

**Коллекции в библиотеке.  
Рекомендации ИФЛА по  
комплектованию и развитию  
коллекций**



# Терминология

## ▣ ФЗ-78 «О библиотечном деле»

Книжные памятники-коллекции - «являются совокупностью документов, приобретающих свойства КП только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам». (ст. 16-1)

## ▣ ГОСТ 7.87-2003 Книжные памятники. Общие требования

«Коллекция – книжный памятник: организованное собрание единичных книжных памятников и (или) книг, только в совокупности обладающие свойствами ценного историко-культурного объекта» (3.3)

# Общероссийский свод КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ



## КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

/ Книжные памятники

Общероссийский свод  
книжных памятников

Держатели книжных  
памятников

Книжные памятники в  
регионах России

Иллюстрированный словарь  
терминов

Полезная информация

Приглашаем к обсуждению

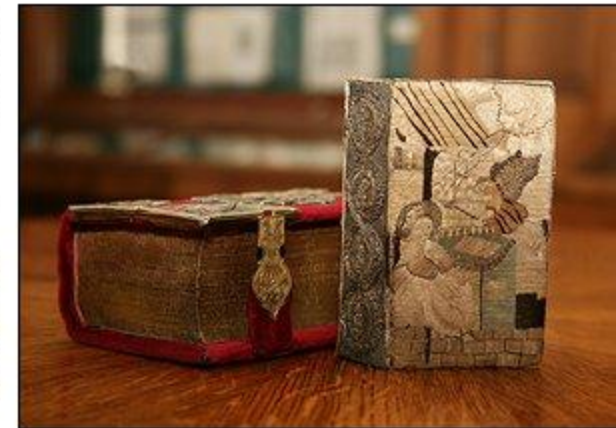
События

Контакты

**Книжные памятники** — это рукописные книги или печатные издания, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим учета, хранения и использования (Федеральный закон «О библиотечном деле», ст. 1).

Работа по выявлению, изучению и описанию книжных памятников Российской Федерации ведется в соответствии с Основными направлениями развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011—2020 годы (ранее — в рамках подпрограммы «Книжные памятники России» Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации) при финансовой поддержке из средств Федеральной целевой программы «Культура России (2012—2018 годы)».

За 2000—2011 годы были собраны сведения о фондах 542 учреждений, в которых хранятся книжные памятники, (204 библиотек, 148 музеев, 69 архивов, 27 научных учреждений, 94 учебных заведений) и 519 коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, подготовлены описания 120 000 изданий, все экземпляры которых могут быть отнесены к единичным книжным памятникам.



## Книжные памятники — коллекции



### Личные (владельческие) книжные коллекции

Коллекции, представляющие собой собрания, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, учеными, писателями, духовными лицами, отражающие круг их общекультурных или профессиональных интересов, а также выдающиеся библиофильские коллекции, независимо от социального статуса собирателей, поступившие в государственные фондохранилища.



### Книжные коллекции коллективных владельцев

Коллекции известных в истории учреждений, организаций, обществ светских и духовных, поступившие в государственные фондохранилища.



### Тематические, видовые и другие книжные коллекции

Коллекции, сформированные в государственных фондохранилищах по параметрам особой ценности.

□ Собраны сведения о **519** коллекциях, обладающих признаками КП



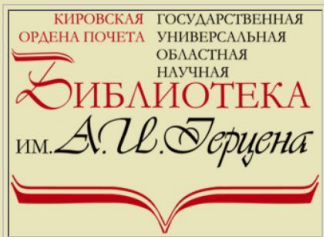


# Книжные памятники Кировской области

## КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Держатели книжных  
памятников

Нормативные и  
методические  
документы



## Реестр «Фонды книжных памятников»

### г. Киров

- Вятский Государственный Гуманитарный Университет
- Государственный архив Кировской области (ГАКО)
- Кировская государственная областная универсальная научная библиотека им А. И. Герцена
- Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина
- Вятский художественный музей им. В. М. и А. М. Васнецовых
- Кировский областной краеведческий музей
- Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина

### Кировская область

- Арбажская центральная районная библиотека
- Богородская центральная районная библиотека им. Ф. Ф. Павленкова
- Вятскополянская центральная городская библиотека
- Кирово-Чепецкая центральная городская библиотека им. Н. А. Островского
- Кирсинская центральная районная библиотека
- Котельничская центральная городская библиотека им. Л. Н. Рахманова
- Куменская центральная районная библиотека им. А. В. Фищева
- Лальская городская библиотека им. И. С. Пономарева
- Лузская центральная районная библиотека им. В. А. Меньшикова
- Мурашинская центральная районная библиотека
- Нагорская центральная районная библиотека им. Г. И. Обатурова
- Нолинская центральная районная библиотека
- Опаринская центральная районная библиотека им. Н. А. Яхлакова
- Оричевская центральная районная библиотека им. Л. В. Ишутиновой
- Орловская центральная районная библиотека
- Орловский краеведческий музей



## **Лузская центральная районная библиотека им. В. А. Меньшикова**

Адрес: 613982, Кировская обл., г. Луза, пл. Труда, д. 6.

