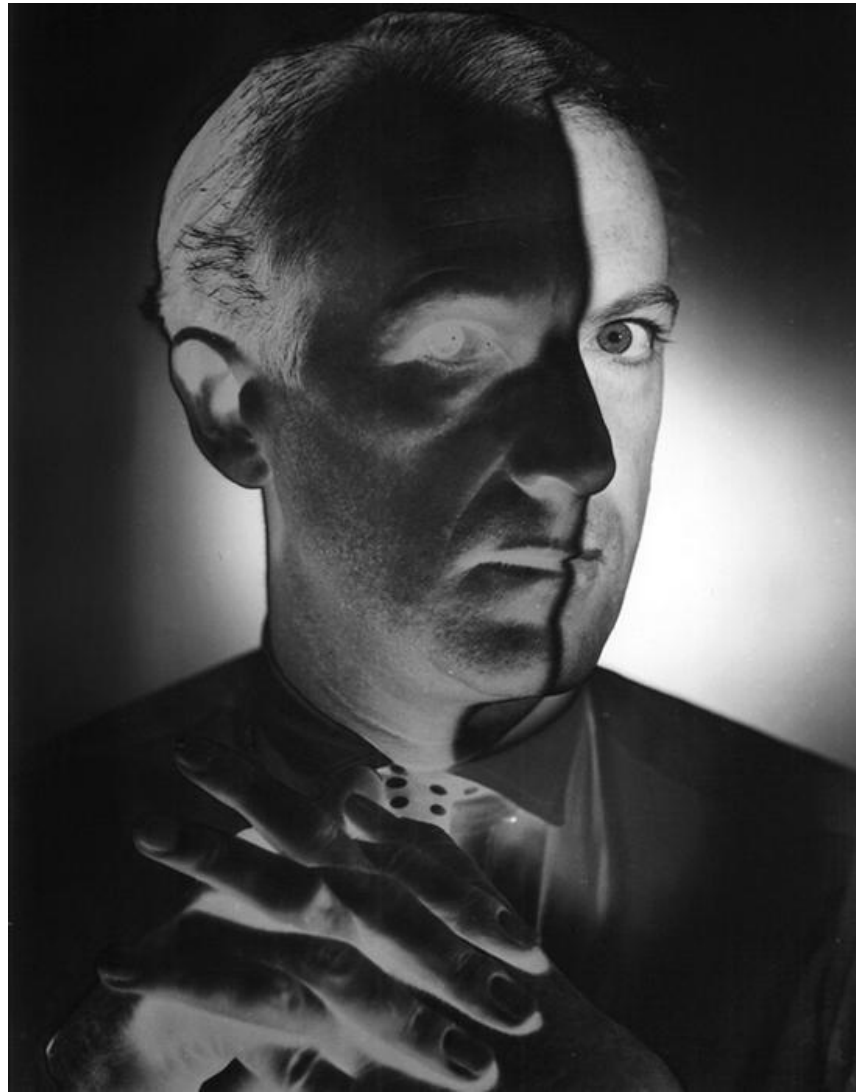


Эрвин Блюменфельд



*Эрвин Блюменфельд. Автопортрет. 1940
год*



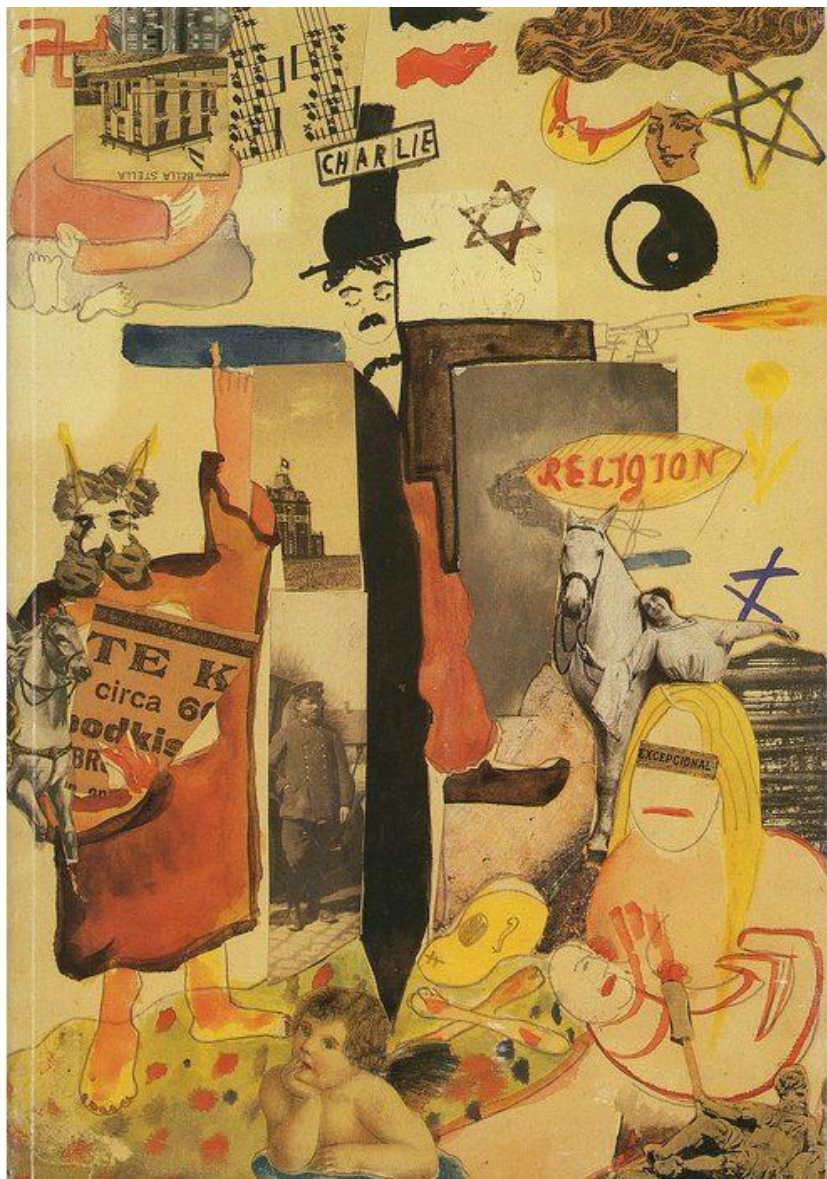
Автопортрет в костюме Пьеро.
Берлин. 1909



Э. Блюменфельд. Фото 1920-х



