




Граффити

2024-10-10 10:00:00

graffiti



Средний род

ГРАФФИ

1.

Древние процарапанные надписи на стенах храмов, металлических изделиях, сосудах и т. п.

2.

Надписи и рисунки на стенах домов, на заборах и т. п., сделанные самодеятельными художниками в особой манере.

В исторической науке этот термин используется давно, но в более узком значении. Когда заходит речь о древних эпиграфических памятниках, то разделяют понятия «граффити» и «дипинти». Если последнее обозначает надписи краской, то «граффити» — процарапанные надписи (сам термин непосредственно происходит от итальянского глагола *graffiare* — «царапать»).

- Виды граффити:
- Writing – любая форма надписи, это самый распространенный вид граффити, который часто можно встретить на уличных заборах. Включает в себя огромное разнообразие стилей;



2. **Bombing** - причисляется к экстремальным видам граффити. Само слово переводится с английского как «бомбить». Изображается за максимально короткие сроки и в разных цветах;



3. **Tagging** – первый представитель всех видов граффити. Именно с него берут начало остальные стили и виды уличного искусства. Само слово переводится как «подпись». Выполняется с использованием только одного цвета. К сожалению, подобные подписи райтеров считаются вандализмом и частенько совсем не ценятся;



Scratching – определяется как искусство рисования на стекле. Встретить его можно на окнах подъездов, проезжего транспорта и витринах магазинов;



Character – к этому виду граффити относятся карикатуры и комиксы. Творчество довольно сложное, поэтому занимаются им только очень талантливые личности;



Clean advertising – новое направление в граффити. Часто используется в городах, и носит необычное название «Чистой рекламы».



Стили граффити:

Bubble letter – считается самым классическим стилем в граффити. Граффити стиль баббл определяется написанием на стенах объемных букв, с использованием, в основном, разноцветных цветов красок. Контуры рисунка обязательно обводятся. Не занимает много времени на рисование и часто применяется в виде граффити Bombing;

Граффити стиль ***trow - up*** – используется в экстремальных видах граффити. Свое начало берет в городе Нью-Йорке, изображается с использованием всего двух цветов. Очень простой и быстрый для рисования стиль, рассматривается как стиль граффити для новичков;

Blockbusters (блокбастер) – так же относится к простым стилям рисования, который подходит для начинающих. Родиной данного стиля принято считать прекрасный город Лос-Анджелес. Характеризуется огромными буквами, нарисованными только одним цветом. Выполняется группами людей, которые после завершения рисования ставят свою подпись;

WildStyle – главной отличительной чертой данного стиля является, что надписи совсем не читаемы. Не зря WildStyle переводится дословно как граффити «Дикий стиль». Граффити в диком стиле представляют собой заковыристую абстракцию;

3D стиль – название стиля говорит само за себя. Представляет собой разнообразие создаваемых образов. Является очень востребованным и в большинстве случаев заказывается за деньги. Занимаются данным направлением, в основном, только опытные специалисты.

Oldschool – граффити в стиле 70-х - 80-х годов. Дать уважения к старой школе.

Brush and paint – граффити, нарисованные с помощью кисти и валика.

Абстракция. Читаемость произведения, не является главной целью. Это абстрактные произведения городского искусства.

IGNORANT – по-детски наивные, не уродливые граффити.

Ландшафт. Любой тип ландшафта.

Хардкор. Грязный, кислотный, вандальный стиль.

Fat Cap. Граффити, нарисованные толстой кистью, широкими линиями с помощью баллончиков.

Реализм. Граффити реалистичного характера, персонажи, сюжеты, ландшафт.

Трафареты. Различные рисунки на надписи, созданные при помощи трафаретов.

Биллборды. Это постеры, плакаты, в общем, произведения на бумаге, повешенные на городское имущество.

Мультики. Картинки, сюжеты, сюрреалистичные рисунки.

Резкий стиль. Буквы имеют настолько острые края, что кажется, вы порежетесь если посмеете дотронуться до них.





