Александр Сергеевич Пушкин в изобразительном искусстве

Составитель: учитель ИЗО Носова Г.М. МБОУ Новослободская сош Большеболдинского района

"Пушкин - ребенок"

Ксавье де Местр
"Пушкин - ребенок“
1801-1802 гг.
Металлическая овальная пластина,
масло. Атрибуция портрета
Н.В. Баранской

Портрет Пушкина ;
Акварель С. Г. Чирикова, 1810

Саша Пушкин, лицеист
Художник Ю.В.Иванов

Пушкин в Царском Селе

Ильи Репина 1911 г

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен -
Неколебим, свободен и беспечен
Срастался он под сенью дружных муз.
Куда бы нас ни бросила судьбина
И счастие куда б ни повело,
Все те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.

Прижизненные портреты А.С. Пушкина

О.А. Кипренский

В.А. Тропинин

А.П. Елагина

П.Ф.Соколов

И.Л. Линев

Г. Гиппиус
Литография

Т. Райт

Гравюра на меди

И. Е. Вивьен

Последний прижизненный портрет А. С. Пушкина

И.Л.Линева

Среди декабристов

Пушкин среди декабристов в Каменке. Художник Д.Н Кардовский

Не пропадет ваш скорбный труд
И дум высокое стремленье

Рисунки А.С.Пушшкина

П.И. Челищев

Е. П. Ростопчина

И мне сказали: «Он идет!
Он, наш поэт, он, наша слава,
Любимец общий!..»
Величавый
В своей особе небольшой, —
Но смелый, ловкий и живой,

В памяти друзей

Н.В. Гоголь. "Наброски профиля Пушкина". 1837 г

Сердцу милые места

Тригорское (около Михайловского), "Скамья Онегина"

Б.В. Щербаков. "Пушкин в Петербурге"

Н.Н. Ге
Пушкин в селе Михайловском

Прощай, свободная стихия!
В последний раз передо мной

И.К. Айвазовский,
Пушкин в Крыму у Гурзуфских скал

Ты катишь волны голубые
И блещешь гордою красой

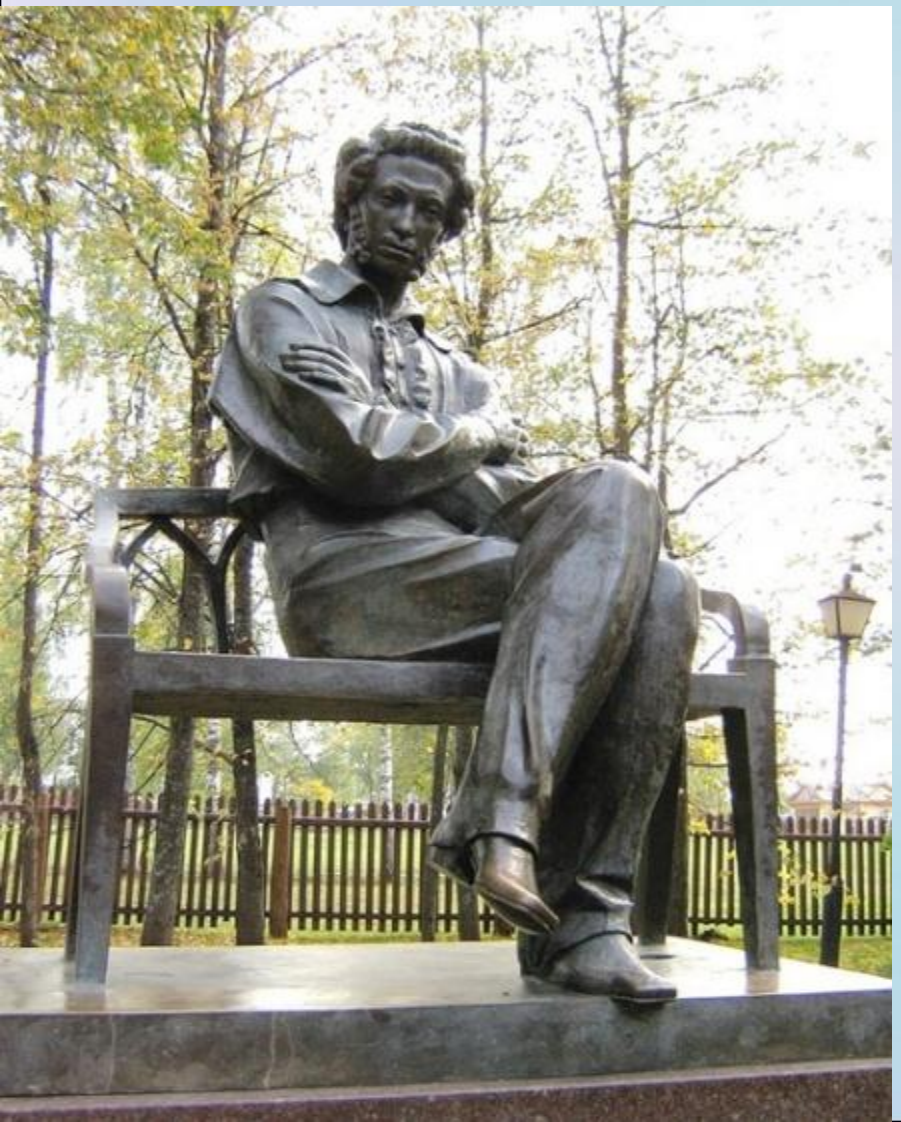
И.К. Айвазовский,
"Пушкин на берегу
Черного моря"