Кафе «The Café des Westens» в Берлине (с 1898 до 1915)



Эрвин Блюменфельд, коллаж Дада (Чарли Чаплин), 1921 год



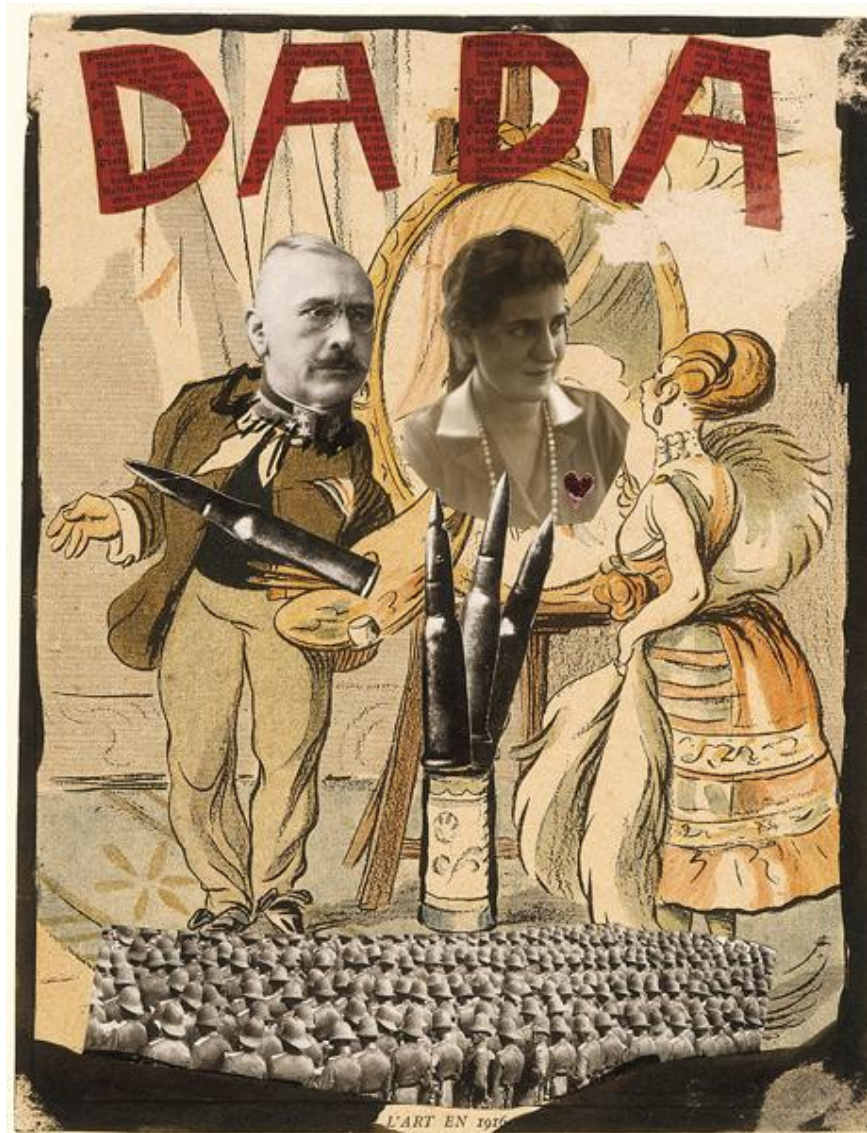
Георг Гросс. Солнечная страна. 1920.



