



# Граффити

Квасова Даша 8 «Ф»

---

- Граффити— изображения или надписи, выцарапанные, написанные или нарисованные краской или чернилами на стенах и других поверхностях. К граффити можно отнести любой вид уличного раскрашивания стен, на которых можно найти всё: от просто написанных слов до изысканных рисунков.

# Определение.

---

- Граффити происходят от итальянского понятия *graffiato* («нацарапанный»). Название «граффити» в истории искусств обычно применяют для обозначения изображений, которые были нацарапаны на поверхности. В древние времена граффити наносились на стены с помощью острого предмета, иногда для этого использовали мел или уголь.

## **ЭТИМОЛОГИЯ.**

---

- Зарождение отечественного граффити движения произошло в 1980-х годах в СССР. Первыми отечественными граффитчиками считаются Крыс (Крис) из Латвии и Баскет из Москвы. С 1980-х годов и до середины 1990-х граффити в России носит эпизодический характер и только к концу 1990-х приобретает массовый характер. Это связано с доступом к информации, которая стала поступать лавинообразно с популяризацией интернета, а также с использованием граффити в шоу-рынке и коммерческих целях (реклама на ТВ и в журналах).
- Большую роль в популяризации граффити сыграла российская брейк-данс команда Da Voogie Crew, ведущая специальную рубрику в популярном молодёжном журнале Птюч.

# Появление в России.

---

- Writing – любая форма надписи, это самый распространенный вид граффити, который часто можно встретить на уличных заборах. Включает в себя огромное разнообразие стилей;

# Виды граффити.

---



- Bombing - причисляется к экстремальным видам граффити. Само слово переводится с английского как «бомбить». Изображается за максимально короткие сроки и в разных цветах;
-





- Tagging – первый представитель всех видов граффити. Именно с него берут начало остальные стили и виды уличного искусства. Само слово переводится как «подпись». Выполняется с использованием только одного цвета. К сожалению, подобные подписи райтеров считаются вандализмом и частенько совсем не ценятся;
-



- **Scratching** –определяется как искусство рисования на стекле. Встретить его можно на окнах подъездов, проезжего транспорта и витринах магазинов;



- Character – к этому виду граффити относятся карикатуры и комиксы. Творчество довольно сложное, поэтому занимаются им только очень талантливые личности;



- Clean advertising – новое направление в граффити. Часто используется в городах, и носит необычное название «Чистой рекламы».



- Bubble letter – считается самым классическим стилем в граффити. Граффити стиль баббл определяется написанием на стенах объемных букв, с использованием, в основном, разноцветных цветов красок. Контуры рисунка обязательно обводятся. Не занимает много времени на рисование и часто применяется в виде граффити Bombing;

# Стили граффити.

---



- Граффити стиль trow - up – используется в экстремальных видах граффити. Свое начало берет в городе Нью-Йорке, изображается с использованием всего двух цветов. Очень простой и быстрый для рисования стиль, рассматривается как стиль граффити для новичков;





- Blockbusters (блокбастер) – так же относится к простым стилям рисования, который подходит для начинающих. Родиной данного стиля принято считать прекрасный город Лос-Анджелес. Характеризуется огромными буквами, нарисованными только одним цветом. Выполняется группами людей, которые после завершения рисования ставят свою подпись;



- 3D стиль – название стиля говорит само за себя. Представляет собой разнообразие создаваемых образов. Является очень востребованным и в большинстве случаев заказывается за деньги. Занимаются данным направлением, в основном, только опытные специалисты.



- Реализм. Граффити реалистичного характера, персонажи, сюжеты, ландшафт.

