

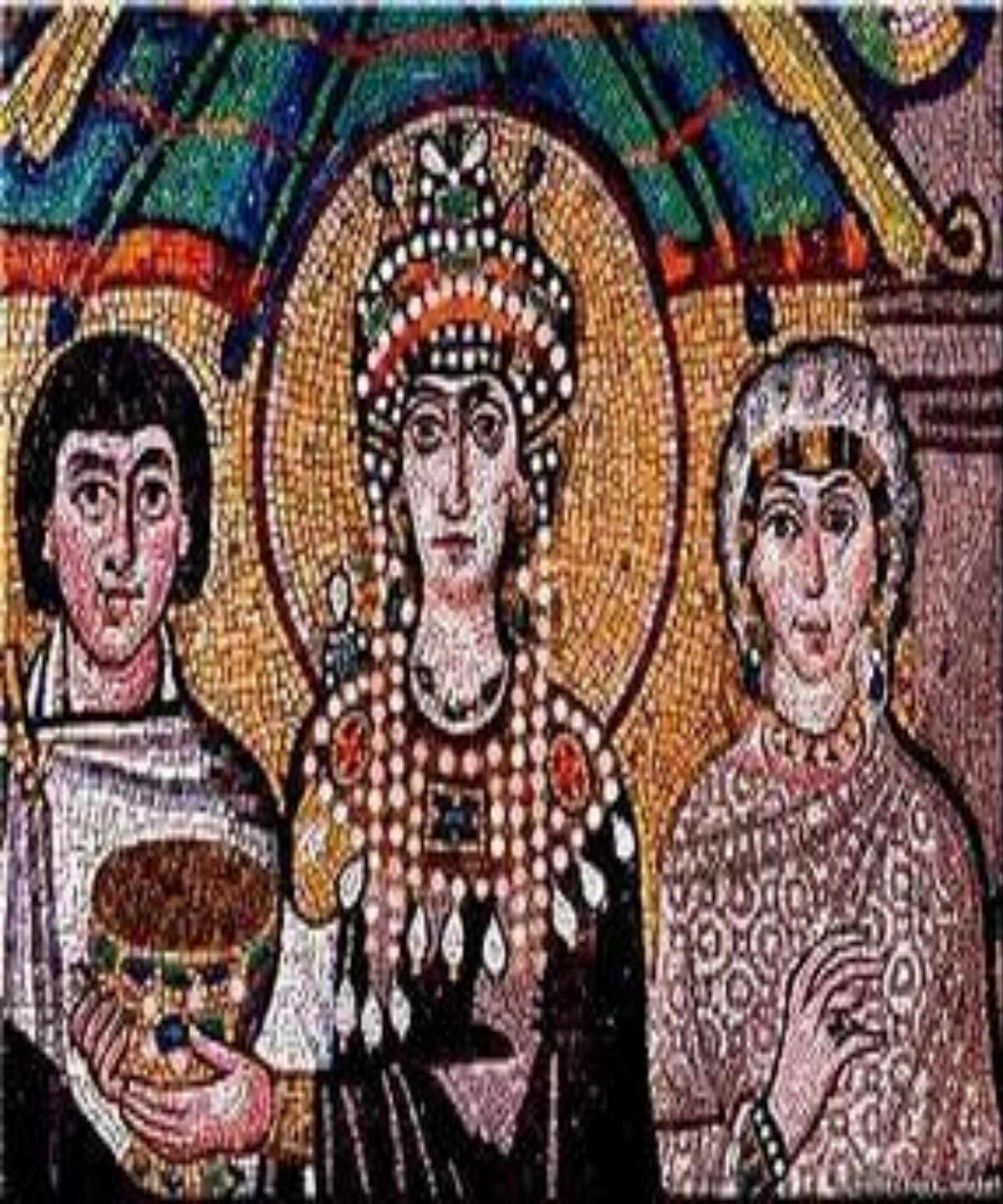
Искусство Средневековья



Мозаика



Мозаика-это разновидность живописи , в которой изображения набираются из разноцветных камней , смальтов , керамических плиток и т.д.