STREET

STREET

STREET

ХОЗУ
ВЛЮБИТЬСЯ

















2015

Crew













SKAR

OTD
SNAVE



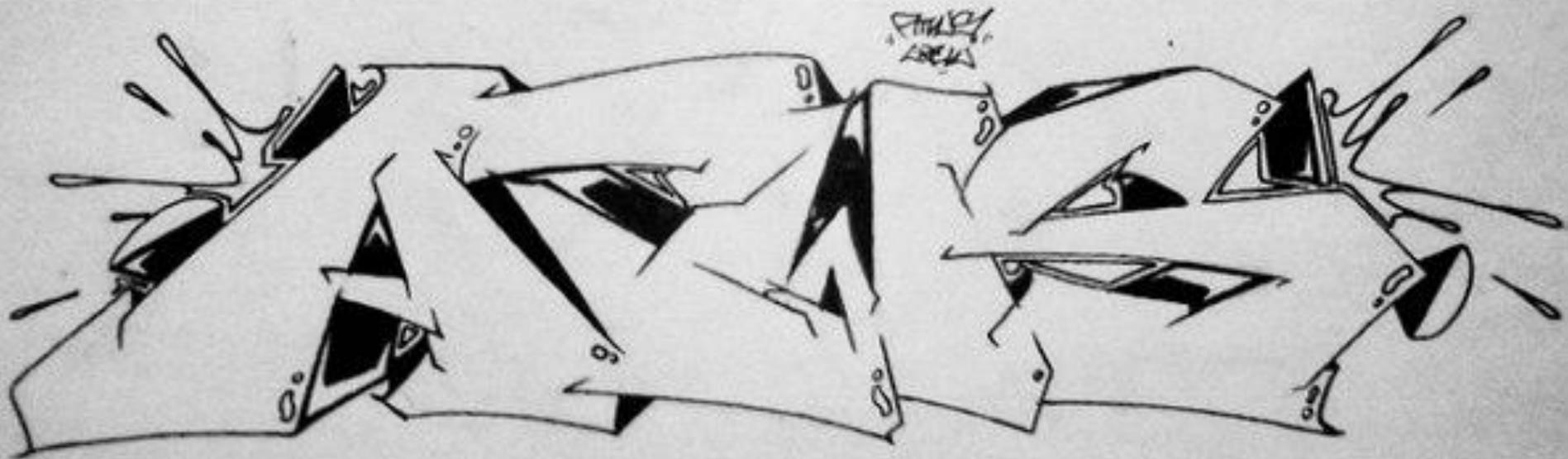
...TODAY CREW!

TOUCH!



MLOX

2014...





Никто не забыт,
Никто не забыто...





MOLTO SKAR



Molto
SKAR





*Alpha
Touch Family!*



CRUZ078





...TODAY CREW!
...MEL
...TODAY







esko

(20)

4K pop 2.14

limenxxl

650



THE
LETTER
"A"

ГРАФФИТИ
БИБЛИОТЕКА







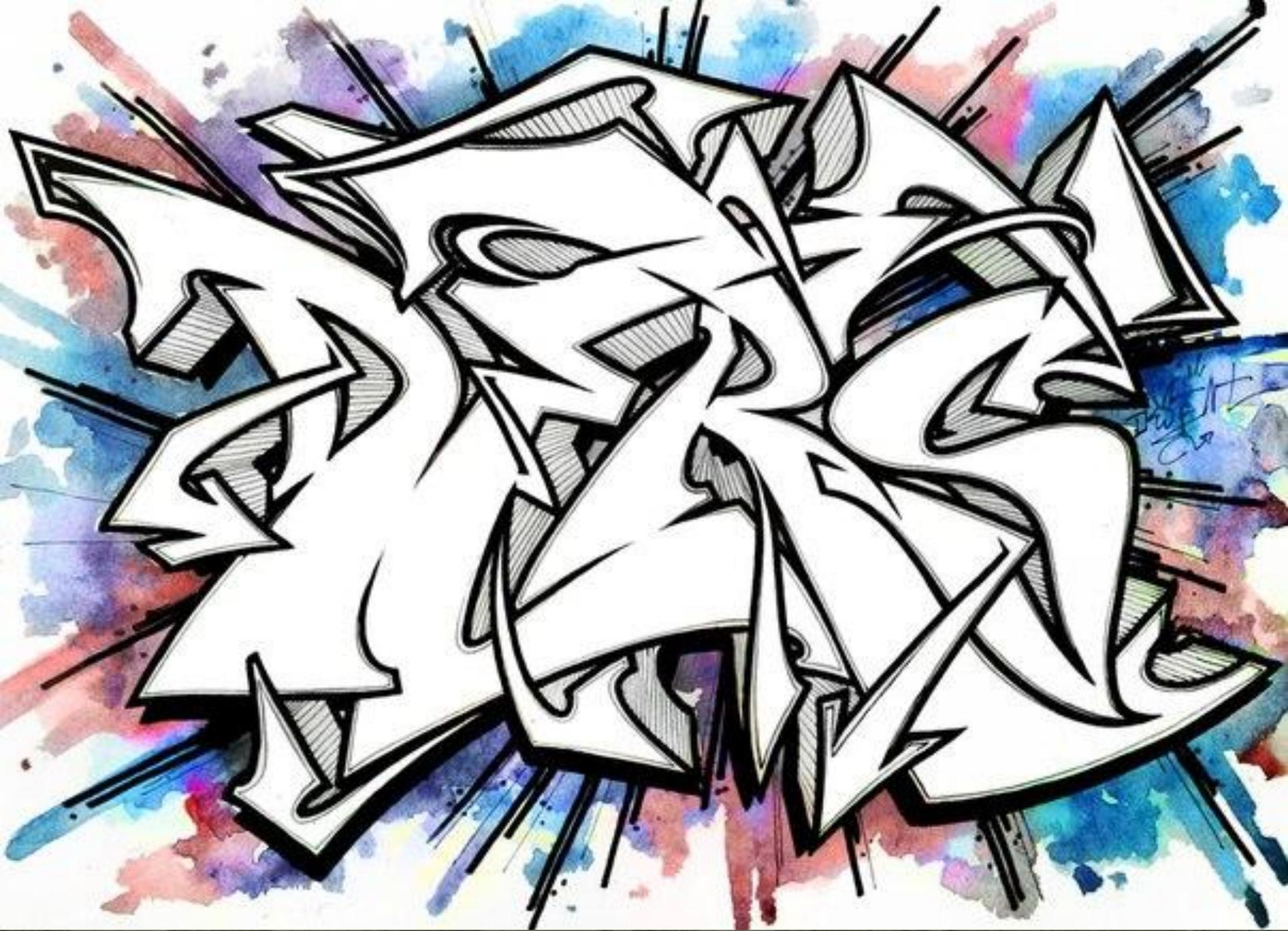
Handwritten graffiti in the top left corner, possibly reading "PINKS" with a signature below it.

