



# Дымковские игрушки



# История дымковской игрушки

Дымковская игрушка, вятская игрушка, кировская игрушка – один из русских народных глиняных художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково близ г. Вятка (ныне на территории г. Кирова).

- Дымковская игрушка существует на вятской земле более четырехсот лет. Её возникновение связывают с весенним праздником Свистунья (Свистопляска), к которому женское население слободы Дымков лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уточек. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие. Дымковская игрушка изготавливается из местной пластичной красной глины с добавлением речного песка. Ей присущ несложный геометрический рисунок орнамента росписи, яркий колорит, в котором много красного, жёлтого, синего, зелёного, алого.



# ТЕХНОЛОГИЯ



Дымковская игрушка — искусство рукотворное. Каждая — создание одного мастера. От лепки и до росписи процесс творческий, никогда не повторяющийся. Нет и не может быть двух одинаковых изделий. Каждая игрушка уникальна и единственна.



# Техника дымковской росписи

## Узоры росписи для дымковской игрушки



Мы игрушки знатные,  
Складные да ладные,  
Мы повсюду славимся,  
Мы и вам понравимся!

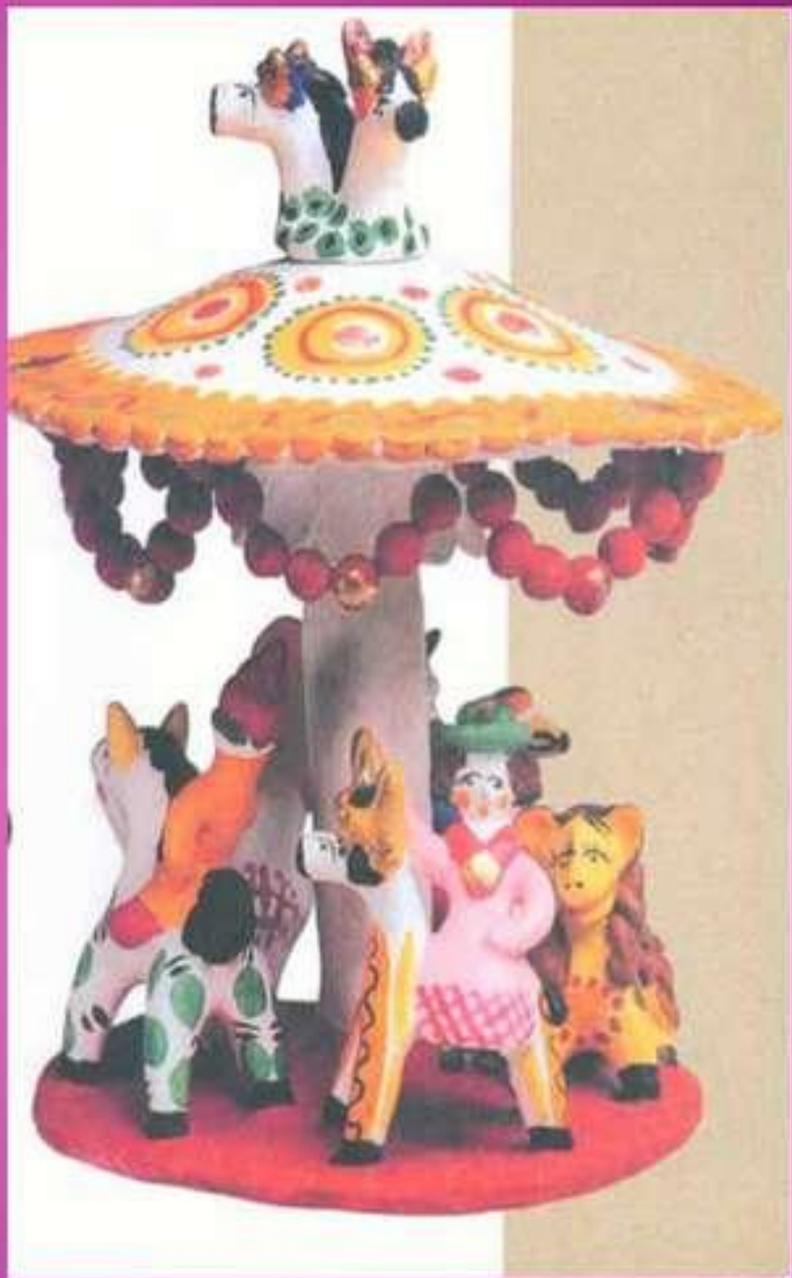




Посмотрите, пышный хвост  
У него совсем не прост –  
Точно солнечный щеток.  
Да алеет гребешок.

