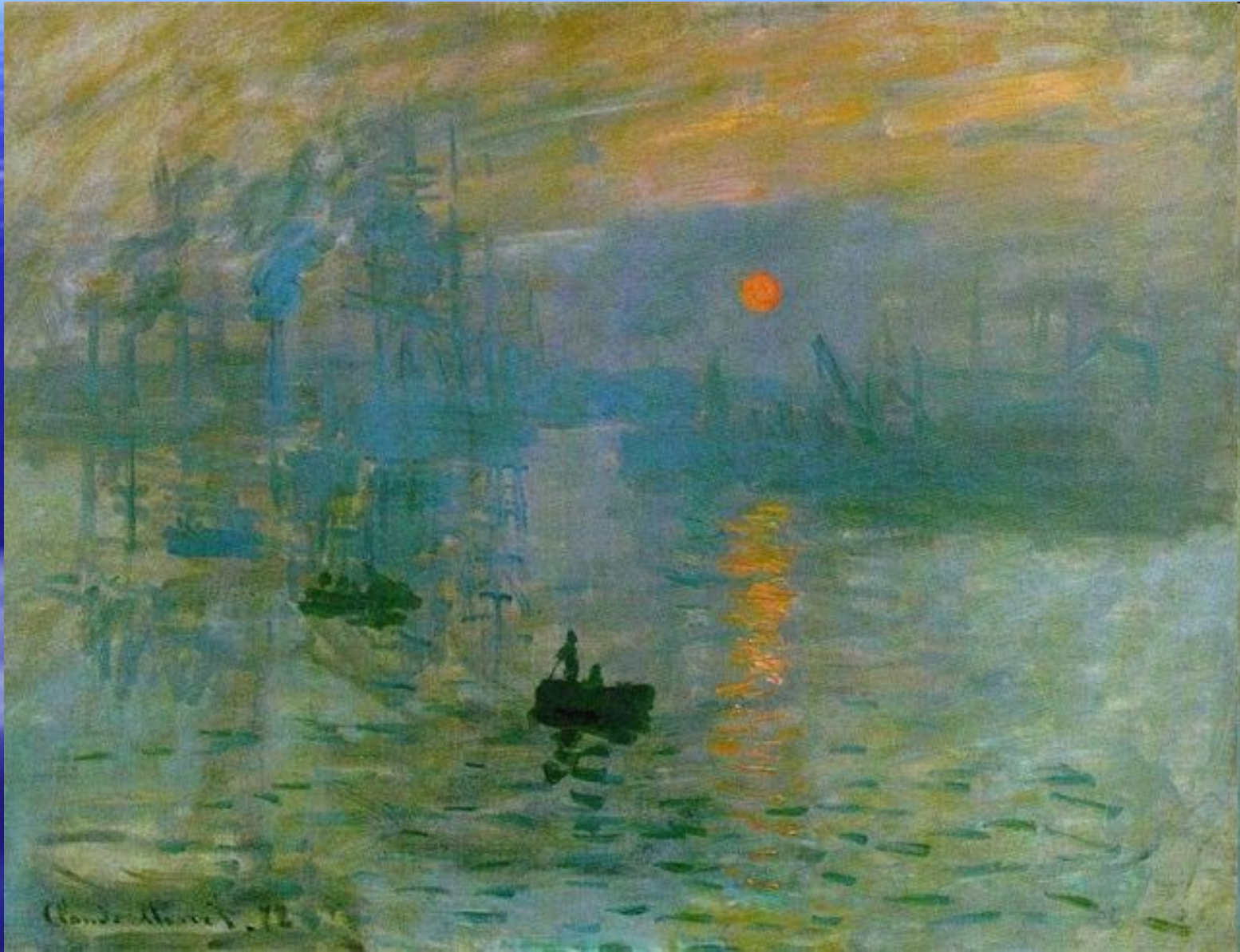


ИМПРЕССИОНИЗМ. Клод Моне (1840-1926)



Импрессионизм – одно из ярчайших и важнейших явлений в Европейском искусстве. В переводе с фр. «Впечатление». На первое место вывел индивидуальность творца. Эмоции и впечатление играли главную роль в произведениях. Импрессионисты создали новый метод живописи. Его суть состояла в передаче внешнего впечатления света, тени. Они стремились показать богатство цвета в природе.



Вестминстерское аббатство





«Рейсмский
собор на восходе
солнца.»

«Осень»



«Лягушатник»



«Пруд с лилиями»



«Стог сена зимой»