Чарли с группой. 1920-е.
Коллекция Элен и Йорика Блюменфельд



Блюменфельд — президент дада-
чаплинист. 1921
Коллаж подарен Тристану Тцара



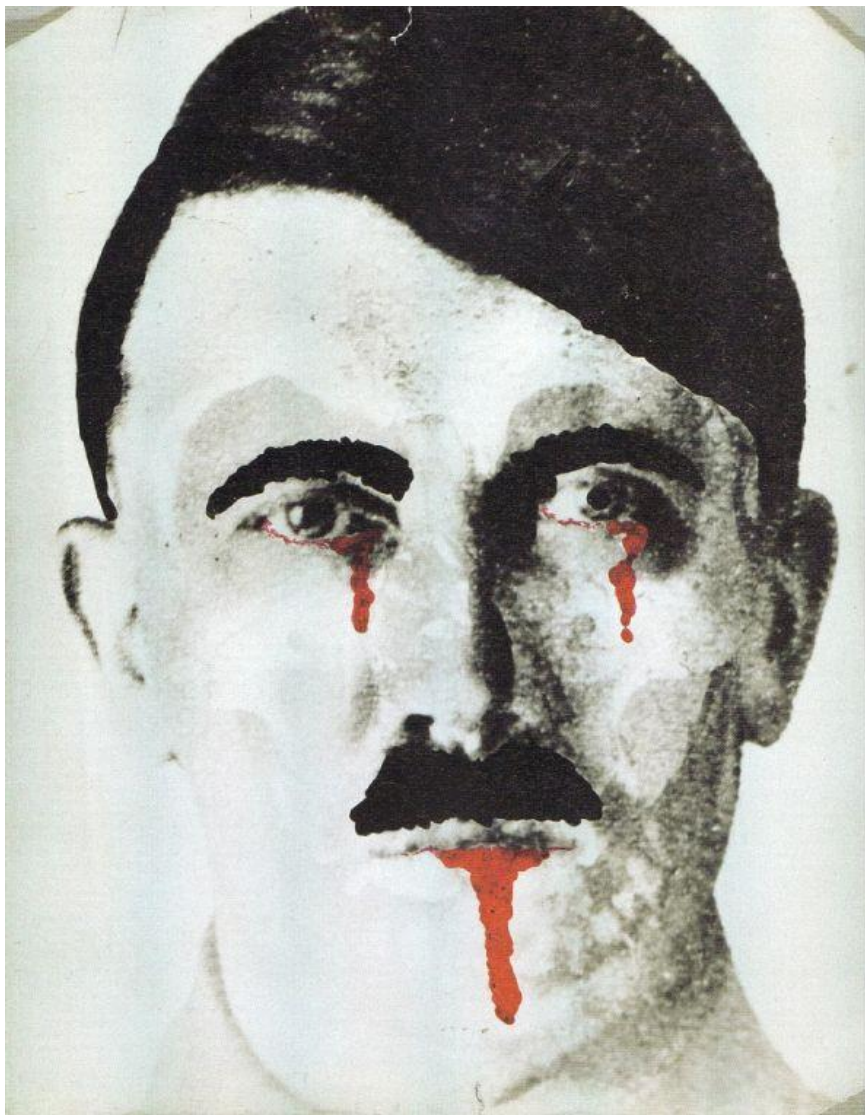
Дада. Эрвин Блюменфельд. Чернила, коллаж. 1920. Музей Израиля, Иерусалим



Double Exposure, Amsterdam, 1932



Tara Twain, Amsterdam, 1935



Эрвин Блюменфельд. Гитлер с
кровоточащими глазами и ртом. 1933 г.
Коллаж



Гитлер с кровоточащими глазами и ртом
1953 (поздняя версия известного портрета
1933 года). Коллаж



Living Mummy, 1932, Amsterdam.
Photo: Erwin Blumenfeld



Модель Лиза Фонссагривз 1939 г.
Эйфелева башня. Париж



Обложки авторства Эрвина Блюменфельда



Одри Хепберн,
1955



Грейс Келли,
1955



Марлен Дитрих, 1944



Эвелин Трип, 1949



Fashion Montage, 1950



«Vogue» «Поддержите Красный Крест»
1960-е.