Телефон: (83346) 5-42-86

E-mail: [menshikov\\_lib@mail.ru](mailto:menshikov_lib@mail.ru)

Сектор краеведения и редких книг.

**Руководитель:** Лычакова Надежда Васильевна, директор.

**Хронологические границы:** XX–XXI вв.

Фонд создан в 2001 году. Основу фонда составляют краеведческие издания.

**Общий объем фонда:** 1204 экз.

**Специализация фонда по видам изданий:** книги рукописные, книги печатные, альбомы, периодические издания.

**Специализация фонда по темам:** история, краеведение, география, художественная литература, правовая литература, искусство.

**Языковая характеристика:** на русском языке.

**Коллекции, книжные собрания:**

— рукописи, альбомы — 20 экз.;

— собрание книг из серии «Жизнь замечательных людей» — 220 экз.;

— книги из личной библиотеки (со штемпелем и пометами) поэта и журналиста Е. И. Лазарева — 216 экз.;

— книги с автографами писателей, выдающихся деятелей — 62 экз.;

— книги, изданные в типографии г. Луза — 5 экз.

# Описание коллекции

## Книжный памятник-коллекция

### МУК Сунская межпоселенческая библиотечная система

<b>Условное название</b>	Коллекция произведений местных писателей и поэтов
<b>Тип коллекции</b>	тематическая, сформирована в МУ «Сунская ЦБ им. Ф.Ф. Павленкова»
<b>Уровень коллекции</b>	муниципальный
<b>Краткие сведения о коллекции</b>	Сборник стихов и проза местных авторов, начинающих авторов-непрофессионалов.
<b>Объем коллекции</b>	<b>31 экз</b> , коллекция постоянно пополняется
<b>Хронологические границы</b>	1996-2015



# Описание коллекции (2)

## Книжный памятник-коллекция МУК Сунская межпоселенческая библиотечная система

**Языковая характеристика** на русском языке

**Дополнительные сведения о коллекции (особые экз.)** Самое раннее издание. Семенищев Н. П. Приметы времени: басни и миниатюры. – Котельнич, 1996. – 65 с.

**Справочные издания, каталоги и картотеки**

**Местонахождение** МУ «Сунская ЦБ им. Ф.Ф. Павленкова»  
пгт Суна Кировской области, ул.  
Большевиков, 1

Примечания (публикации в прессе, использование коллекции, состояние сохранности)





# Калининградская областная научная библиотека

## Книжные коллекции в фонде библиотеки

- [Коллекция книг, изданных в 1941 – 1945 гг.](#)
- [Коллекция книг «To the Heroic People of the Soviet Union the People of America» \(«Героическому народу Советского Союза от американского народа»\)](#)
- [Коллекция книг И.И. Атамась](#)
- [Коллекция книг А.М. Гаркави](#)
- [Коллекция книг Е.П. Зарубина](#)
- [Коллекция книг Ю.Н. Куранова](#)
- [Коллекция книг Н.Л. Луганского](#)
- [Коллекция книг М.Г. Родионовой](#)

### **Коллекция книг «To the Heroic People of the Soviet Union from the People of America» («Героическому народу Советского Союза от американского народа»)**

В 2014 г. фонд редких книг начал выявление и формирование, а в 2015 г. выполнил описание книжной коллекции изданий на английском языке, отличительной чертой которых является экслибрис с изображением книжного знака на фоне советского и американского флагов, заключенных в запись по кругу «To the Heroic People of the Soviet Union the People of America» («Героическому народу Советского Союза от американского народа»).

В 60-е годы книги с такими книжными знаками поступили в Калининградскую областную библиотеку из Государственной библиотеки иностранной литературы (ГИБЛ, ныне Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. Рудомино М.И.).


Известно, что в 1946 г. американский благотворительный комитет «Russia War Relief» (RWR) организовал акцию по сбору книг для СССР. Основанием для книжного дара стал факт уничтожения фашистами в Советском Союзе тысяч библиотек и миллионов книг.

