

Из чего состоит опера

Сколько на свете сюжетов, столько должно быть и самостоятельных оперных форм.

Н.А. Римский – Корсаков.

ОПЕРА – ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР

Герои в опере не разговаривают, а поют

ОПЕРА СОСТОИТ:

АРИИ

АРИОЗО

ПАРТИИ

КАВАТИНЫ

портрет героя, в котором
передаётся его характер,
душевное состояние.

МОНОЛОГИ - отдельные сцены между героями.

РЕЧИТАТИВЫ - условно-уставный сказ или распев.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ЭПИЗОДЫ – музыка рисует картины природы,
повествует о великих битвах и победах, передаёт настроение и
характеры действующих лиц.

ОПЕРНЫЕ СЦЕНЫ.

Многие арии оперных произведений отличаются особой выразительностью.

- Снегурочка – один из самых пленительных и нежных персонажей мирового оперного искусства. Она проходит долгий путь превращения из фантастического сказочного существа в живую, страдающую девушку.



Действие
оперы
происходит в
сказочной
стране царя
Берендея.



ПРЕ
МУДЫМ
ЦАРЬ
БЕРЕН
ДЕЯ.

В. Васильев 85 г.



Снегурочка,
дочь Мороза
и Весны -
Красны,
стремится из
глухого леса к
людям -
нравятся ей их
песни.







Вісник України



Д. С. М. М. М.

**Чудесный венок,
подаренный Снегурочке
Весной – Красной,
рождает в её сердце
прекрасное человеческое
чувство – любовь. Но
одновременно момент
таяния становится для
Снегурочки минутой
подлинного блаженства,
когда её любовь, её
живая душа достигают
наивысшего расцвета.**

**Под лучами
Ярилы – Солнца тает
Снегурочка, волшебное
дитя природы.**



Н.Римский - Корсаков.
Сцена таяния Снегурочки.
Из оперы «Снегурочка».

- Музыка арии Снегурочки трепетна и проникновенна и при этом полна самого живого и тёплого чувства.
- Велика роль в опере и инструментальных ЭПИЗОДОВ.
- Иногда инструментальные фрагменты опер представляют собой подлинные шедевры. Нередко исполняются как отдельные произведения.

Н. Римский – Корсаков.
«Сеча при Керженце».
Из оперы «Сказание о невидимом
граде Китеже и девице Февронии».



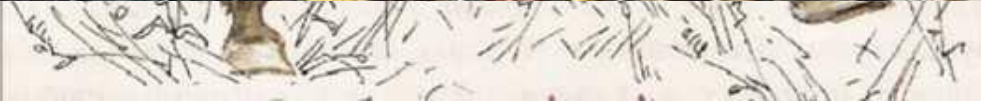


















Каждая опера – это целый мир сюжетов, действий, персонажей, красочных декораций, умелой актёрской игры.



«Борис Годунов»

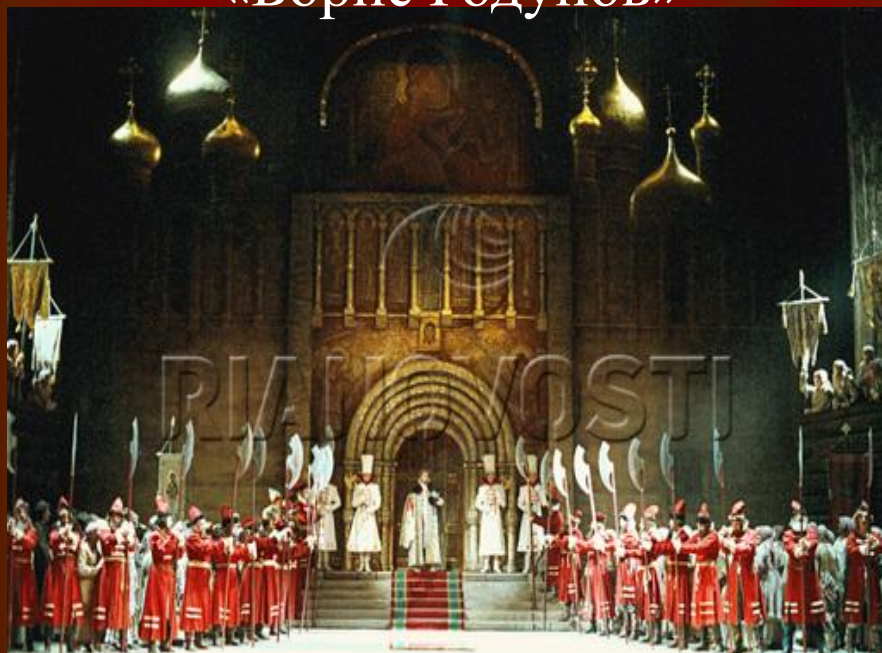


«Снегурочка»



«Риголетто»

«Борис Годунов»



«Лоэнгрин»



«Снегурочка»



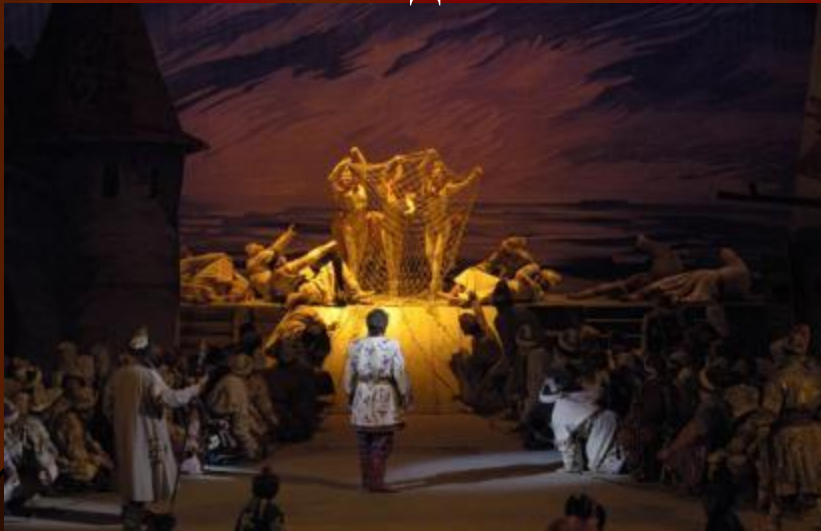
«Аида»



«Иван Сусанин»



«Садко»



«Евгений Онегин»



Приглашение в оперу



