

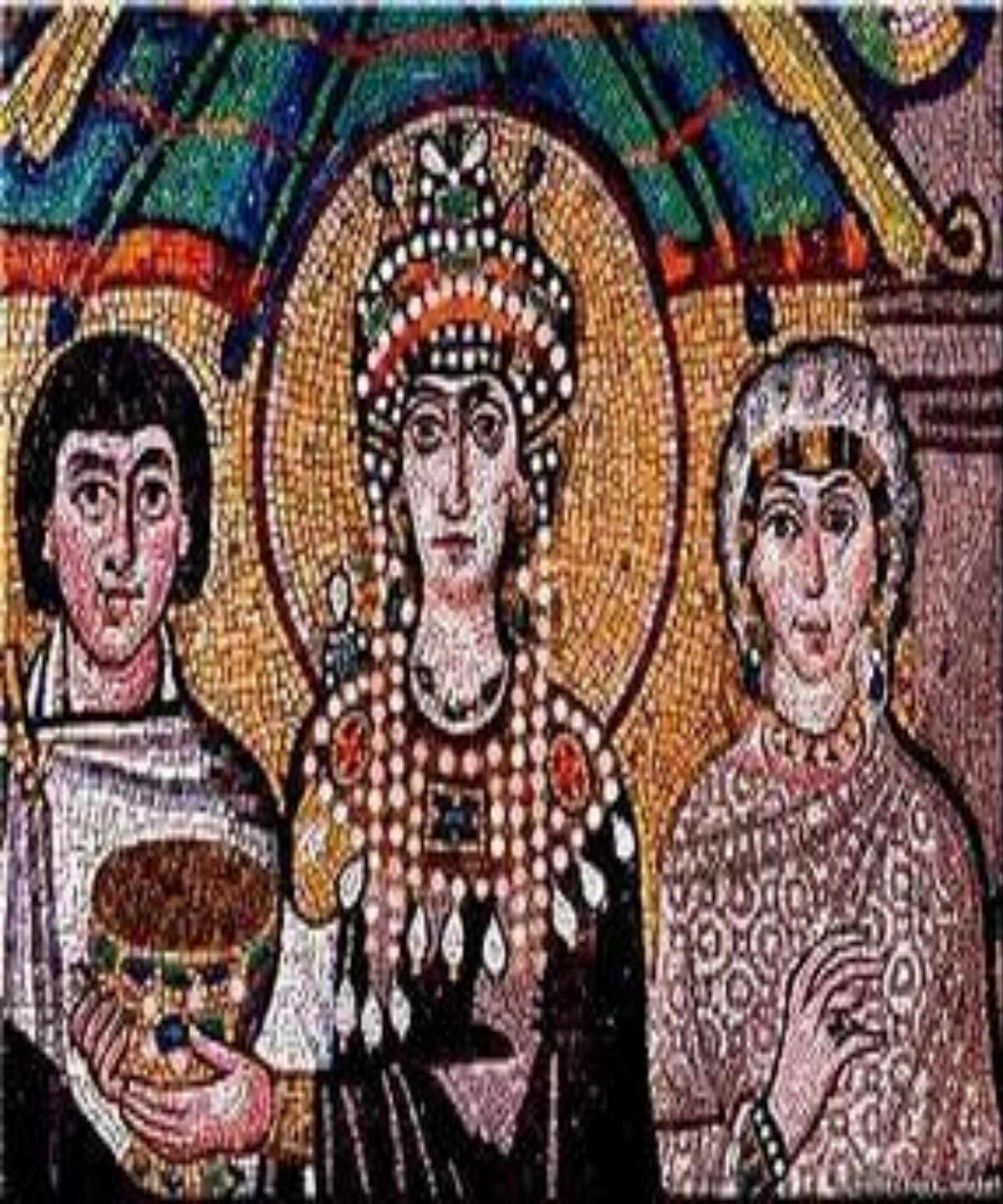
# Искусство Средневековья



# Мозаика



Мозаика-это разновидность живописи , в которой изображения набираются из разноцветных камней , смальтов , керамических плиток и т.д.

