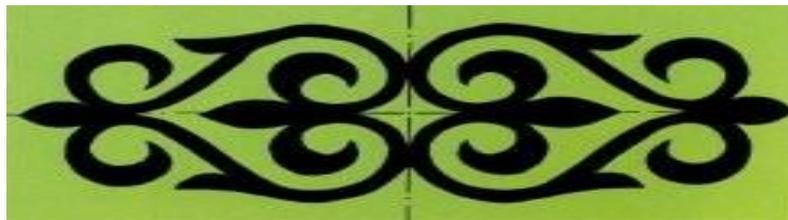


Казахский национальный костюм

Составитель учитель
технологии ОШ №12 г.
Шахтинска
Султангареева Л.М.

Казахский национальный КОСТЮМ

**«Жылыунан сылыу»
«Пусть неудобно, зато тепло»
(казахская народная
поговорка)**



Костюм незамужней девушки

- ? Койлек
- ? Камзол
- ? Такия





Костюм девушки.
20-е годы XX в. Актюбинская область.



Платье и камзол - бешпет.
Первая половина XIX в. Западно-Казахстанская область.

Костюм замужней женщины



? Кимешек

? Тюрбан

*Обе части убора
выполнялись
обязательно из
белой ткани и
декорировались .*

Полный костюм молодой женщины.

Алма-Атинская область. Костюм состоит: жаулык и кимешек - головной убор, камзол-безрукавка, шапан - халат, отделан мехом выдры и койлѐк - платье.





Казакский КОСТЮМ



Мужской костюм

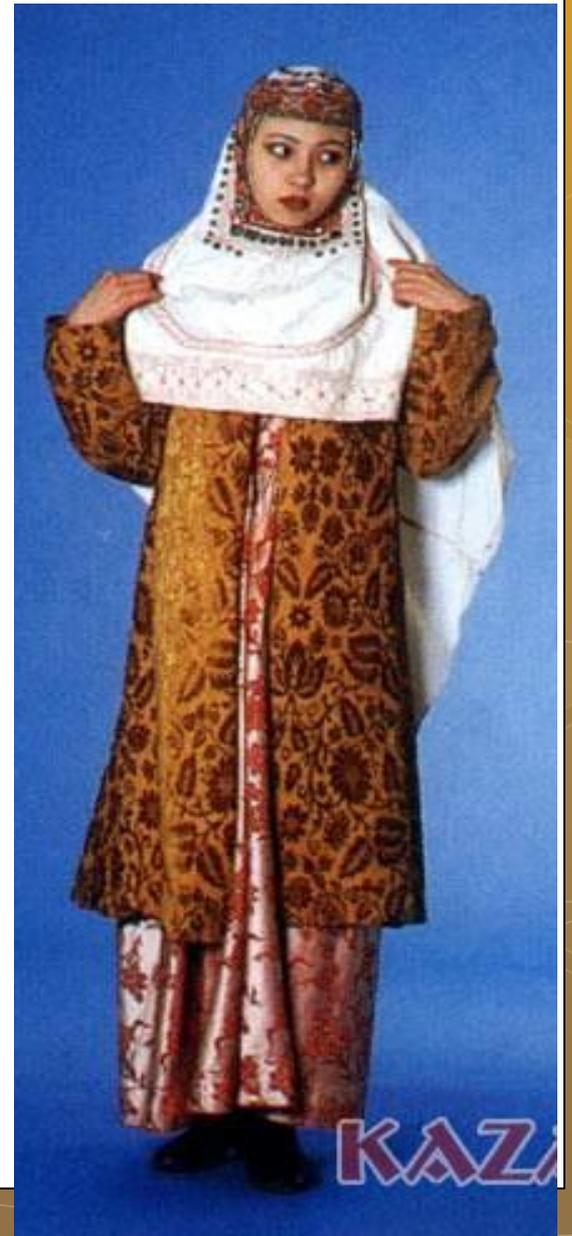
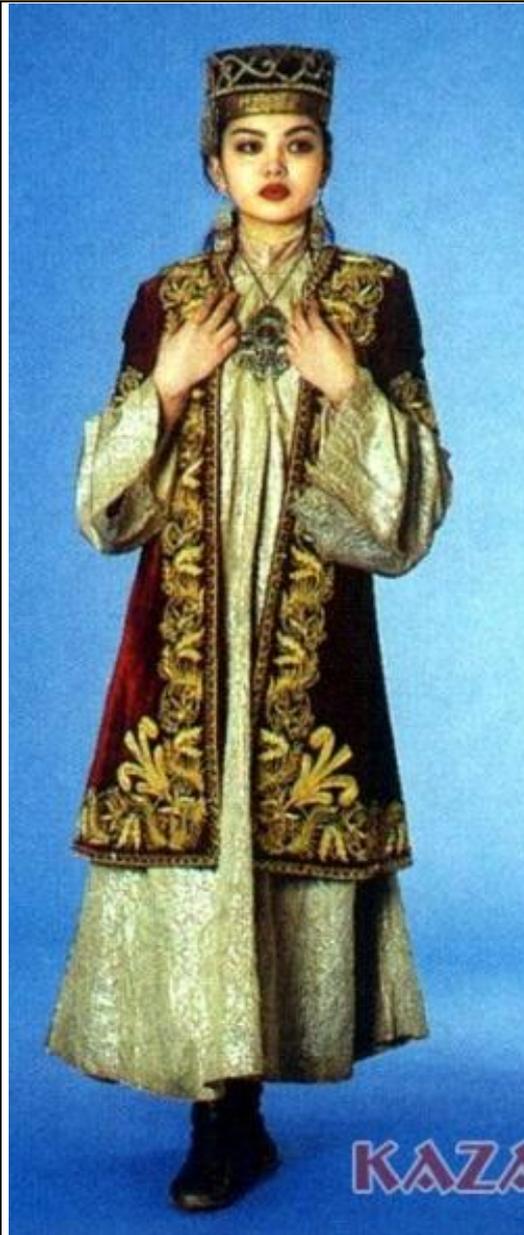