*(П. Синявский)*

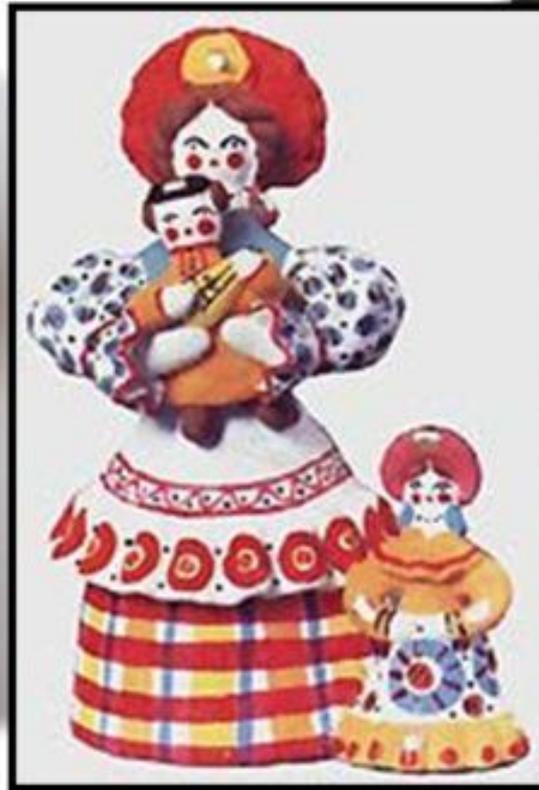
Сделаны из глины  
Игрушки всем на диво.  
Дети в карусели  
На лошадок сели.



# Дымковская игрушка

Относится к одному из русских народных глиняных художественных промыслов.

Дымковская игрушка изготавливается из местной пластичной красной глины с добавлением речного песка. Ей присущ несложный геометрический рисунок орнамента, росписи, яркий колорит, в котором много красного, жёлтого, синего, зелёного, алого.





Но игрушка еще не готова. После лепки ее несколько дней сушили, затем 3-4 часа обжигали в русской печи и остужали. Сейчас для обжига используют муфельные печи.