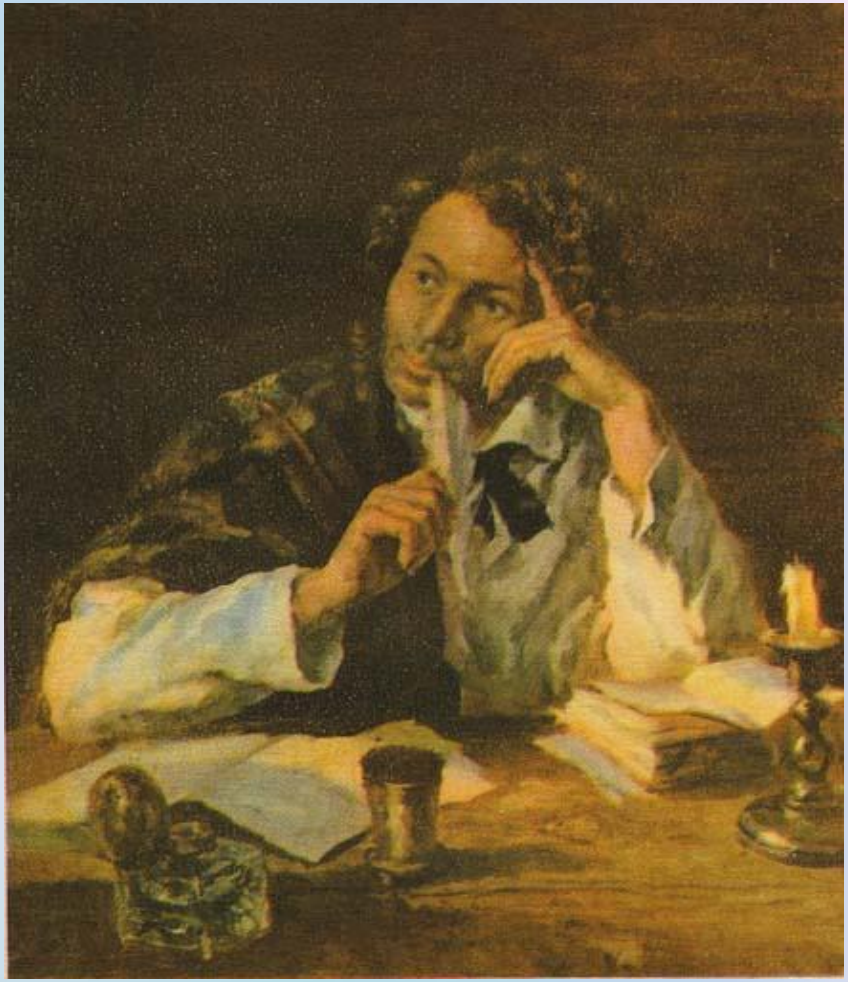
Прощай же, море! Не забуду
Твоей торжественной красы
И долго, долго слышать буду
Твой гул в вечерние часы.

В леса, в пустыни молчаливы
Перенесу, тобою полн,
Твои скалы, твои заливы,
И блеск, и тень, и говор волн

И.К. Айвазовский, И.Е. Репин
"Прощание Пушкина с морем"

Болдино





А. С. Пушкин в Болдине. Художник А. Ванециан.

И мысли в голове волнуются в отваге,
И рифмы легкие навстречу им бегут,
И пальцы просятся к перу, перо к бумаге.
Минута - и стихи свободно потекут.
(А.С. Пушкин. "Осень")

В.А. Серов. "Пушкин в парке"

Пушкин на прогулке.
Художник В.А. Серов

Не дай остыть душе поэта,
Ожесточиться, очерстветь,
И наконец окаменеть
В мертвящем упоеньи света...