Мужской костюм состоит из чапана (халата, сшитого из бархата, богато вышитого; с поясом), головного убора – мягкой тубетейки, высокого колпака или шапки из меха лисы (малахай).

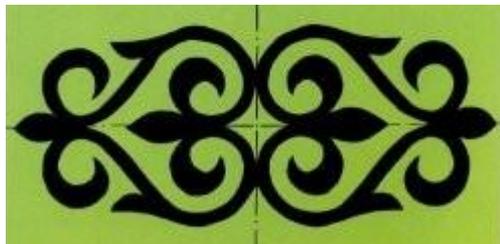


Costumer.narod.ru

KAZA X



Головные уборы



HAMELEONS.COM

опубликовано
на сайте

HAMELEONS.COM



HAMELEONS.COM



? Итек - сапоги

Мужская обувь пожилых казахов состояла из **маси** — **ичиг**, на которые при выходе из дома надевали кебе — калоши кожаные.

Взрослые мужчины все без исключения носили кожаные сапоги — **коксауыр**, внешне мало чем отличающиеся от обычных. Шили их из шагрени зеленого цвета, которую получали, посыпая просо на размягченную кожу и притискивая ее тяжестью.

Казахские сапоги старинного покроя, нередко с заостренными и загнутыми кверху носками, не различались на левый или правый, что позволяло носить их дольше, меняя периодически с одной ноги на другую.



"Казакский" г.Мирный (художник Н.Захарова)

Использованные Интернет ресурсы

- ? <http://www.mybitel.kg/18/23/>
- ? <http://ok.ya1.ru/index.php?newsid=76580>
http://www.irma-decor.com/netcat_files/304_36.jpg
- ? http://www.symbat.kz/page.php?page_id=200&lang=2&item_id=481
- ? kaza.ru