

Архитектура второй половины XIX века

Выполнила Ушакова Ксения

Бенуа Николай Леонтьевич

1813 - 1898



1857 - звание профессора Академии художеств. В 1859-1960 годах по его проекту была проведена капитальная реконструкция Большого грота и каскада, Самсоновского ковша и канала, фонтанов восточной части Нижнего парка, Марлинского каскада.

1863 – главный архитектор императорских театров, сменив на этом посту А. К. Кавоса.

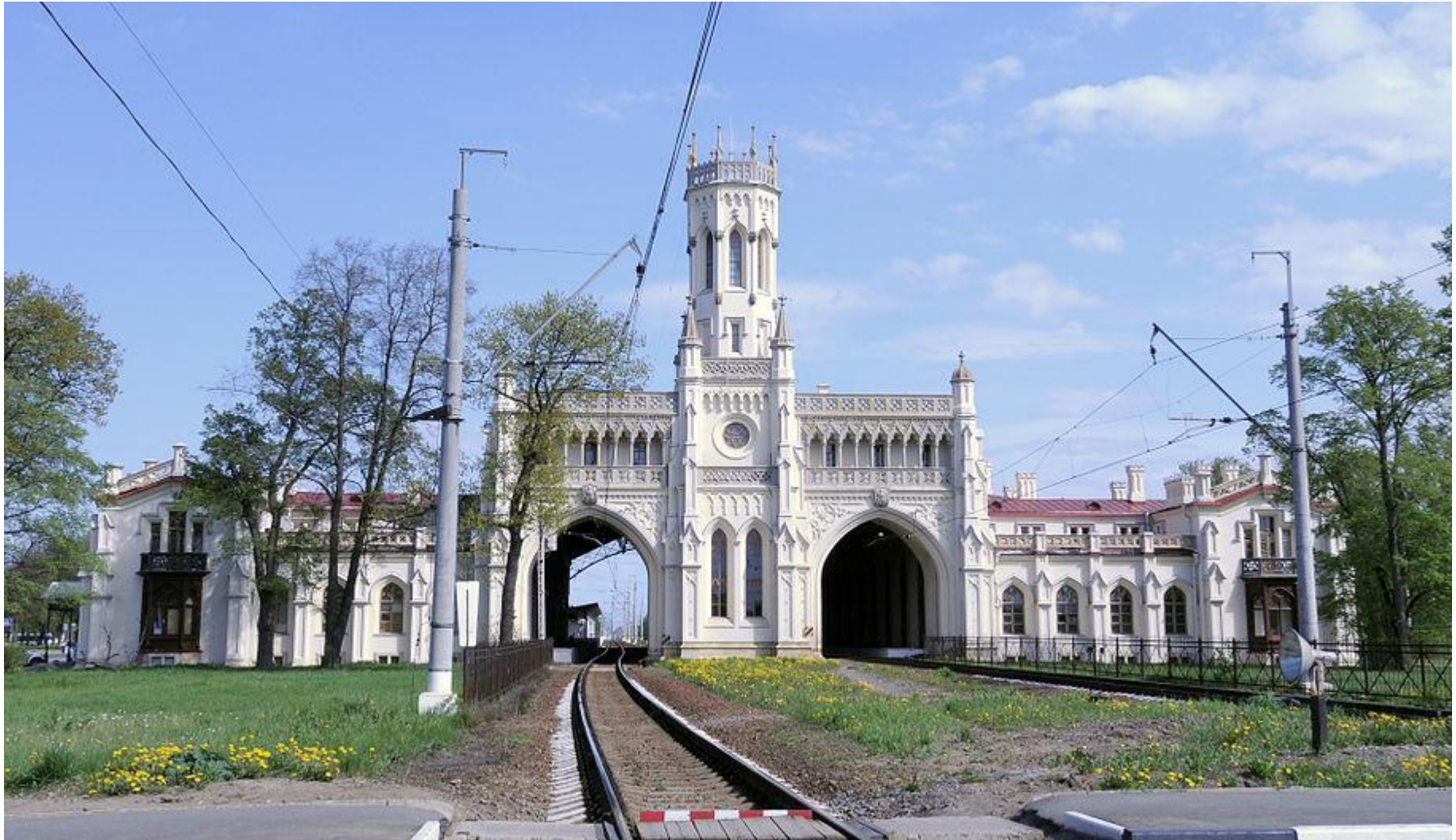
Царские конюшни 1847-1855







Здание вокзала 1854-1857



Здание почты 1850-1854



А. К. Серебряков Доходный дом 1874-1877



А.К. Серебряков. Дом Мурузи. Петербург. 1874-1877.