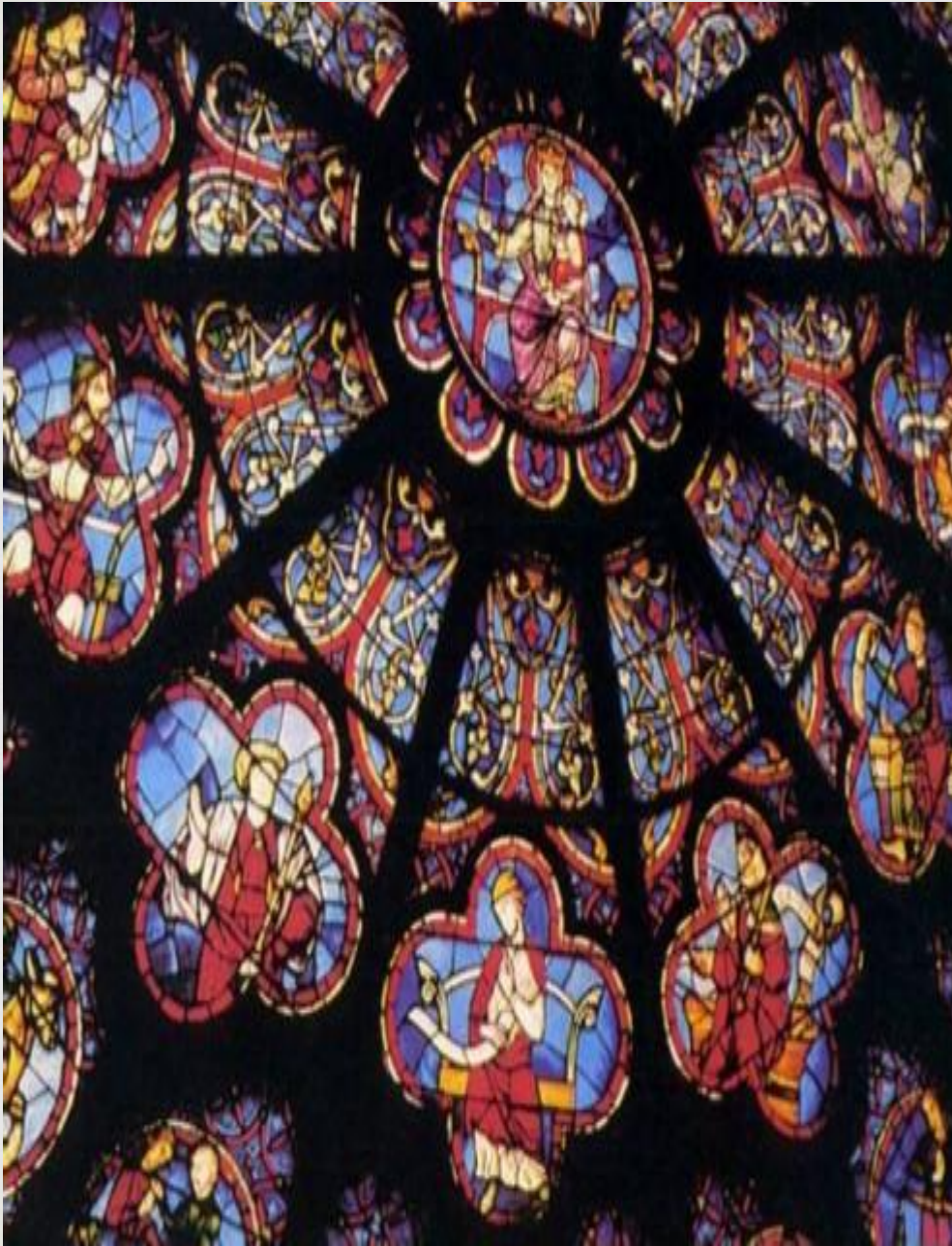


# Мозаики

Мозаиками  
были украшены  
храмы,  
монастыри,  
лавры. Однако в  
XX(20) в. Храмы  
были  
разрушены,  
поэтому многие  
произведения  
древнего  
искусства были  
утрачены