Handwritten graffiti in the top right corner, possibly reading "AQUA" with a signature below it.

Large stylized graffiti word "POWER" in the center, rendered in green and yellow with a black outline, set against a background of grey concrete with a jagged, torn-paper effect.

Handwritten graffiti in the bottom left corner, including the word "TIME" and the date "1994/6".

Handwritten graffiti in the bottom right corner, possibly reading "JUAN PENA" with a signature below it.





...TODA
CRE →

MELI...

2014

70 ЛЕТ...



2012

SKAR

... 9 МАЯ





SIBE by
Better
Doublell

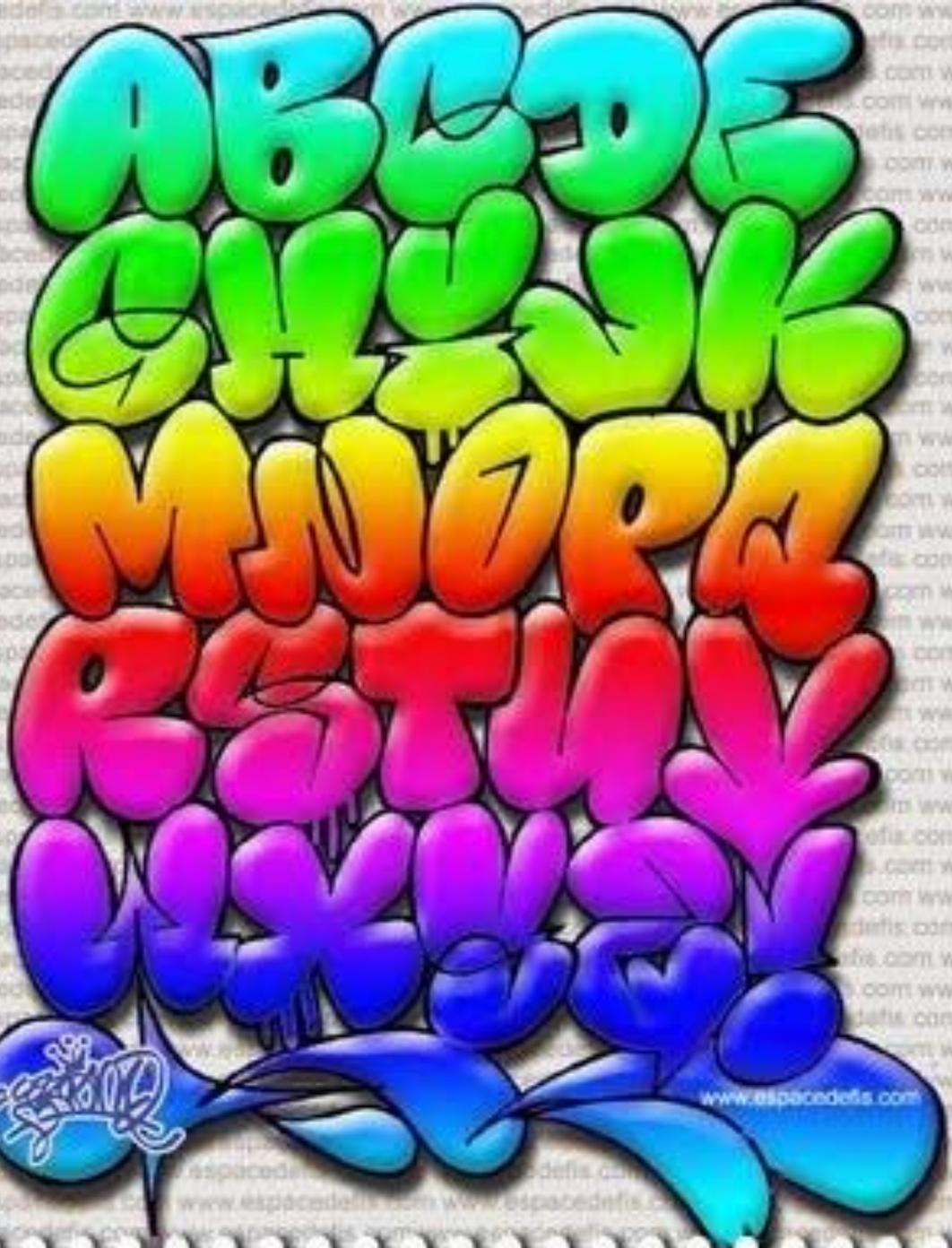




.2015.

.SKAR.







march.