Андрей Иванович Штакеншнейдер (1802-1865)



В Академии художеств Андрей Штакеншнейдер учился скромно, без наград. После окончания учёбы в 1820 году долгое время нуждался, был вынужден работать над небольшими частными заказами. В январе 1821 года архитектор поступил чертёжником в Комитет строений и гидравлических работ. Через четыре года его приняли архитектором-рисовальщиком в Комиссию по возведению Исаакиевского собора, где Штакеншнейдер трудился под руководством Огюста Монферрана.

Николаевский дворец 1805



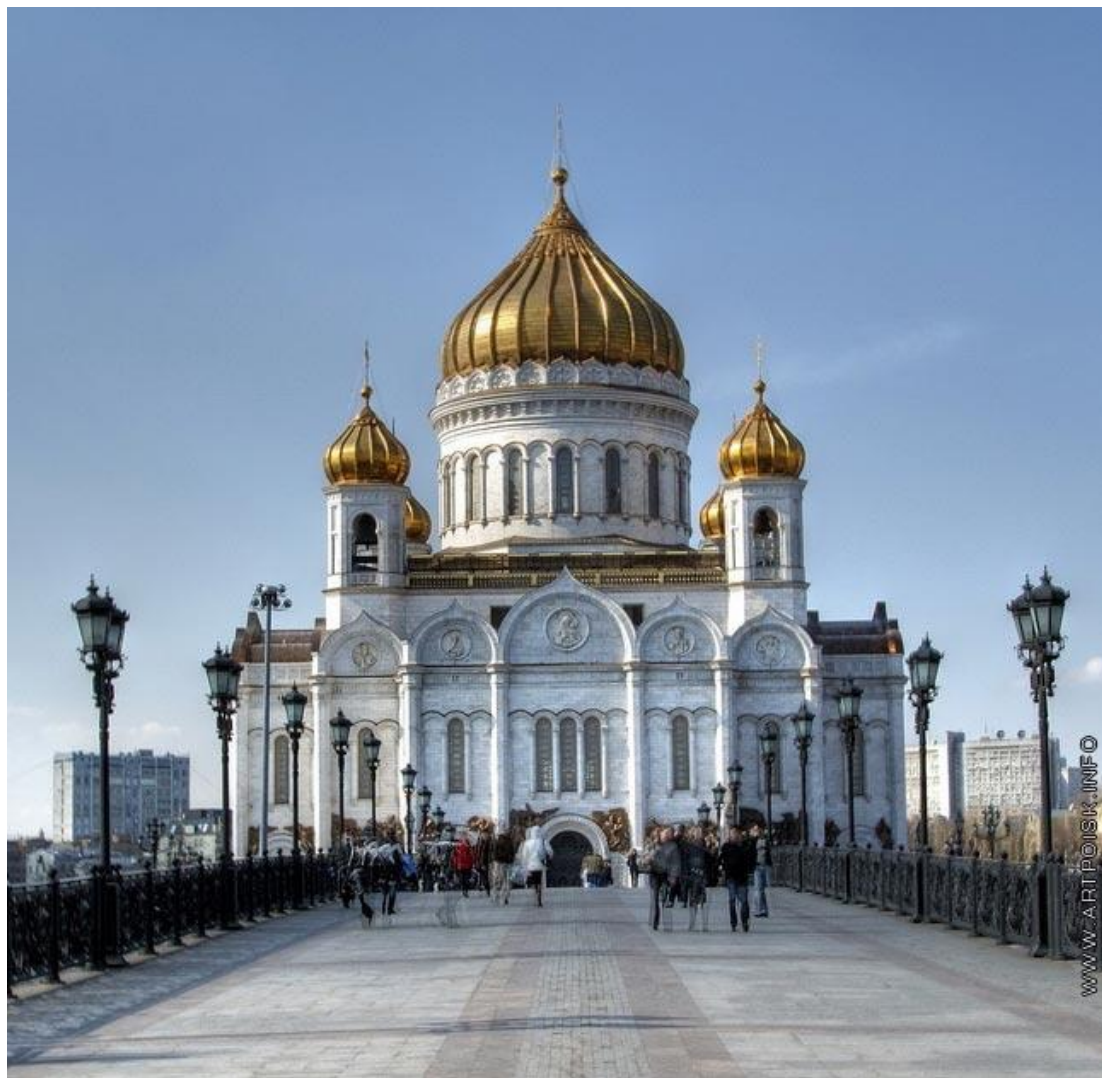
Тон Константин Андреевич

1794г. - 1881г.