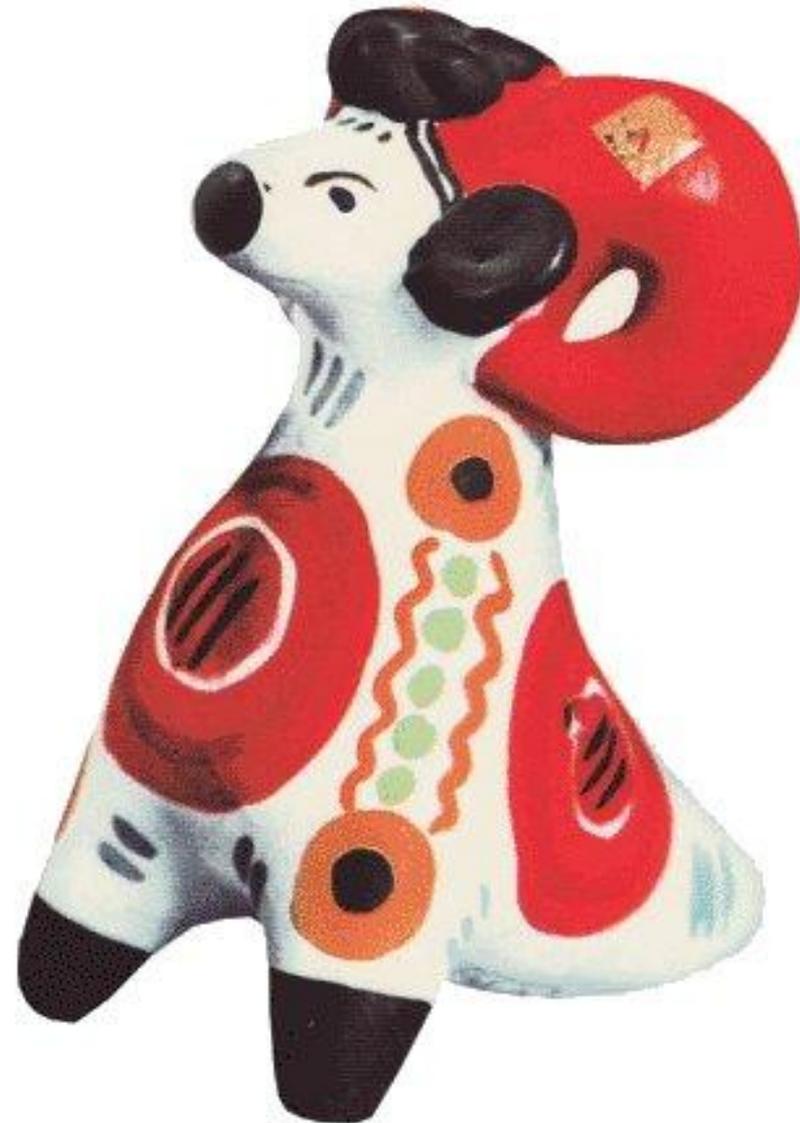
# Зимние гулянья



- **Дымка**



# Козлики





# Мамочка





**МУЖИКИ**



ЛОШАДКА



**ЗОЛОТЫЕ КОЛОКОЛА**

# Олень







# Петушок и карусель



# Печка





**БАЛАЛАЕЧНИК НА РЫБЕ**

# Барышни



# Всадники



# Гармонист



# Город



В лодке





СОБАЧЬИЙ ВАЛЬС



**РЫБАКИ ЗА ТРАПЕЗОЙ**



**ЭКИПАЖ**

# Чаепитие







# Глиняные игрушки.



Вместе рассматриваем дымковскую и тверскую птицу.

Рисуем и раскрашиваем уток в стиле «дымка».

