

# Хай-тек



- Хай-тек (хайтек), художественное течение, возникшее в Великобритании в 70-е годы 20 века . В основе стиля "хай-тек" ("хайтек") - максимальная функциональность. Никаких декоративных излишеств. Активное внедрение новейших технологий в среду обитания человека. В 70-80-е годы 20 века привлекали своей необычностью «хайтек-интерьеры» жилищ с элементами технического оборудования. Сегодня интерьер в стиле «хай-тек» - это мебель со встраиваемой техникой, стеклянные столы и полки, стулья с металлическими ножками и спинками.

# Основные черты

- Использование прямых линий и форм.
- Широкое применение стекла, пластика, металла.
- Использование функциональных элементов (лифты, лестницы, системы вентиляции и другие), вынесенных наружу здания.
- Децентрированное освещение, создающее эффект просторного, хорошо освещённого помещения.
- Широкое использование серебристо-металлического цвета.
- Высокий прагматизм в планировании пространства.
- Частое обращение к элементам конструктивизма и кубизма

# Хай-тек в интерьере

Высокотехнологичный стиль хай-тек в интерьере полюбился нашим соотечественникам. Это сочетание динамичности, оригинальности с удобством и современным комфортом. Этот стиль лучше всего подойдет креативным людям, которые следят за новинками в мире технологий и стараются не отстать от времени.



# Индустриальный хай-тек

- В этом направлении архитектура построена как на широком использовании индустриальных элементов, так и на символическом решении индустриальной темы, на использовании художественно-иконических метафор, образов фабрик, и заводов. Основой здания служит "этажерка" - объемный металлический или железобетонный каркас (вертикальные опоры - колонны, и горизонтальные перекрытия). Для данной архитектуры также характерны обнажение, вынос на фасад элементов коммуникаций (лестниц, лифтов и т. п). Современный индустриальный хай-тек известен такими мастерами как Р.Роджерс, Р.Пиано, сэра Н. Фостер. Футуристический пафос архитектуры отныне осуществляется в новой форме. Детали выполнены очень тщательно, здания восхищают своей открытой экспрессией тектоники.





# Геометрический хай-тек

---

Данное направление на современном этапе получило самое широкое распространение в архитектуре «Хай-тек». Геометрический хай-тек характеризуют поиски новых несущих систем здания, создание новой, более сложной каркасной системы на основе современных материалов и элементов конструкций. Отсюда появление новой **геометрии** здания.





# Рекомендации дизайнеров

---

- Хай-тек сравнительно молодой стиль и почти не бывает в чистом исполнении в жилом помещении. Он более распространен в дизайне современных офисов, павильонов и коммерческих строениях. В домашней обстановке стиль разбавлен другими направлениями. Популярен он среди молодежи и современных людей, следящих за тенденциями моды. При стилизации помещения под хай-тек необходимо использовать металлические, белые, серые и/или черные цвета. Иногда можно разбавлять кофейным или бежевым оттенком, но строго прямолинейно, в стиле кубизма. Допускается смешение броского цвета с пастельным оттенком одной цветовой гаммы. Главные критерии стиля хай-тек – это применение ненатуральных материалов, преобразование форм и строго определенная цветовая палитра. В рамках стиля можно применять пластик с различными характеристиками. В данном направлении требуется не отходить от главного мотива – стального блеска, алюминия и хрома, технических сюжетов и геометрических форм.

