

ТАҚЫРЫБЫ:

**БЕЙНЕЛЕУ
ӨНЕРІ**


ЖОСПАР

**1.БЕЙНЕЛЕУ
ӨНЕРІ**

2.ТУРЛЕРІ

3.ЖАНРЛАРЫ



A small bird with a grey head and back and a reddish-brown breast is perched on a brown branch. The branch is covered with vibrant pink cherry blossoms. The background is a soft, out-of-focus blue and pink. The text is overlaid on the left side of the image.

Бейнелеу өнері дегеніміз – айналамыздағы өмір көріністерін жазықтықта әрі кеңістікте бейнелеу арқылы суреттейтін өнер түрі.

Бейнелеу өнері сан ғасырлық даму тарихына байланысты бірнеше түрге бөлінеді. Олар: живопись, графика, мүсін, сәулет өнері және сәндік-қолданбалы өнер.

Живопись – қағаз, тақтай, картон, кенеп бетіне әртүрлі бояулармен орындалатын шығарма.

Графика – қағаз, картон бетіне қарындаш, қаламұш, көмір, тушь арқылы орындалатын сурет.

Мүсін — әртүрлі материалдармен (тас, ағаш, металл, сазбалшық, ермексаз) дөңгелек көлемді кеңістікке сомдалған көркем шығарма.

Сәулет өнері – үйлер, ғимараттар, көшелерді жобалау және оны жасау өнері.

Сәндік-қолданбалы өнер – халық тұрмысында кеңінен қолданылатын көп салалы өнер. Әрбір халықтың шығармашылығымен байланысты өнер. Бұл өнер түріне қазақтың ұлттық қолөнері жатады.

БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ ДЕГЕНІМІЗ – АЙНАЛАМЫЗДАҒЫ ӨМІР КӨРІНІСТЕРІН ЖАЗЫҚТЫҚТА ӘРІ КЕҢІСТІКТЕ БЕЙНЕЛЕУ АРҚЫЛЫ СУРЕТТЕЙТІН ӨНЕР ТҮРІ.

БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ САН ҒАСЫРЛЫҚ ДАМУ ТАРИХЫНА БАЙЛАНЫСТЫ БІРНеше түрге бөлінеді. Олар: живопись, графика, мүсін, сәулет өнері және сәндік-қолданбалы өнер.


ЖИВОПИСЬ – ҚАҒАЗ, ТАҚТАЙ, КАРТОН, КЕНЕП БЕТІНЕ ӘРТҮРЛІ БОЯУЛАРМЕН ОРЫНДАЛАТЫН ШЫҒАРМА.

ГРАФИКА – ҚАҒАЗ, КАРТОН БЕТІНЕ ҚАРЫНДАШ, ҚАЛАМҰШ, КӨМІР, ТУШЬ АРҚЫЛЫ ОРЫНДАЛАТЫН СУРЕТ.

МҮСІН — ӘРТҮРЛІ МАТЕРИАЛДАРМЕН (ТАС, АҒАШ, МЕТАЛЛ, САЗБАЛШЫҚ, ЕРМЕКСАЗ) ДӨҢГЕЛЕК КӨЛЕМДІ КЕҢІСТІККЕ СОМДАЛҒАН КӨРКЕМ ШЫҒАРМА.

СӘУЛЕТ ӨНЕРІ – ҮЙЛЕР, ҒИМАРАТТАР, КӨШЕЛЕРДІ ЖОБАЛАУ ЖӘНЕ ОНЫ ЖАСАУ ӨНЕРІ.

СӘНДІК-ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕР – ХАЛЫҚ ТҰРМЫСЫНДА КЕҢІНЕН ҚОЛДАНЫЛАТЫН КӨП САЛАЛЫ ӨНЕР. ӘРБІР ХАЛЫҚТЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫМЕН БАЙЛАНЫСТЫ ӨНЕР. БҰЛ ӨНЕР ТҮРІНЕ ҚАЗАҚТЫҢ ҰЛТТЫҚ ҚОЛӨНЕРІ ЖАТАДЫ.



Натюрморт – жансыз заттар мен бұйымдарды үйлесімді етіп бейнеленген шығарма. «Натюрморт» — француз сөзі, аудармасы «өлі табиғат» дегенді білдіреді. Натюрморт алғаш рет 17 ғасырда Голландияда пайда болды.

Пейзаж – табиғат көріністері бейнеленген шығармалар. Пейзаж жанры әр алуан. Кейбір пейзаж шығармалары өмірде бар нақты көріністерді бейнелесе, кейбіреулері суретшінің ой-қиялынан туады.

Портрет – адамның бет пішіні бейнеленген көркем шығарма. Портрет жазушы суретшінің басты мақсаты – адамның сырт ажары ғана емес, ішкі жан дүниесін, рухани келбетін көрсете білу.

Тарихи жанр – белгілі бір оқиғалар мен тарихи кезеңдер бейнеленген көркем шығармалар.

Батальдық жанр – соғыс оқиғалары, Отан қорғау, жер қорғау көріністері бейнеленген көркем шығарма.

Маринистік жанр – теңіз, көл, мұхит сияқты табиғат көріністері бейнеленген шығармалар.

Анималистік жанр – жан-жануарларды бейнелеген көркем шығарма. Ол латынның «animal» (хайуанат) деген сөзінен шыққан.



**Назарларыңызға
рахмет!!!**