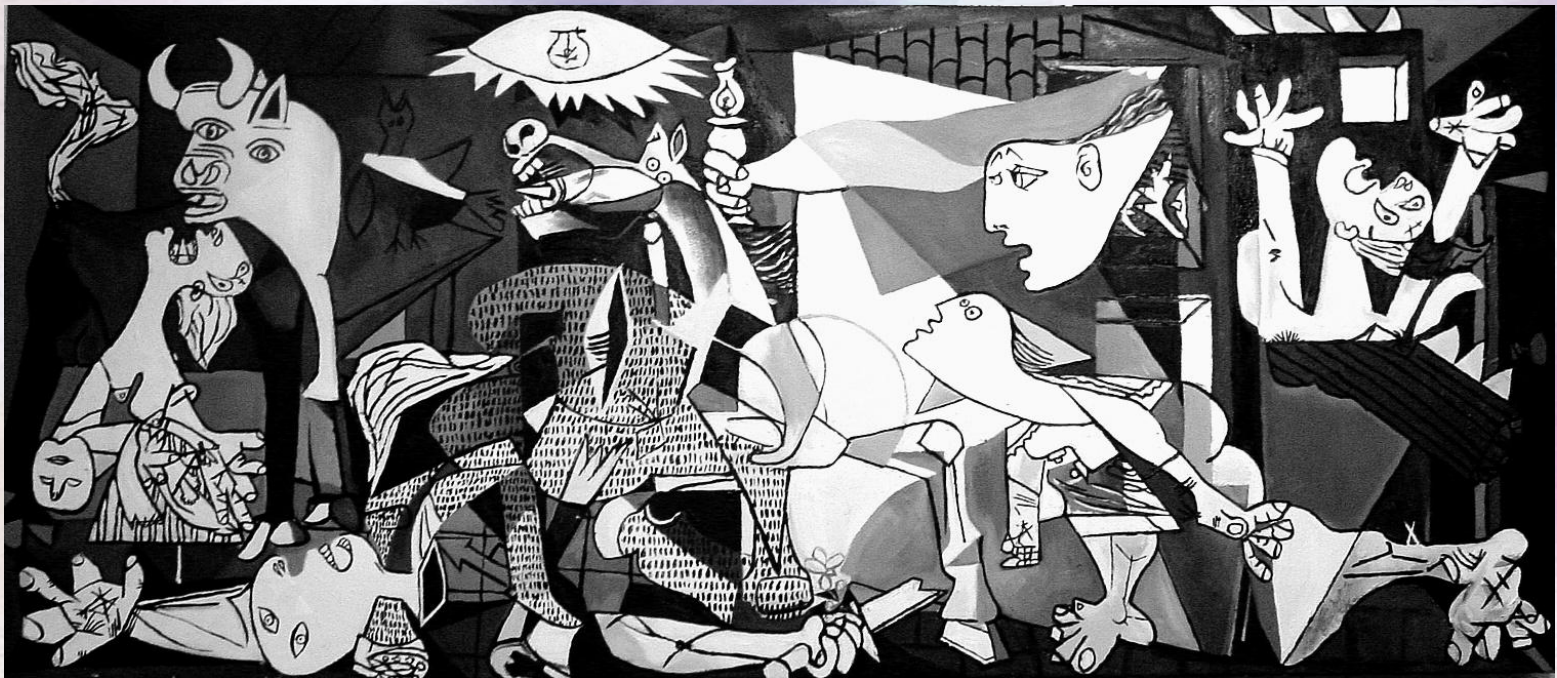
«Дівчина з перлинною сережкою»

Іноді цю картину називають “голландською Моною Лізою”. «Дівчина з перлинною сережкою» була написана приблизно в 1665 році нідерландським художником Яном Вермеєром.



