

МБОУ «СОШ № 2 п.г.т.Актюбинский»  
Азнакаевского района РТ  
ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

# Искусство скрабукинга

выполнили работу:  
Пронина Софья,  
Данилова Виталина.,  
ученицы 5 “а” класса  
Руководитель: Козлова Н.И.,  
учитель технологии

2015-2016 учебный год

## Цель:

Сохранение фотографий и памятных вещей в необычной форме. **Скрабукинг** отвечает на вопрос, что подарить человеку, у которого всё есть. **Скрабукинг** может стать и стимулом для разбора старых фотографий, их систематизации. И наконец -скрабукинг- это приятное времяпровождение, хобби.

## Задачи:

1. Познакомить ребят с популярным творчеством.
2. Узнать о скрабукинге, технологии его создания



# Актуальность

Скрабукинг мастер-класс не только поможет создать уникальные, неповторимые и удивительные скрап-поделки. освоив стили и техники кардемейкинга ,но и реализует развитие способностей, применяя современные методы. приёмы и технологии.

## ПРОБЛЕМА

**Как сделать мир вокруг себя запоминающим?**

**Овладение искусством скрабукинга поможет  
сохранить лучшие минуты прошлого в современном  
потоке жизни**



Скрапбукинг (англ. *scrapbooking*: scrap — вырезка, book — книга, букв. «книга из вырезок») — вид рукодельного искусства, заключающегося в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов.

Этот вид творчества представляет собой способ хранения личной и семейной истории в виде фотографий, рисунков, записей и других памятных мелочей.

Основная идея скрапбукинга — сохранить фотографии и другие памятные вещи о каких-либо событиях для будущих поколений.

Специальным образом декорированный фотоальбом состоит из отдельных листов, каждый из которых представляет законченную мысль. Обычно такой альбом охватывает какую-то одну тему: свадьбу, юбилей, рождение ребёнка

и так далее





**HEAD  
OVER  
HEELS**

# Базовые стили, используемые для создания скрап-страниц.

1. **Vintage** (Ложностаринный стиль). Для этого стиля характерно использование старинных фотографий или картинок из состаренных элементов, а также любых «исторических» предметов: старых открыток, марок, украшений, актуальных в период, по которому формируется страничка. Цветовую гамму обычно подбирают под статью времени, которое отражает страничка в стиле винтажа.

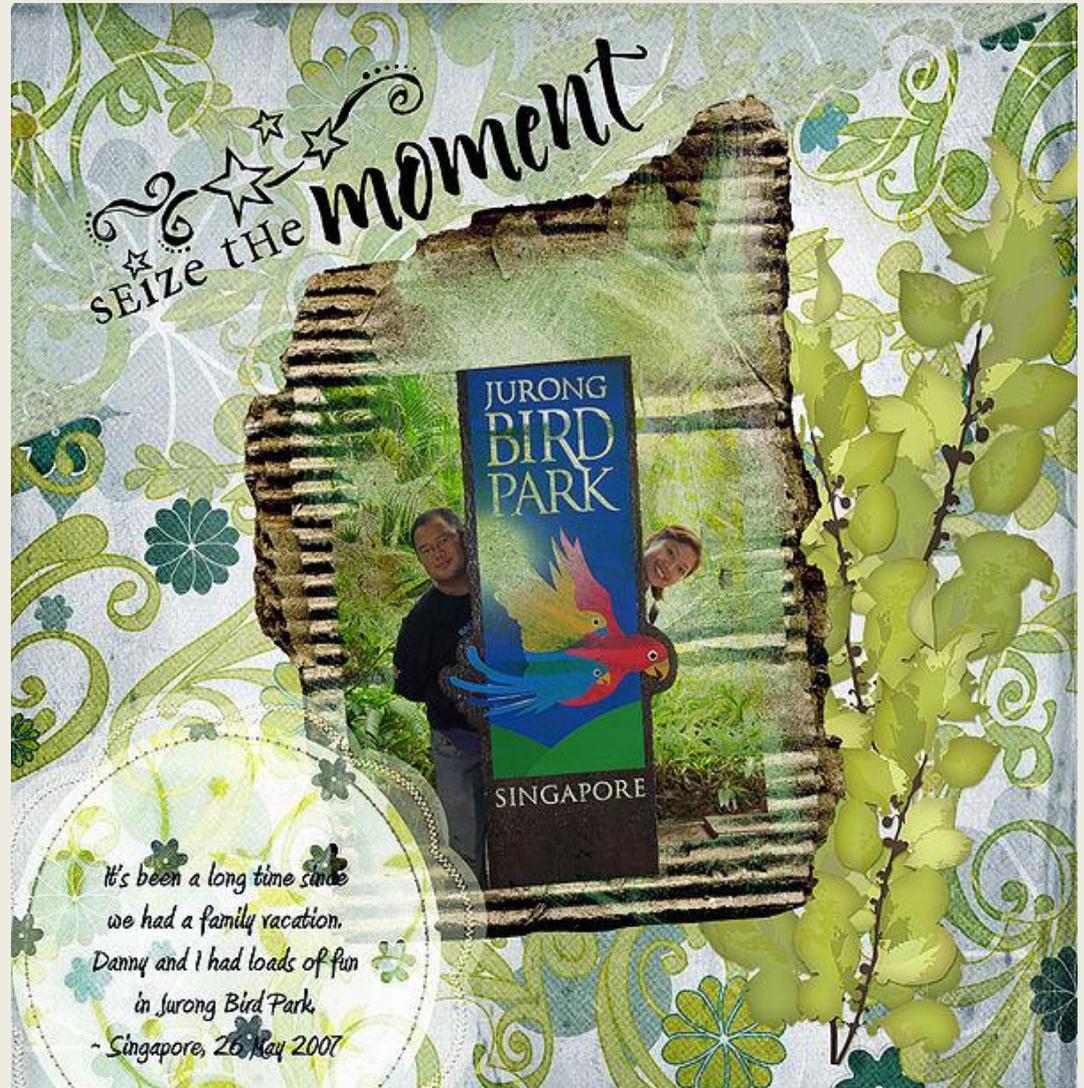




В качестве фонов чаще всего используются умеренные цвета (нежно-розовые, салатные, пастельные).