На акцию по сбору книг откликнулись многие организации и простые американцы. Тысячи жителей Америки передали в дар свои книги. По некоторым сведениям, к осени 1946 г. в Советский Союз было отправлено сотни тысяч книг. Ядро этой коллекции составили издания классиков английской и американской литературы.

Благодаря сохраненным экслибрисам, печатям и надписям участниками акции были благотворительная организация Russian War Relief («Комитет помощи России в войне»), общественные организации: Citizens of Leverage Beales Dubuque (Айова), Citizens of Richmond, Perry Women's Club, Women's Club, учебные заведения из штатов Коннектикут, Мичиган и Огайо, библиотек Hiawata Utah Community Library и Public Library. Надписи на экслибрисах позволили узнать имена простых американцев, передавших книги из своих личных библиотек. На одной из книг надпись детской рукой: «Пожалуйста, напиши мне».

Коллекция насчитывает 70 книг с экслибрисом «To the Heroic People of the Soviet Union the People of America» («Героическому народу Советского Союза от американского народа»).

Основу коллекции составляют книги конца XIX - начала XX вв. Самым старым изданием является роман 1873 г. издания «Middlemarch» английской писательницы Мэри Энн Эванс (1819-1880), писавшей под псевдонимом G. Eliot. В собрании имеются две книги, изданные в 1942 и одна в 1944 гг. Однако есть незначительное количество книг, не имеющих сведений о годе издания. В библиографической записи такие книги указаны как «s.a.» (без года), или «s.l.» в случае отсутствия места издания. Доминируют в коллекции издания классиков английской и американской художественной литературы.




## Другие сведения для характеристики коллекции:

- Фондодержатель, подразделение
- Сведения о владельце, наличие документов владельца в других фондохранилищах (музеях и архивах)
- Владельческие признаки, автографы, дарственные
- Видовой состав (книги, открытки, карты...)
- Время поступления
- Источник поступления

# Обеспечение сохранности КП-коллекций

- Приоритет сохранности над доступностью
- Выделение коллекций в подфонды с отдельным (по-возможности) хранением
- Маркировка коллекций
- Наличие специальных залов для работы с коллекциями или выдача с сопроводительным документом




**Дары в фонды библиотек:  
руководство / К.Э Кэссел и  
др. ; ИФЛА. Секция по  
комплектованию и развитию  
коллекций. Гаага, **2009****



# Необходимая информация по предложенному пожертвованию

- Права собственности (важно в отношении материалов на электронных носителях)
- наличие материалов, запрещенных для распространения
- происхождение материалов (особенно редких, в т.ч. рукописей, фотографий и т.п)
- размер коллекции, библиографические сведения о составе коллекции, тематический и хронологический охват, виды и формат материалов
- физическое состояние коллекции
- доставка пожертвований (оплата упаковки, доставки)



## Вопросы для оценки физического состояния материалов:

- Оригинальность переплета
- Повреждения переплета
- Полнота страниц
- Повреждения страниц
- Желтизна, деформация, загрязнения
- Наличие надписей, карандашных помет
- Следы насекомых



# Особые условия

- эксlibрисы с именем дарителя
- каталогизация – введение примечания с именем дарителя
- каталогизация – установление сроков обработки документов
- хранение – требования компактного хранения
- постоянное хранение
- доступ к пожертвованиям, ограничения использования
- публичность



# Несанкционированные дары

- Опубликовать рекомендации для потенциальных дарителей по процедуре дарения (Библиотека приветствует предложения даров, но дарителям рекомендуется предоставлять библиотеке список предлагаемых в дар материалов)
- Политика работы с дарами, присланными в обход рекомендаций



# Политика библиотеки в отношении несанкционированных даров

- Библиотека получает полные права собственности на дары
- Не отвечает за их утрату или повреждения
- имеет право выбора в принятии даров, если они дублируют материалы или не отвечают профилю комплектования библиотеки
- возможность исключения уже принятых даров из фонда библиотеки
- политика каталогизации
- политика доступа (и ограничений на способы использования, в т.ч. копирование)

# Положение о работе с дарами (пожертвованиями)

- Критерии приема пожертвований
  - в соответствии с профилем комплектования
  - отношение к поврежденным документам
  - наличие музейных и архивных материалов
- Кто может принимать пожертвования; в каких документах это фиксируется
- Кто принимает решение о включении пожертвования в фонд библиотеки и т.д.
- Учет, хранение и исключение документов-пожертвований
- Система поощрения дарителей



**Спасибо за внимание!**