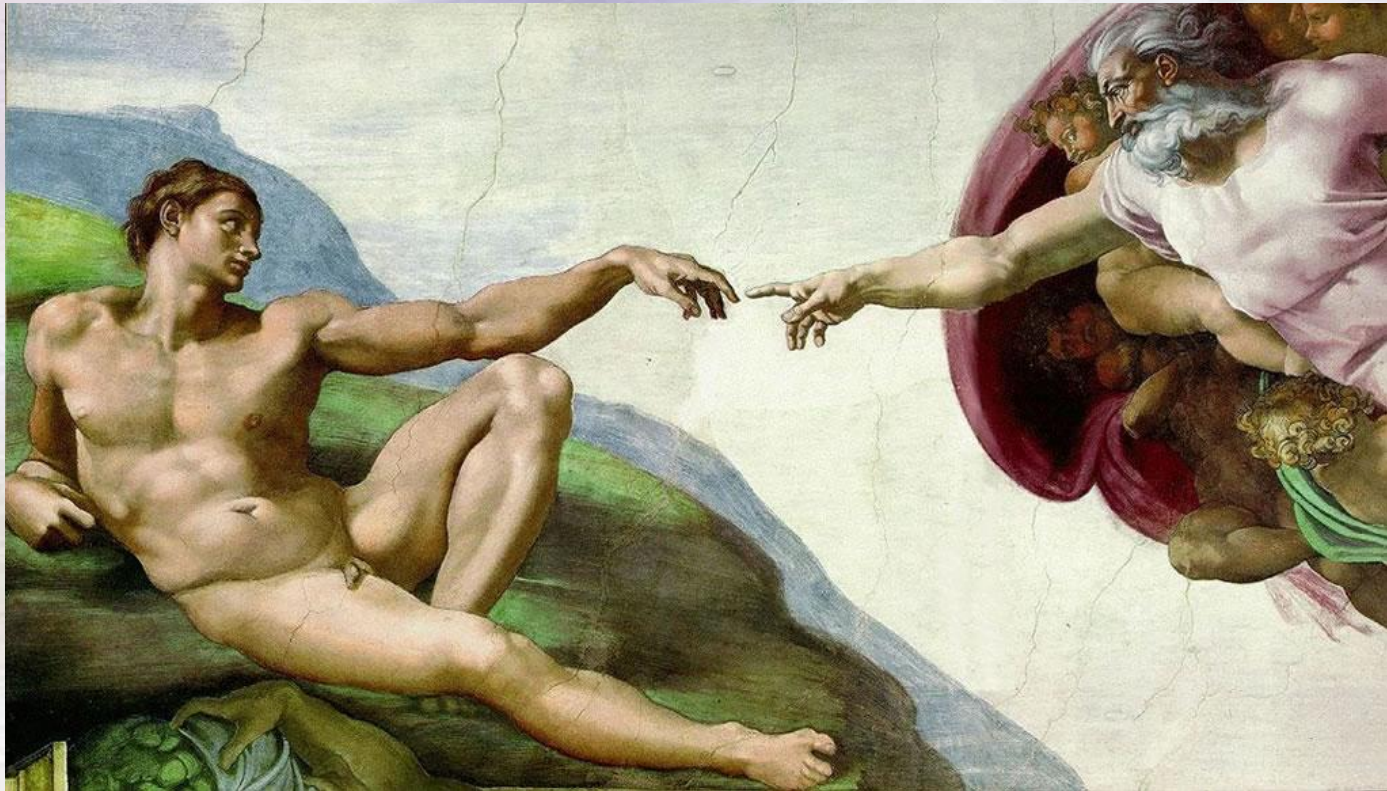
«Герніка»

«Герніка» – одна з найвідоміших картин Пабло Пікассо, яка показує трагедію війни, страждання, які вона заподіює людям, особливо невинним цивільним особам. Головною метою Пікассо, при створенні цієї роботи, було привернення уваги світової громадськості до бомбардувань баскського міста «Герніка». Картина була завершена в 1937 році. Зараз «Герніка» представлена в музеї королеви Софії в Мадриді.