- В Москве в русско-византийском стиле К. Тон строит *Храм Христа Спасителя* в Москве (1839-1883, разрушен в 1931, восстановлен в 1998 г.)

Храм Христа Спасителя 1839-1883



А. А. Семенов и В. О. Шервуд Здание исторического музея 1875-1881



Семенов А. и Шервуд В. Исторический музей. 1875-1881. Москва.

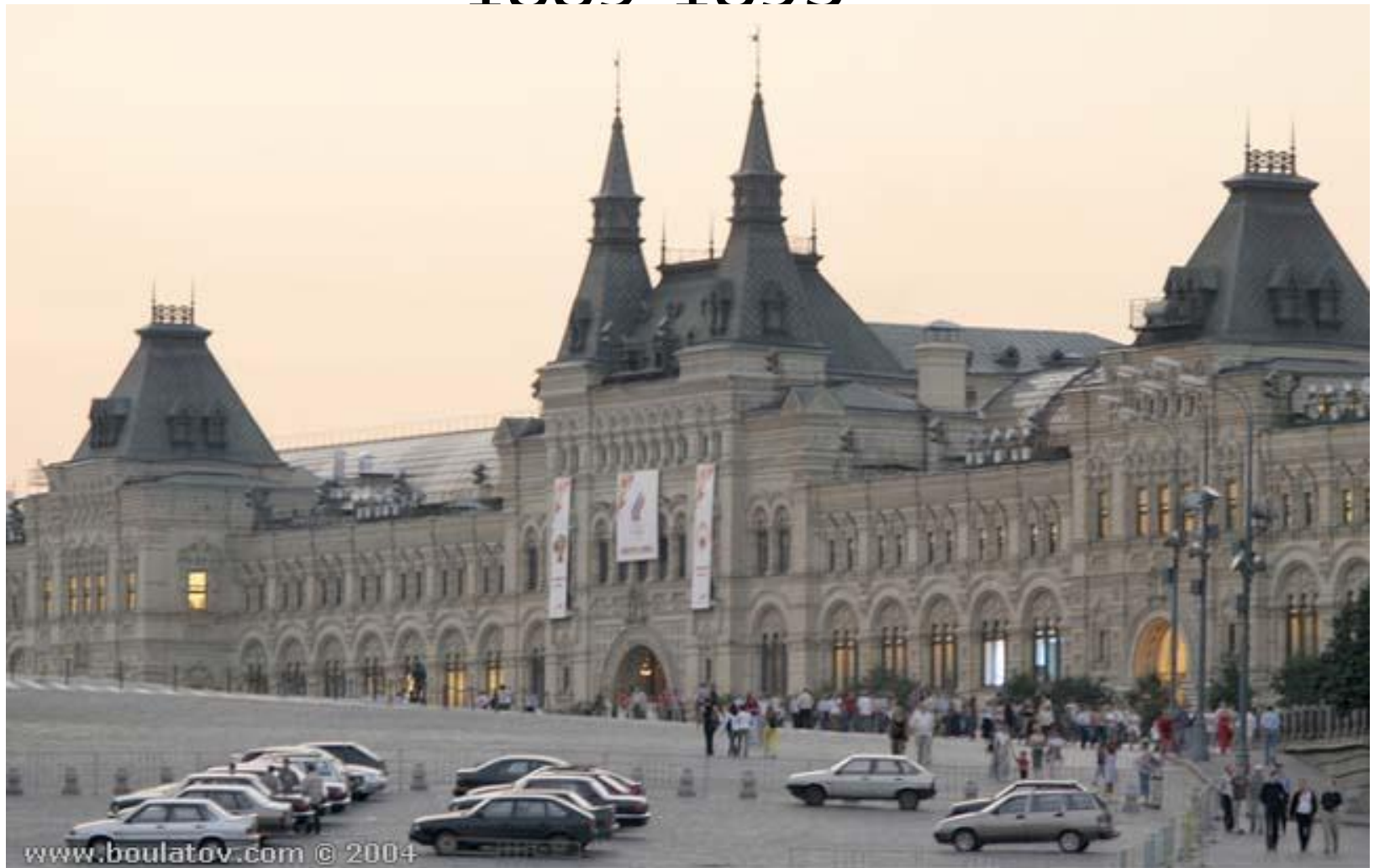
Д. Н. Чичалов Здание городской думы 1890-1892



Чичагов Д. Городская дума. 1890-1892. Москва.

А. Н. Померанцев

Здание верхних торговых рядов 1889-1893



Здание ГУМа