Автопортреты

Автопортрет (в круге). 1817-1818 гг. Самый ранний. Предназначался для первой книги стихов поэта

Пушкин и Онегин. Начало ноября 1824 г. Автоиллюстрация к первой главе "Евгения Онегина". Письмо к брату Льву Сергеевичу

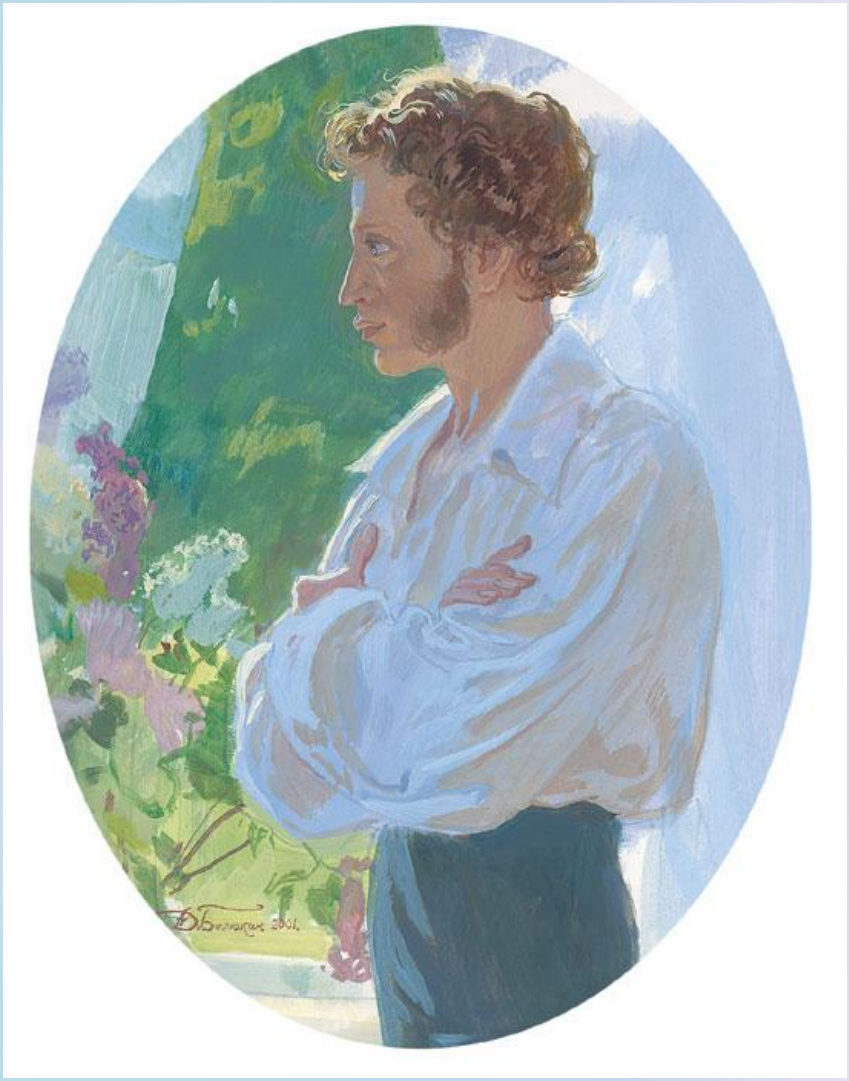
Автопортрет на листе, вклеенном в альбом Е.Н. Ушаковой. 1829г

Автопортрет из альбома Елизаветы Николаевны Ушаковой. Конец сентября - начало октября 1829 г

