

Что такое театр кукол?

Театр кукол — одна из разновидностей кукольного вида искусства. В спектаклях театра кукол внешность и физические действия персонажей изображаются объёмными, полу объёмными и плоскими куклами (куклами-актёрами). Куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами.



Кукловод – кто это?

Кукловод – это артист кукольного театра, управляющий куклами при помощи специальных приспособлений: тростей, нитей, специального механизма.



Три основных типа театра кукол

1. Театр верховых кукол (перчаточных, гапитно-тростевых), управляемых снизу. Актёры-кукловоды в театрах этого типа обычно скрыты от зрителей ширмой.



Три основных типа театра кукол

2. Театр низовых кукол (кукол-марионеток), управляемых сверху с помощью ниток, прутов или проволоками. Актёры-кукловоды в театрах этого типа чаще всего тоже скрыты от зрителей, но не ширмой, а верхней занавеской или падугой.



Три основных типа театра кукол

3. Театр кукол срединных (не верховых и не низовых) кукол, управляемых на уровне актёров-кукловодов. Срединные куклы бывают объёмными, управляемыми актёрами-кукловодами либо со стороны, либо изнутри кукол больших размеров, внутри которых находится актёр-кукловод.



Виды театральных кукол



- **Пальчиковые куклы** – это фигурки, надевающиеся на пальцы рук. Стоит уточнить, что одна кукла на один палец. И только! С помощью пальчиковых кукол можно собрать довольно большой (по количеству персонажей) кукольный театр.



Виды театральных кукол



- **Перчаточные куклы** - это система кукол, надевающихся на руку, как перчатка. При этом указательный палец актёра-кукловода проходит в голову куклы, а большой и средний в рукава её костюма.

Виды театральных кукол



- **ТРОСТЕВАЯ КУКЛА**

Название получила от тростей (деревянных, металлических, костяных), при помощи которых поддерживаются и приводятся в движение туловище, голова и конечности куклы.

Кукловод одной рукой держит куклу за центральную трость, другой — управляет тростями рук.

Виды театральных кукол



- **Напольные куклы** - большие куклы. Их рост может быть от 1 м до 1,5. Напольные куклы имеют пустые ладошки и ступни-тапочки, в которые кукловод вставляет свои руки и ступни, а голова куклы подвешивается веревкой к шее кукловода.

Виды театральных кукол

Марионетка — это кукла, которую кукловод приводит в движение при помощи нитей. К рукам, ногам, туловищу и голове куклы крепятся верёвки, продеваемые через отверстия так называемого «креста», посредством наклонов которого кукла делает человеческие движения.



Виды театральных кукол



- **ПЛАНШЕТНАЯ КУКЛА** умеет ходить по настилу сцены, который называется **планшет**. Она управляется с помощью рукояток, которые прикреплены к голове и к другим частям тела куклы.



Виды театральных кукол



- **Ростовая кукла** – это кукла, в которой находится человек. Это «большие игрушки», изготовленные в человеческий рост с отверстиями для рук. Куклы изготавливаются на специальном каркасе, обшитом тканью, мехом или другими материалами.