Марк Ротко, Без названия.
1958



Модель Джин Пэтчетт на обложке
VOGUE US, 1950



Issue 13	Winter 2012	No. 113
Issue 14	Spring 2012	No. 114
Issue 15	Summer 2012	No. 115
Issue 16	Fall 2012	No. 116
Issue 17	Winter 2013	No. 117
Issue 18	Spring 2013	No. 118
Issue 19	Summer 2013	No. 119
Issue 20	Fall 2013	No. 120
Issue 21	Winter 2014	No. 121
Issue 22	Spring 2014	No. 122
Issue 23	Summer 2014	No. 123
Issue 24	Fall 2014	No. 124
Issue 25	Winter 2015	No. 125
Issue 26	Spring 2015	No. 126
Issue 27	Summer 2015	No. 127
Issue 28	Fall 2015	No. 128
Issue 29	Winter 2016	No. 129
Issue 30	Spring 2016	No. 130
Issue 31	Summer 2016	No. 131
Issue 32	Fall 2016	No. 132
Issue 33	Winter 2017	No. 133
Issue 34	Spring 2017	No. 134
Issue 35	Summer 2017	No. 135
Issue 36	Fall 2017	No. 136
Issue 37	Winter 2018	No. 137
Issue 38	Spring 2018	No. 138
Issue 39	Summer 2018	No. 139
Issue 40	Fall 2018	No. 140
Issue 41	Winter 2019	No. 141
Issue 42	Spring 2019	No. 142
Issue 43	Summer 2019	No. 143
Issue 44	Fall 2019	No. 144
Issue 45	Winter 2020	No. 145
Issue 46	Spring 2020	No. 146
Issue 47	Summer 2020	No. 147
Issue 48	Fall 2020	No. 148
Issue 49	Winter 2021	No. 149
Issue 50	Spring 2021	No. 150
Issue 51	Summer 2021	No. 151
Issue 52	Fall 2021	No. 152
Issue 53	Winter 2022	No. 153
Issue 54	Spring 2022	No. 154
Issue 55	Summer 2022	No. 155
Issue 56	Fall 2022	No. 156
Issue 57	Winter 2023	No. 157
Issue 58	Spring 2023	No. 158
Issue 59	Summer 2023	No. 159
Issue 60	Fall 2023	No. 160
Issue 61	Winter 2024	No. 161
Issue 62	Spring 2024	No. 162
Issue 63	Summer 2024	No. 163
Issue 64	Fall 2024	No. 164
Issue 65	Winter 2025	No. 165
Issue 66	Spring 2025	No. 166
Issue 67	Summer 2025	No. 167
Issue 68	Fall 2025	No. 168
Issue 69	Winter 2026	No. 169
Issue 70	Spring 2026	No. 170
Issue 71	Summer 2026	No. 171
Issue 72	Fall 2026	No. 172
Issue 73	Winter 2027	No. 173
Issue 74	Spring 2027	No. 174
Issue 75	Summer 2027	No. 175
Issue 76	Fall 2027	No. 176
Issue 77	Winter 2028	No. 177
Issue 78	Spring 2028	No. 178
Issue 79	Summer 2028	No. 179
Issue 80	Fall 2028	No. 180
Issue 81	Winter 2029	No. 181
Issue 82	Spring 2029	No. 182
Issue 83	Summer 2029	No. 183
Issue 84	Fall 2029	No. 184
Issue 85	Winter 2030	No. 185
Issue 86	Spring 2030	No. 186
Issue 87	Summer 2030	No. 187
Issue 88	Fall 2030	No. 188
Issue 89	Winter 2031	No. 189
Issue 90	Spring 2031	No. 190
Issue 91	Summer 2031	No. 191
Issue 92	Fall 2031	No. 192
Issue 93	Winter 2032	No. 193
Issue 94	Spring 2032	No. 194
Issue 95	Summer 2032	No. 195
Issue 96	Fall 2032	No. 196
Issue 97	Winter 2033	No. 197
Issue 98	Spring 2033	No. 198
Issue 99	Summer 2033	No. 199
Issue 100	Fall 2033	No. 200





Le Poudrier for Elizabeth Arden. Photo by Erwin Blumenfeld, 1955. Model: Nancy