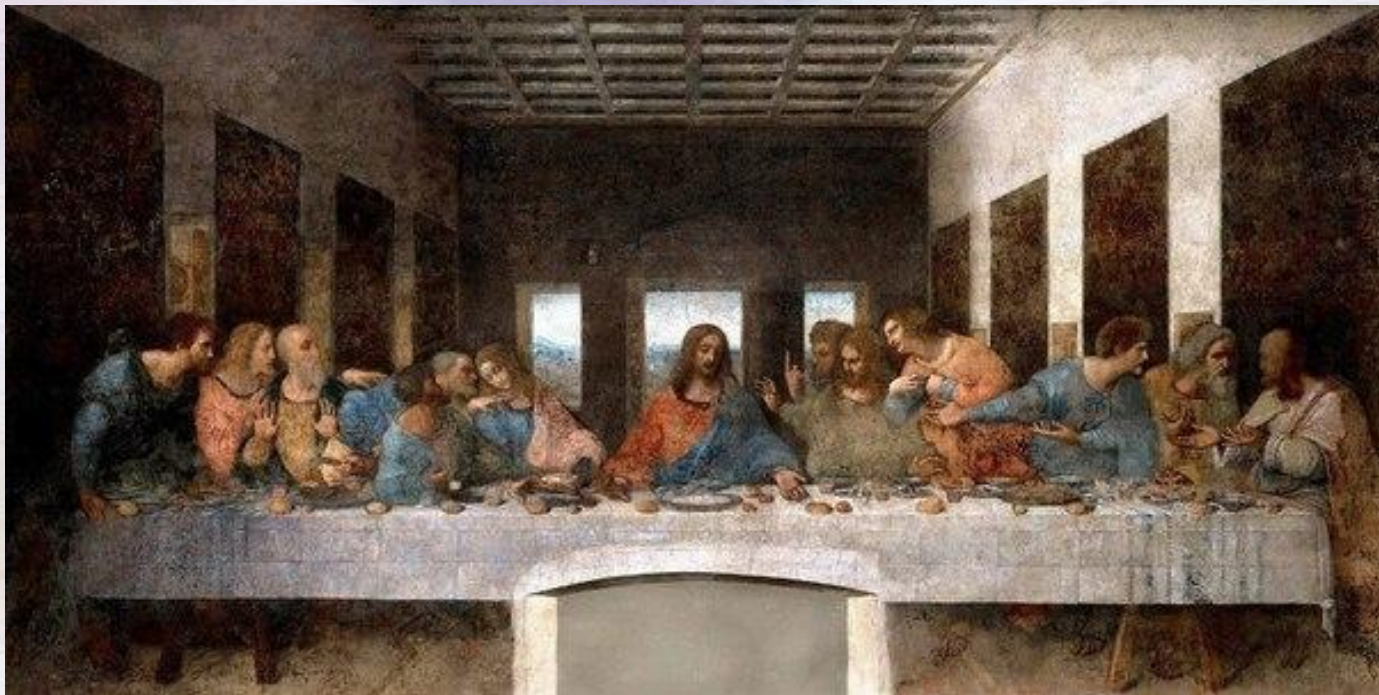
«Створення Адама»

Стелю Сікстинської капели, розписаної Мікеланджело між 1508 і 1512 роками, є одним з найвідоміших творів Високого Відродження. «Створення Адама» є однією з найвідоміших картин усіх часів. Також ця робота була предметом незліченних посилок і пародій.