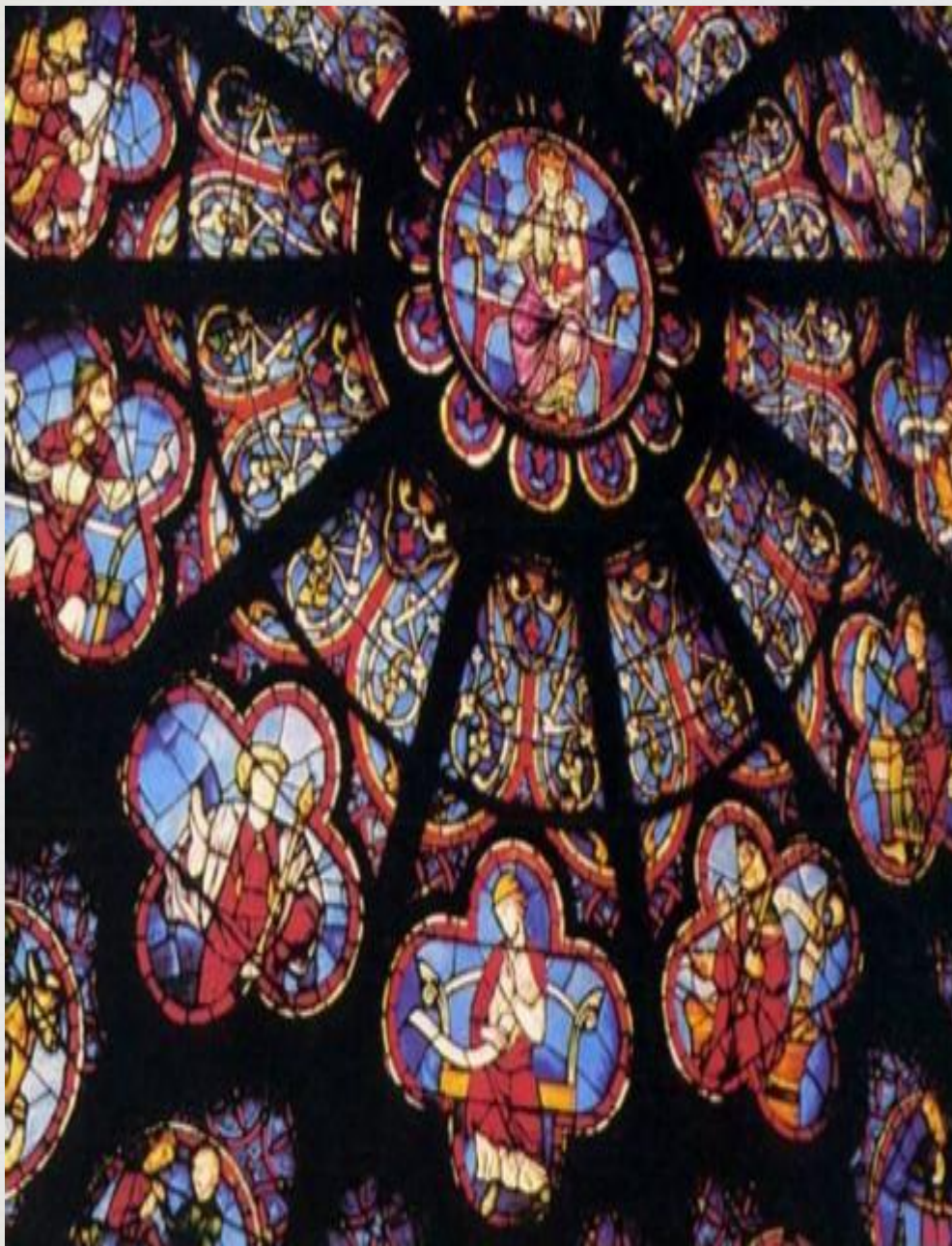


Мозаики

Мозаиками
были украшены
храмы,
монастыри,
лавры. Однако в
XX(20) в. Храмы
были
разрушены,
поэтому многие
произведения
древнего
искусства были
утрачены

Фрески





Фрески

С начала XII(12)в. Украшали преимущественно фресками , которые по своему стилю напоминали мозаики. Но во фресковых изображениях картины приобретали более тонкие линии , фигуры становились более динамичными , а краски более яркими. Наиболее

КНИЖНАЯ МИНИАТЮРА ДРЕВНЕЙ РУСИ



Книжная миниатюра

Книжная миниатюра была неотъемлемой составляющей искусства рукописной книги.



Особое внимание привлекают миниатюры Радзивилловской летописи, эта книга содержала 618 цветных миниатюр.

Радзивилловская летопись



В них
отображены
одежда ,
оружие ,
предметы
домашнего
обихода . А
так же
происходивши
е в течении 3
веков

Вязь



В XIII(13) в. Появилась вязь .
Вязь-это особое декоративное письмо , которое использовалось в рукописях , на фресках , иконах , камню и т.д. Резьбой по камню чаще всего украшали наружные части храмов . Было так же декорирование предметов быта , оружия и кости.

Вязь



ЧИНСЦЕНЦАНЦА
ШЗЦНЦАНЦАШЗЦНЦАНЦА



СТАПАНОГОРОБОПАНИЕГ

Техника зерни



Техника зерни



Зернь-это мелкие золотые шарики диаметром от 0,4 мм , которые напаиваются в ювелирные изделия на орнамент из филиграни. Зернь известна с древнейших времен , широкое распространение получила в средние века, применяется и в наши дни.

Техника черни



Техника черни (XII-XIII вв.)



Среди техники черни самая популярная бижутерия -это широкие пластинчатые браслеты-наручи из серебра. На их створках изображают зверей , птиц, сюжетные и т.д. изображения на наручах напоминают сцены на башне Софии Киевской.



Резьба по дереву и КОСТИ



Резьба по дереву и кости была очень распространенным видом ремесла на Руси . Ею украшали вещи домашнего обихода , сани , ладьи и т.д. Резьба было плоская , орнамент-геометрический , а в некоторых случаях растительно-

Резьба по дереву и КОСТИ.

