

Контрольная работа

3 класс

«Искусство Западной Европы
XVII века»





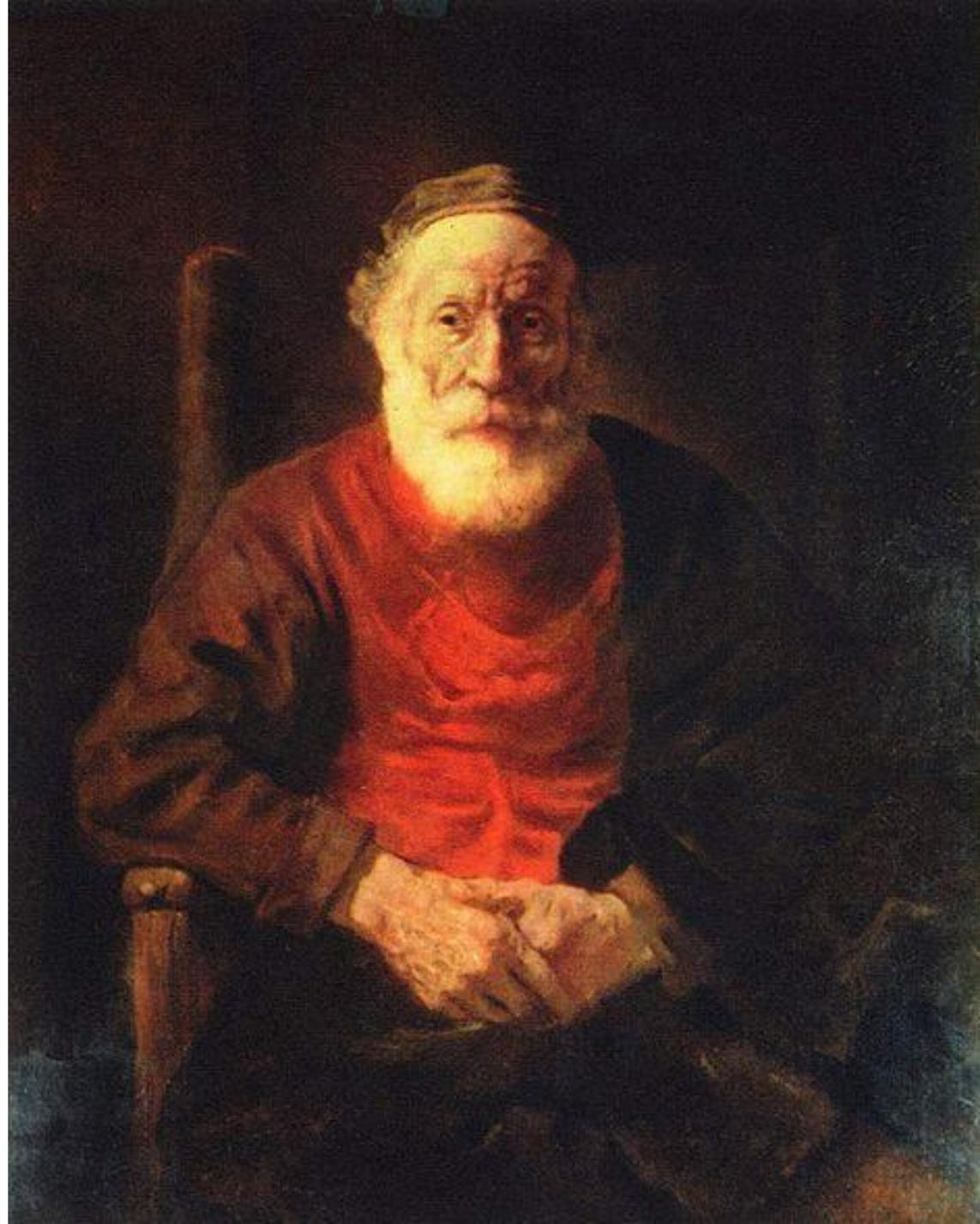


4



5























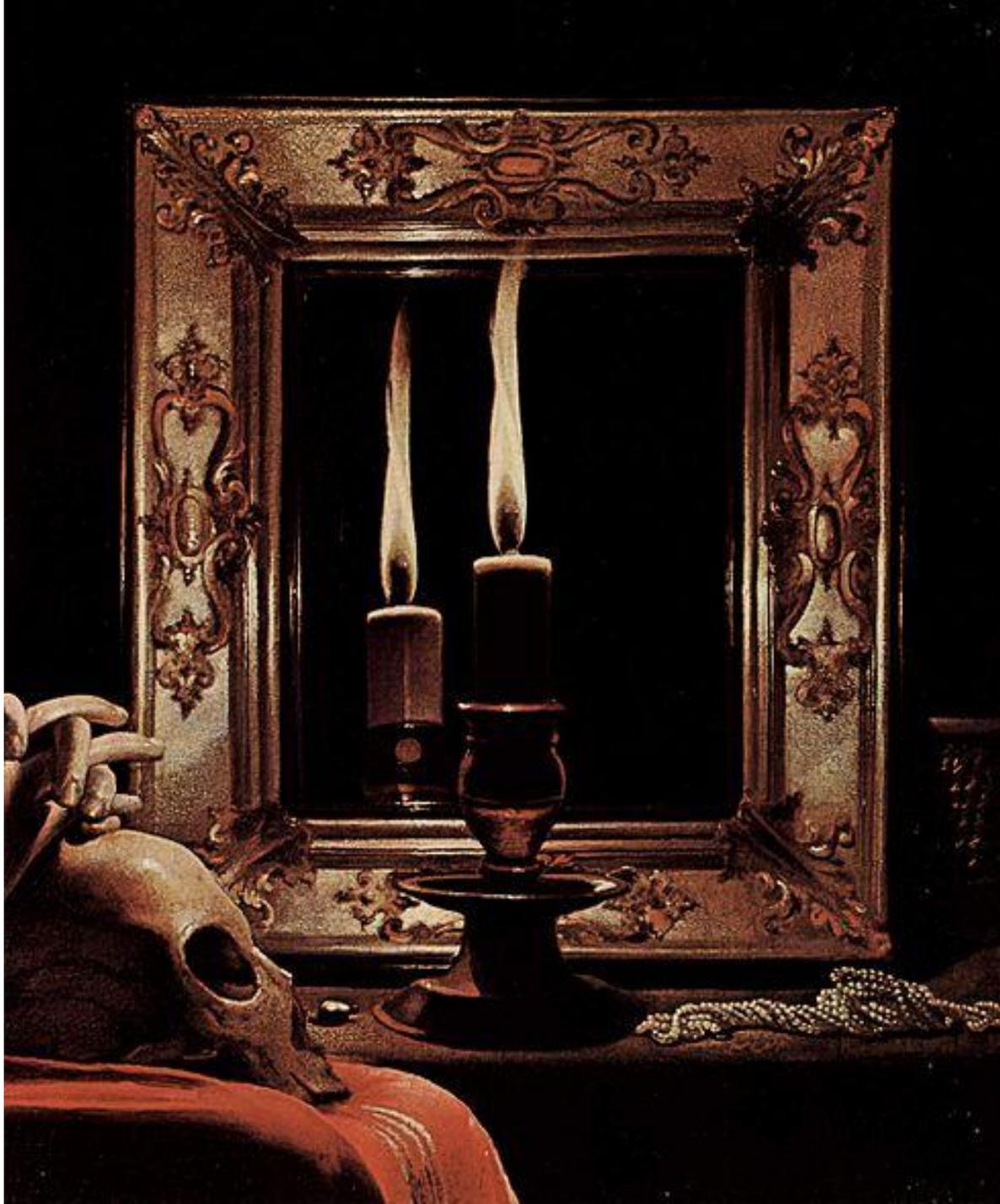
1



2























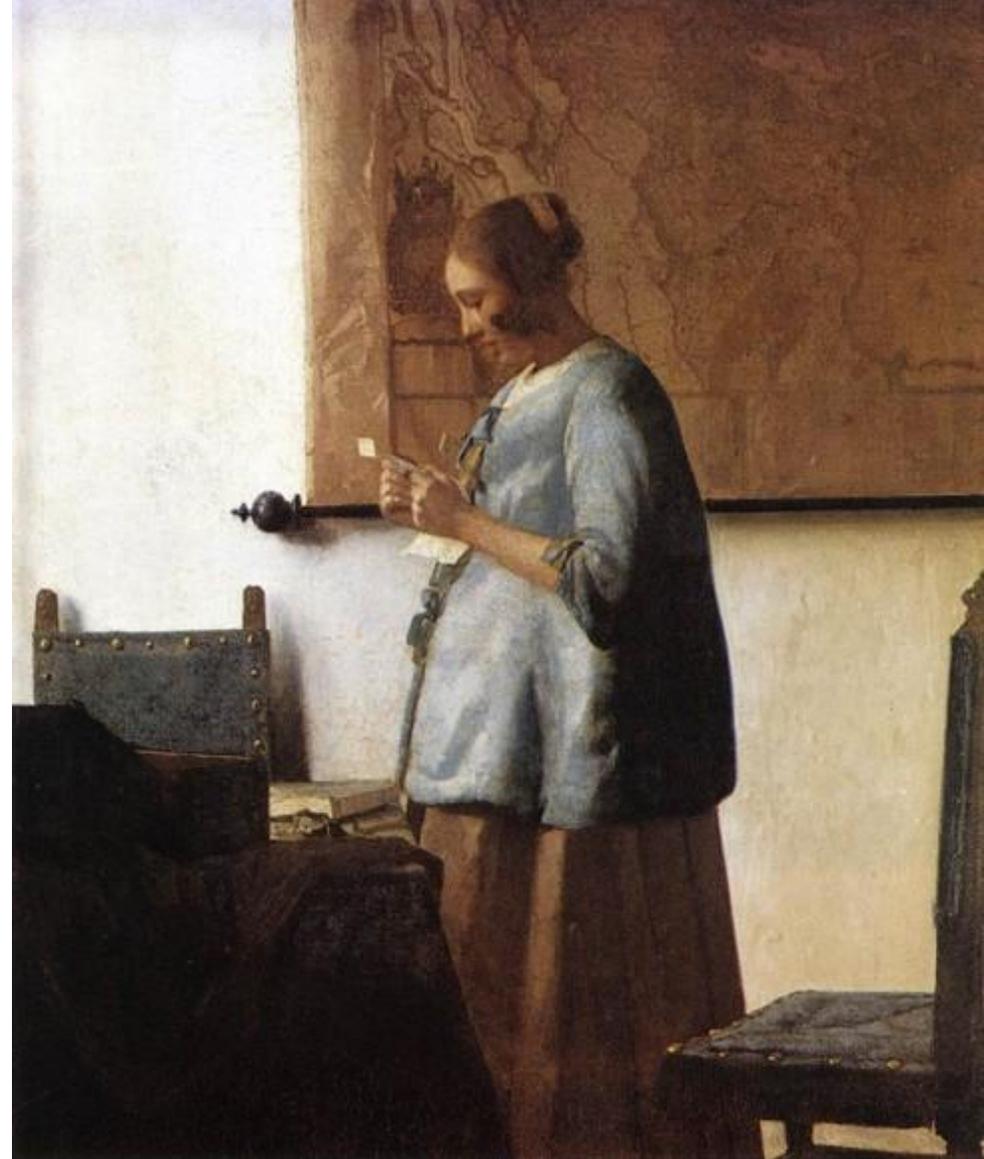




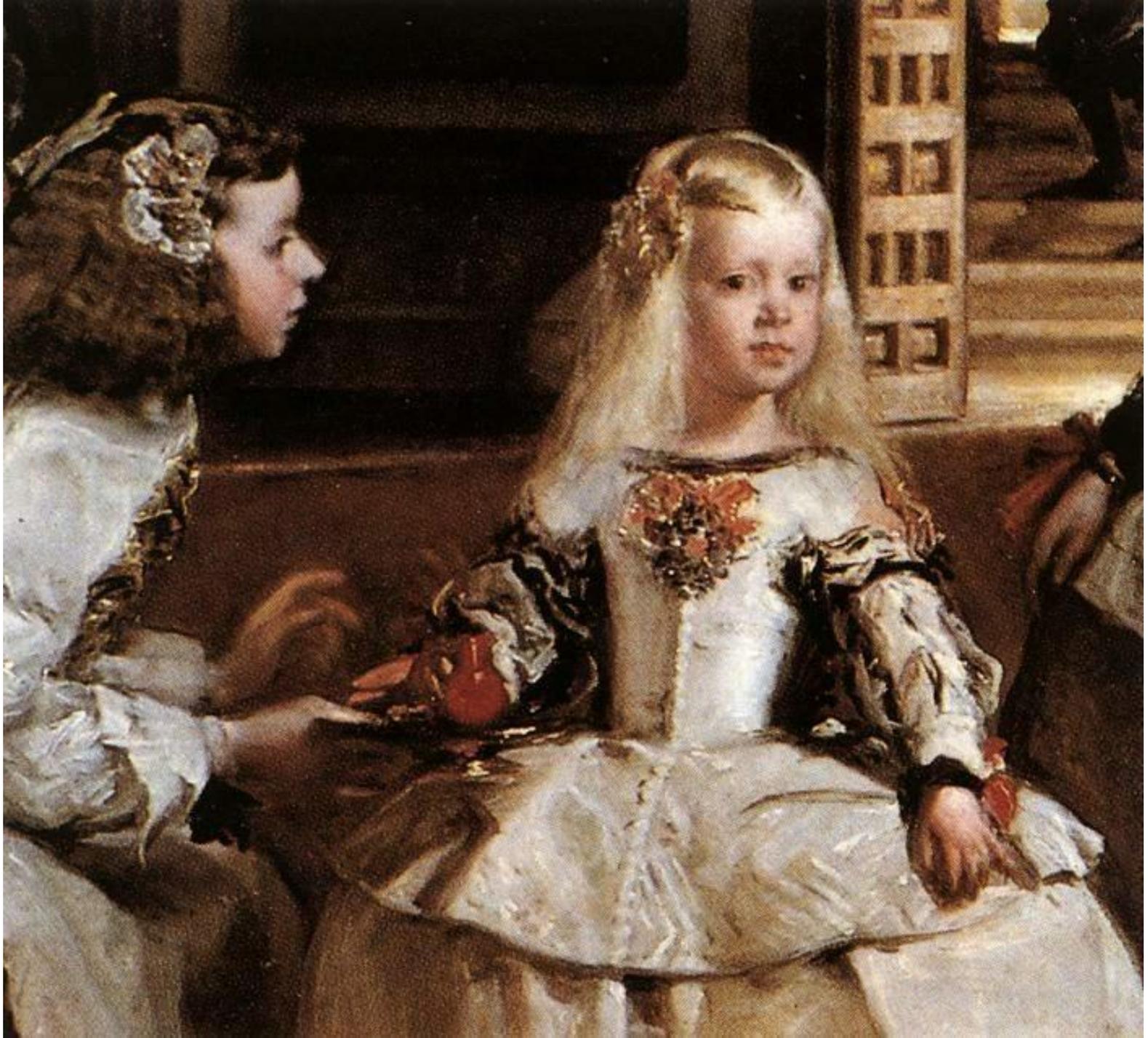














II. Теория

1. Соотнесите правую и левую части:

Н. Пуссен	«Диалоги о двух системах мира»
И. Ньютон	«Персей и
Андромеда»	
Г. Галилей	«Вакх»
Рембрандт	«Времена года»
Ж. Латур	«Закон всемирного тяготения»
П. Рубенс	«Дон Кихот»
У. Шекспир	«Шулер»
Л. Бернини	«Даная»