# Фрески





# Фрески

---

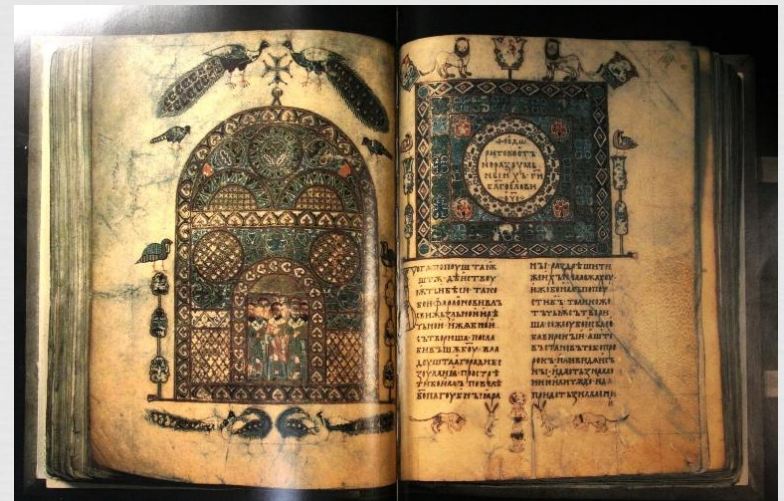
С начала XII(12)в. Украшали преимущественно фресками , которые по своему стилю напоминали мозаики. Но во фресковых изображениях картины приобретали более тонкие линии , фигуры становились более динамичными , а краски более яркими. Наиболее

# КНИЖНАЯ МИНИАТЮРА ДРЕВНЕЙ РУСИ



# Книжная миниатюра

Книжная миниатюра была неотъемлемой составляющей искусства рукописной книги.



Особое внимание привлекают миниатюры Радзивилловской летописи, эта книга содержала 618 цветных миниатюр.

# Радзивилловская летопись

---



В них  
отображены  
одежда ,  
оружие ,  
предметы  
домашнего  
обихода . А  
так же  
происходивши  
е в течении 3  
веков



# Вязь



В XIII(13) в. Появилась вязь .  
Вязь-это особое декоративное письмо , которое использовалось в рукописях , на фресках , иконах , камню и т.д. Резьбой по камню чаще всего украшали наружные части храмов . Было так же декорирование предметов быта , оружия и кости.

# Вязь



ЧИНСЦЕНЦАНЦА  
ШЗЦНЦАНЦАШЗЦНЦАНЦА



СТАПАНОГОРОБОВСАНІЕ

# Техника зерни



# Техника зерни



Зернь-это мелкие золотые шарики диаметром от 0,4 мм , которые напаиваются в ювелирные изделия на орнамент из филиграни. Зернь известна с древнейших времен , широкое распространение получила в средние века, применяется и в наши дни.

# Техника черни



# Техника черни (XII-XIII вв.)



Среди техники черни самая популярная бижутерия - это широкие пластинчатые браслеты-наручи из серебра. На их створках изображают зверей, птиц, сюжеты и т.д. изображения на наручах напоминают сцены на башне Софии Киевской.



# Резьба по дереву и КОСТИ



Резьба по дереву и кости была очень распространенным видом ремесла на Руси . Ею украшали вещи домашнего обихода , сани , ладьи и т.д. Резьба было плоская , орнамент-геометрический , а в некоторых случаях растительно-

# Резьба по дереву и КОСТИ.

---