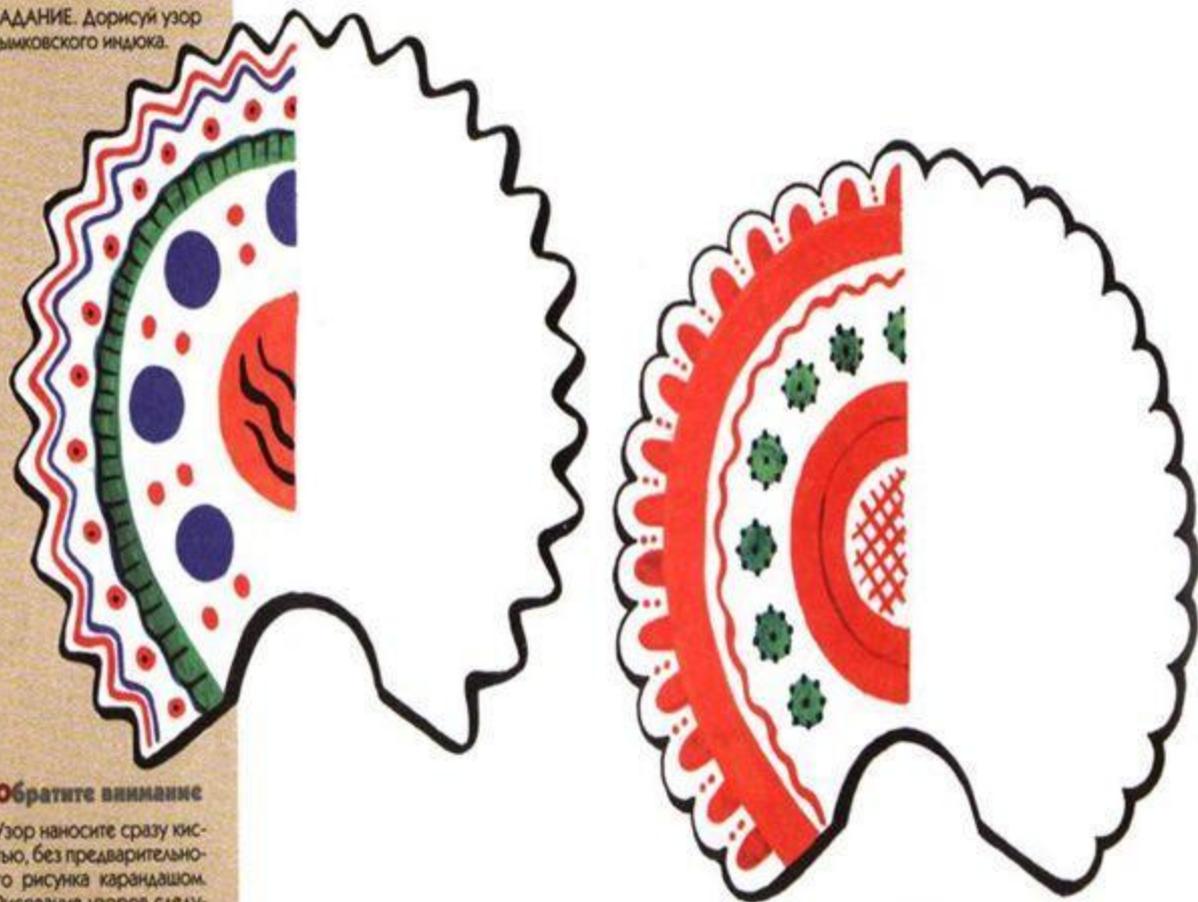




# Дымковские узоры

## ЗАНЯТИЕ 5. ДЫМКОВСКИЕ УЗОРЫ

ЗАДАНИЕ. Дорисуй узор дымковского индюка.

