

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Захарова Людмила Вадимовна

МБОУ «СОШ №2»  
г.Ивантеевка Московской области

**На тему:**

«Методическая разработка к выполнению проектно-  
исследовательской работы по российскому кино о первой  
любви»

# Краткая характеристика жанра работы

Работа представляет авторскую методическую разработку по выполнению учеником 8 класса исследования на тему:

«Тема первой любви в отечественном кинематографе II половины XX и I половины XXI века»



## Краткая характеристика образовательного учреждения

- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №2"
- Населенный пункт - Ивантеевка городской округ МО
- Адрес - Московская область, г.Ивантеевка, ул. Хлебозаводская, д.18
- Управляющая организация
  - [Комитет по образованию и молодежной политике Администрации города Ивантеевки](#)
- Дата основания МБОУ «СОШ №2» - 01.09.1937

## Из истории школы. Проект, которому 50 лет.



- Более 50-ти лет назад учащиеся нашей школы под руководством завуча по воспитательной работе М.А. Якимовой начали собирать материал по истории города и школы. Это вылилось в создание одного из первых школьных музеев и открытие в 1967 году обелиска учащимся школы, павшим в годы Великой Отечественной войны.



## Цель работы

- Для учащегося:  
проанализировать раскрытие темы первой любви в отечественном кинематографе и исследовать на этом материале отношение учеников 8-х классов к российскому кино.
- Для учителя:  
развитие умений и навыков учащегося, формирующихся в результате работы над исследованием, раскрытие его творческого потенциала.

# Задачи работы

- Для учащегося:
  - поиск информации о фильмах российского кинематографа, посвящённых первой любви;
  - обработка полученных сведений для выступления на уроке или на классном часе;
  - составление вопросов предварительной анкеты для определения отношения учащихся 8-х классов к российскому кино;
  - создание презентации и текста для выступления на школьной конференции.
- Для учителя:
  - научить учащегося, работающего над исследовательской работой, определять и четко формулировать цель и задачи;
  - постоянно корректировать ход реализации практической и теоретической частей работы;
  - контролировать полученные результаты: систематически оценивать ход реализации исследования.

# Применяемые формы исследовательской деятельности

- Работа представляет собой индивидуальное ученическое исследование с координацией учителя, направляющего работу учащегося и организующего отдельные этапы их деятельности.
- Формы работы учителя с обучающимся:
  - внеурочные занятия (мотивация обучающегося, помощь в определении цели и задач, советы по выполнению отдельных этапов работы);
  - домашнее задание исследовательского характера;
  - координирование отдельных этапов работы;
  - оценивание результатов работы.

## Формы исследовательской деятельности учащегося

- Сбор и анализ информации по теме первой любви в российском кино.
- Анкетирование учащихся 8 классов (составление вопросов анкеты и обработка полученных данных).
- Фиксирование информации различными способами (записи, анкеты, графики).
- Анализ промежуточных результатов и корректировка плана работы.
- Формирование выводов на основе проведённого анкетирования.

## Обоснование актуальности работы

- В целях привлечения внимания общества к отечественному кинематографу указом Президента РФ (№503) 2016 год посвящен российскому кино.
- «Любви все возрасты покорны», - пишет А.С. Пушкин в своем романе «Евгений Онегин». А в подростковом возрасте первая любовь - это самое памятное событие. Поэтому объектом исследования ученика 8 класса стало российское кино второй половины XX, первой половины XXI века. А предметом - тема первой любви в отечественном кинематографе.
- Социальная значимость исследования заключается в изучении и освещении темы первой любви в отечественном кинематографе II половины XX и I половины XXI века и приобщении подростков к нравственным ценностям, которые могут привить русская и мировая литература через кинематограф.

# Основное содержание работы

Учитель проводит работу с учащимся в рамках данной исследовательской работы по следующему плану:

- 1. Обоснование темы исследования.
- 2. Постановка цели и задач исследования.
- 3. Определение объекта (русское кино второй половины XX, первой половины XXI века) и предмета исследования (тема первой любви в отечественном кинематографе).
- 4. Выбор и освоение методики исследования, для чего учащийся совместно с учителем отбирает следующие методы:
  - поиск информации о кино в различных источниках;
  - просмотр фильмов о первой любви и отбор эпизодов для показа учащимся;
  - составление вопросов анкеты и проведение анкетирования с последующим анализом его результатов.
- 5. Подведение промежуточных итогов и корректировка дальнейшего плана работы (проведение повторного анкетирования после выступления учащегося и сопоставление результатов).
- 6. Выводы.
- 7. Презентация материалов, подготовка к конференции.

## Результаты первичного анкетирования (до выступления учащегося)

№	Вопрос	Знают	Не знают
1	Какому виду искусства посвящен 2016 год?	0%	100%
2	Какие российские киностудии вы знаете?	48%	52%
3	Какие отечественные фильмы 2 половины XX века и 1 половины XXI века, посвященные первой любви, вы знаете?	11%	89 %

## Результаты повторного анкетирования (после выступления учащегося)

№	Вопрос	Знают	Не знают
1	Какому виду искусства посвящен 2016 год?	100%	0%
2	Какие российские киностудии вы знаете?	100%	0%
3	Какие отечественные фильмы 2 половины XX века и 1 половины XXI века, посвященные первой любви, вы знаете?	75%	25%

# Методы диагностики образовательного результата

Для определения образовательного результата использованы следующие методы:

- наблюдение;
- 
- собеседование;
- 
- анализ задания;
- 
- контрольный вопрос;
- 
- рефлексия.

# Перспективы развития исследовательской / проектной деятельности

- Организация исследовательской деятельности - безусловно, перспективное направление развития любой современной школы, в том числе и МБОУ «СОШ №2», так как исследовательская и проектная деятельность позволяет развивать личность учащихся в соответствии с требованиями современного образования, их в активный мыслительный процесс .