Период ссылки в Михайловское 1824 г

Глазами наших современников

А.С. Пушкин. Эскиз к гравюре.
Тушь, перо, кисть



Дмитрий Белюкин

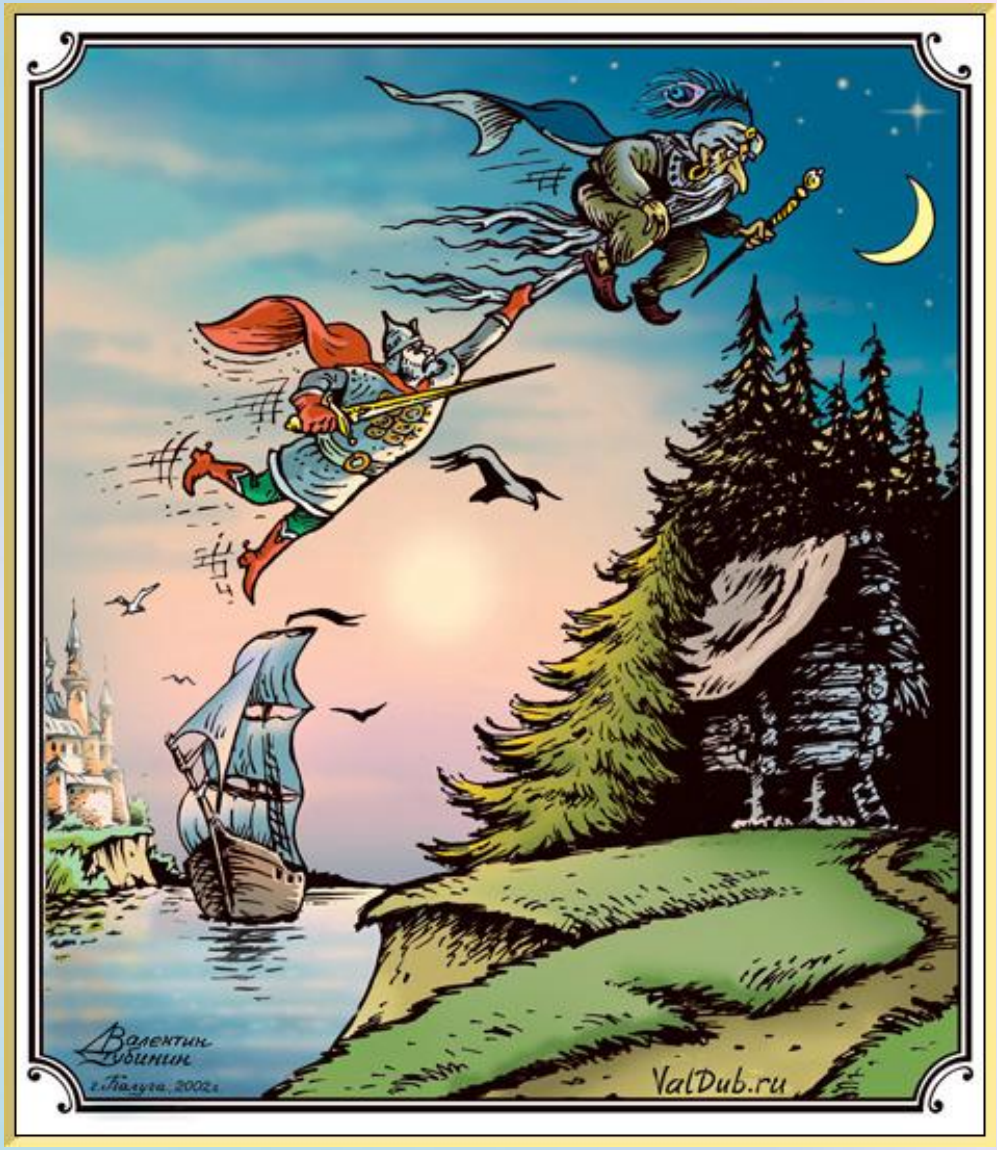
О ПУШКИНЕ

Словно зеркало русской стихии,
Отстояв назначенье свое,
Отразил он всю душу России!
И погиб, отражая ее..

Рубцов Николай

А.С. Пушкин. Рис. Л. Левченко (Еременко). Фломастер

Живу, пишу не для похвал
Но я бы, кажется, желал
Печальный жребий мой прославить,
Чтоб обо мне, как верный друг,
Напомнил хоть единый звук ...
А.С. Пушкин



Дубинин В.
2009-2010 г.

Вспомним, с чем сегодня познакомились

- 1. В каком году написан первый портрет поэта?
- 2. Кто написал картину «Пушкин в Царском Селе»?
- 3. С картины какого художника были написаны несколько копий?
- 4. Кто из писателей пытался изобразить А.С.Пушкина?
- 5. Какие два художника изобразили Пушкина на берегу Чёрного моря?
- 6. В образе какого литературного героя запечатлил себя автор?

Молодцы!

Спасибо за внимание !

- Использованием ресурсов сети Интернет:
- http://ru.wikipedia.org
- http://www.tphv-history.ru
- http://ricolor.org/
- http://www.proshkolu.ru
- http://artclassic.edu.ru/
- http://www.tanais.info
- http://www.liveinternet.ru
- http://www.valdub.ru
- http://alkruglov.narod.ru
- http://www.liveinternet.ru