**2. Shabby chic**  
(Потёртый шик).  
Основное отличие от других стилей — использование ложностаренных, с эффектом продолжительного использования, элементов: ленточек с разлохмаченными краями, надорванных фонов, с различными потертостями, примяты.

3. **Mixed media.**  
Смешение стилей, материалов и различных техник. Самое главное и самое сложное — не перегрузить страничку изобилием стилей, а также не пытаться сочетать несочетаемое.



## 4. American.

Американский стиль является классическим в скрапбукинге, его главное отличие —

большое количество самых различных украшений, которое тем не менее является сбалансированным для текущей странички, не доминирует над фотографией.



**5. Free style**  
(Свободный стиль).  
Основные черты — светлый фон, смелые цветовые сочетания, заголовки и журналинг, сделанные вручную при помощи карандашей или фломастеров.



# Материалы

Бумага для скрапбукинга выпускается специальная - это цветная и узорная бумага, которая может быть также украшена блёстками, лаковыми или бархатными деталями. Кроме бумаги, можно использовать кальку разных цветов и узоров,



а также картон, цветную и акварельную бумагу, плёнку и упаковочную бумагу. Часто применяется и плотный картон: например, для создания обложек к альбому.

Для украшения скрап-страниц можно использовать как производимые промышленным способом наборы объёмных элементов (люверсы, стразы, половинки «жемчужинок», цветочки, объемные буквы, рамочки, различные виды пуговиц), так и найденные дома порванные цепочки, ракушки и плоские камешки с моря, колёсики от часов, термонаклейки для одежды, бантики от подарков и упаковки — всё идет в дело.



Можно разнообразить свою работу и картинками, узорами и надписями. Особой популярностью пользуются памятные элементы: ярлычки от одежды, авиабилеты, билеты в кино и обычные билеты, буклеты, визитки, меню, карты местности, записки, письма и конверты, вырезки из журналов, страницы из старых книг, упаковочные пакеты, кусочки тканей, лент, кружев и так далее.



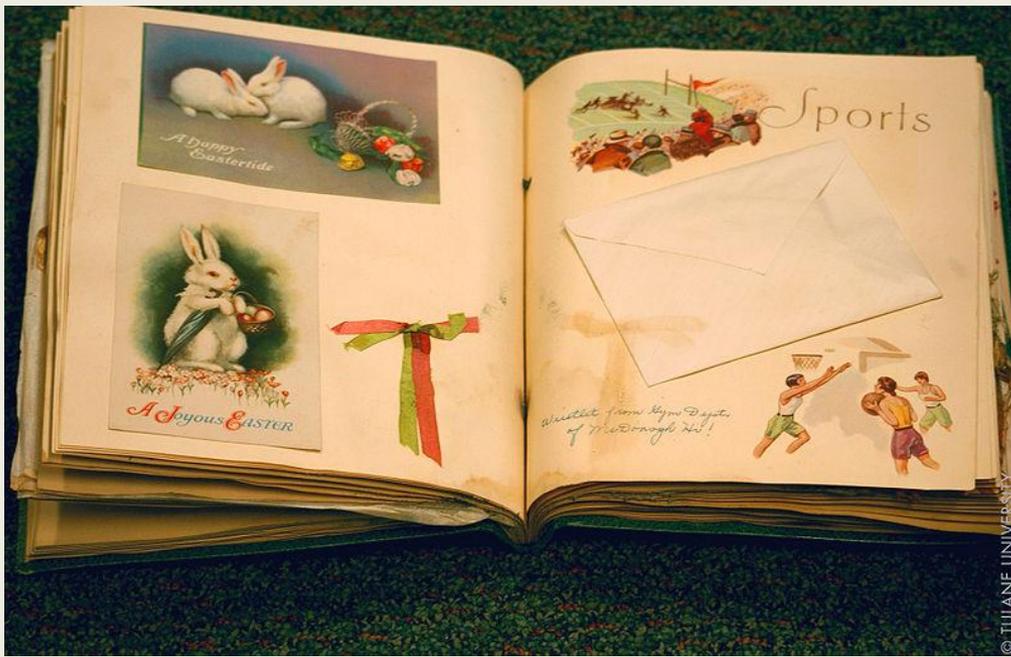
**Примеры**

**скрап-  
альбомов**









Старинный скрап-альбом



Примеры скрап-страниц

## Вывод:

- скапбукинг - это один из видов рукоделия, с помощью которого
- оформляется фотоальбом или книга,
  - одновременно , это передача настроения на языке ткани, бумаги
  - и выражение отношения к событиям.

Работая над проектом, мы познакомились с историей скрапбукинга, с технологией его изготовления, научились работать по данной технологии, получили чувство удовлетворения от своего труда.

**“ не то, что мните вы -природа,  
не слепок, не бездушный лик  
в ней есть душа, в ней есть свобода,  
в ней есть любовь, в ней есть язык.”**

**ф.тютчев.**



# Используемая литература

1. Журнал «Креативное рукоделие» 2007 год №2.
2. Большая Советская Энциклопедия, том 5

<http://www.svoimi-rukamy.com/skrapbuking-albom.html>

<http://www.svoimi-rukamy.com/skrapbuking-albom.html>