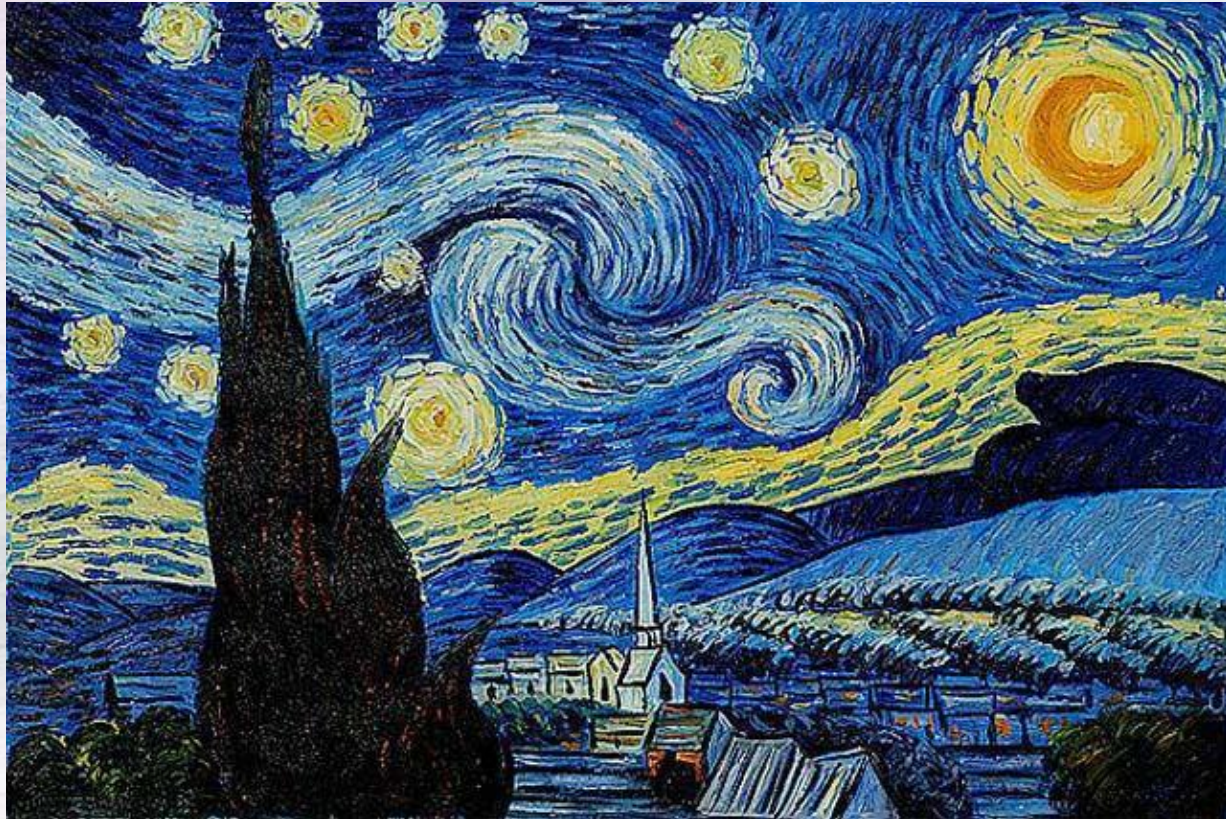
«Таємна вечеря»

«Таємна вечеря» була написана італійським художником Леонардо да Вінчі. Картина написана на задній стіні їдальні в монастирі Санта Марія деле Грація в Мілані. Картина відображає сцену, при якій Ісус оголошує, що один з його дванадцяти апостолів зрадить його. Леонардо почав роботу над «Таємною вечерею» в 1495 році і завершив її в 1498 році, хоча і не працював над картиною постійно.



«Зоряна ніч»

«Зоряна ніч» була написана голландським художником Вінсентом ван Гогом. Не дивлячись на те, що за все життя художник продав лише одну свою роботу, поле його творчої діяльності дуже багате. «Зоряна ніч» – одна з його найвідоміших робіт. На ній зображена село Сен-Ремі. З 1941 року картина знаходиться в музеї сучасного мистецтва в Нью-Йорку.



«Мона Ліза»

Найбільш відомою картиною світу до цих пір вважається «Мона Ліза», яка була написана Леонардо да Вінчі в епоху Відродження у Флоренції. Він почав писати цей шедевр в 1503 (1504) році і закінчив її незадовго до своєї смерті в 1519 році. У 1911 році «Мона Ліза» була викрадена співробітником Лувру Вінченцо Перуджа, італійським патріотом, який вважав, що «Мона Ліза» повинна бути повернута в Італію. Після 2-х річного зберігання картини у себе вдома, Перуджа був спійманий, при спробі продати картину директору галереї Уффіци у Флоренції. Сьогодні «Мона Ліза» висить знову в Луврі в Парижі, де 6 мільйонів чоловік бачать картину кожен рік.