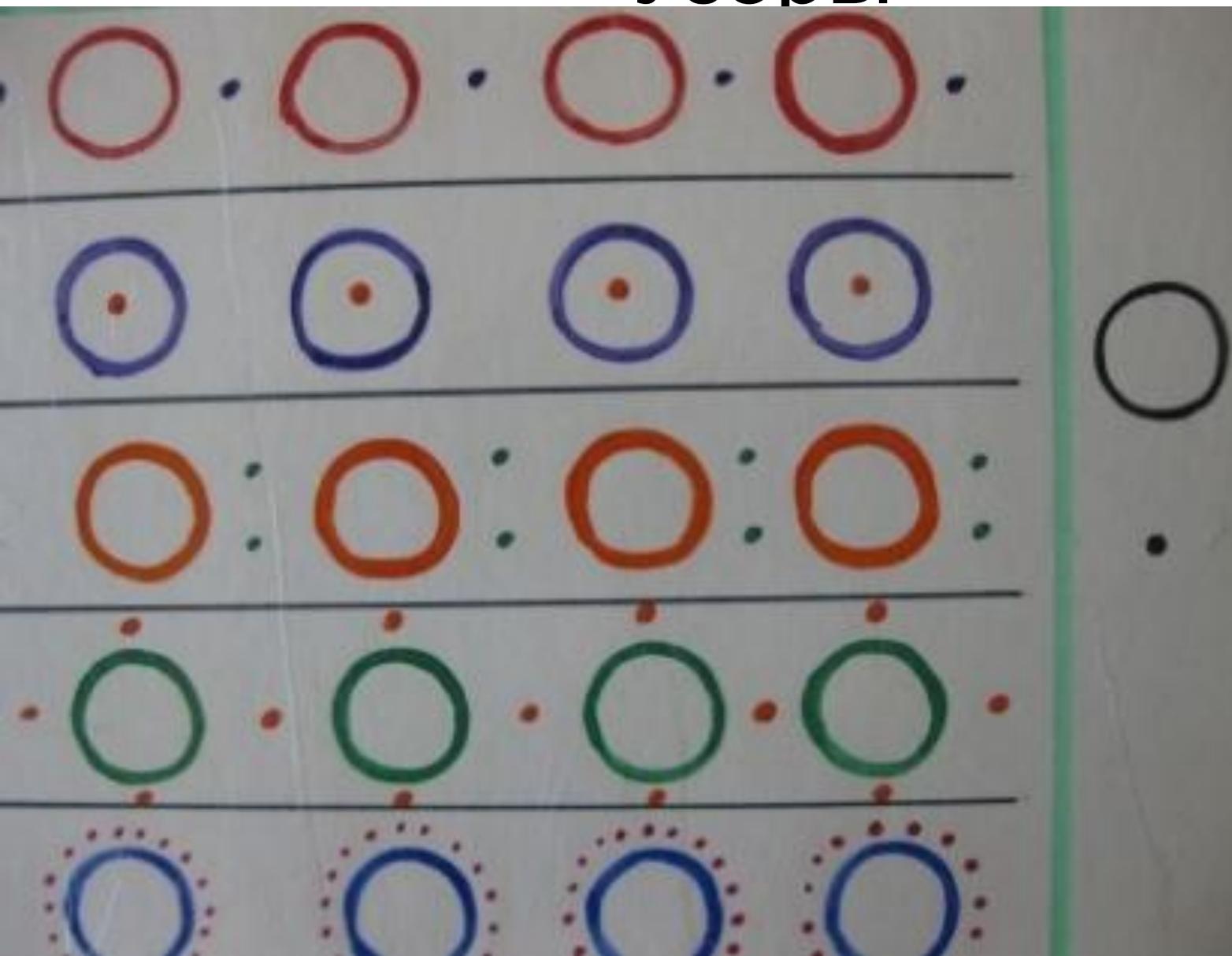


### Обратите внимание

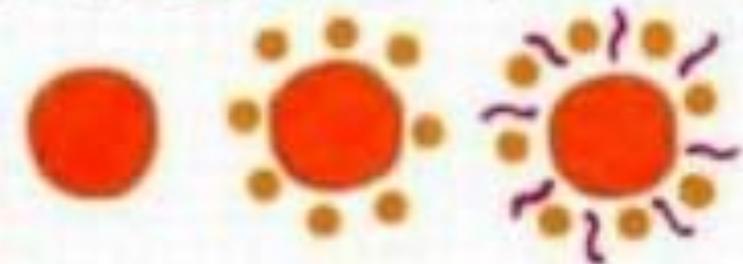
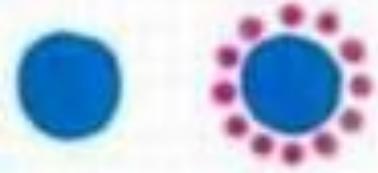
Узор наносите сразу кистью, без предварительного рисунка карандашом. Рисование узоров следует начинать с крупных элементов.

Знакомство с дымковскими узорами продолжаем на примере росписи декоративного оперения хвоста индюка. Надо завершить роспись, используя кисть и печатку-тычок. Применяются различные приемы работы кистью: проведение волнистых линий одинаковой толщины, прикладывание кисти для изображения декоративного цветка. Обратите внимание на то, как ритм узора согласуется с округлой формой хвоста.

# Узоры



# Орнамент



Уточка из

ГЛИНЫ





- В прошлом изготовление дымковской игрушки было семейным промыслом. В летние месяцы заготавливали глину, толкли вручную или растирали в краскотерках комовой мел, в остальное время - лепили, сушили, обжигали изделия, ближе к «Свистунье» белили мелом, разведенным на снятом коровьем молоке, красили яичными красками, украшали ромбиками золотистой потали. А весной на лодках привозили дымковскую игрушку в город на праздник, радуя своим искусством детей и взрослых.





# Угадай-ка!

Жостово



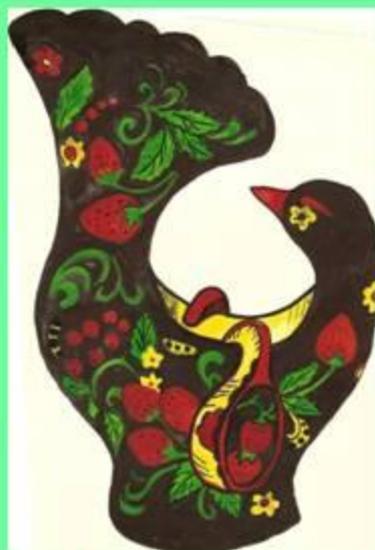
Крутец



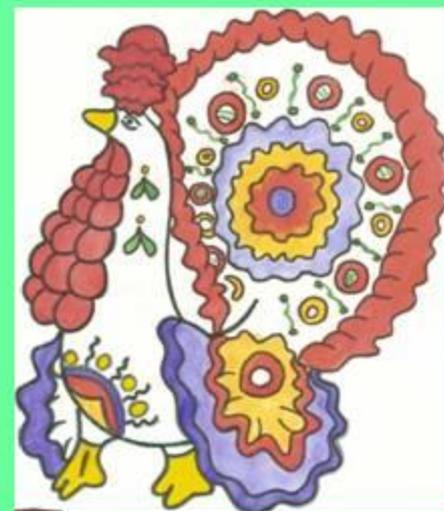
Филимоновские игрушки



Гжель



Хохлома



Дымка



СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ  
!