М. Сервантес	«Давид»
М. Караваджо	
А. Вивальди	«Двенадцатая ночь»

Тест.

1. Искусство барокко отличает:

- а) театральность
- б) стремление подражать античному миру
- в) драматизм мироощущения
- г) мрачность и религиозность
- д) утонченность

2. Теория классицизма соответствовала:

- а) задачам укрепления авторитета абсолютной монархии
- б) задачам развития народной культуры
- в) педагогическим и патриотическим задачам
- г) задачам борьбы с невежеством

3. Для архитектуры барокко свойственны:

- а) узкие стрельчатые окна
- б) изогнутость форм и линий
- в) пышность
- г) небольшое количество декора

Попробуйте по фрагменту восстановить произведение искусства:

А



Б



В

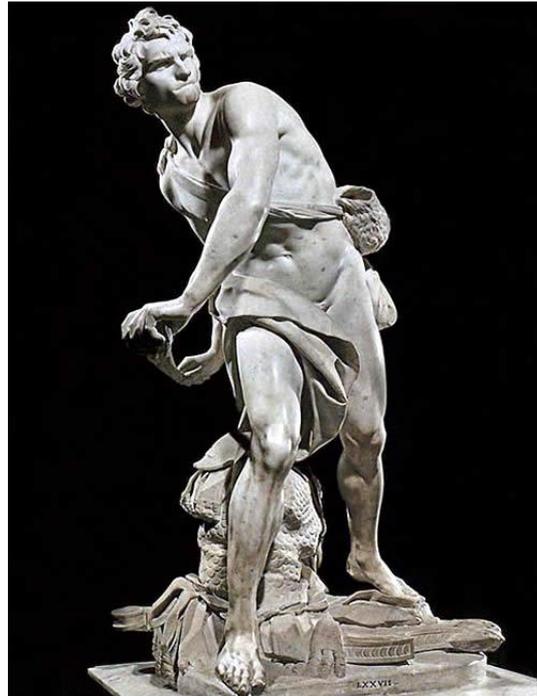


Сравните четыре скульптуры Давида. Назовите авторов.
Укажите век создания: XV, XVI, XVII?
В чем разница трактовки образа?

1



2



3



ОПИСАНИЕ (слайд 27)

1. **Автор, название, век**
2. **Направление** (реализм, барокко, классицизм)
3. **Жанр** (портрет, бытовой, библейский, мифологический...)
4. **Сюжет** (подробное описание – кто, где, фон, эмоции) Необходимо пользоваться такими выражениями, как: **на переднем, или первом плане... справа, слева, в центре**, на среднем, или втором плане... справа, слева, в центре, на заднем, или третьем плане... слева, справа, в центре.
5. **Тема** (идея картины: героизм, любовь, предательство, одиночество...)
6. **Композиция** (симметричная/асимметричная + пирамидальная, спиралевидная, круговая итд.)
7. **Формы и линии.** Какие линии доминируют?
Вертикальные/горизонтальные/диагональные?
8. **Знаки и символы.**
9. **Колорит** (темный/светлый, приглушенный/яркий, основные оттенки)
10. **Свое мнение** (понравилась/не понравилась. Почему?)