

Композиция

Занятие №2



Курс:
Дизайн и Графика



Суми-е

Композиция

Ритмы

Стилизация

Перспектива

Пропорции

Цели занятия

- Познакомиться с термином «КОМПОЗИЦИЯ»
- Узнать композиционные приемы
- Научиться правильно компоновать объекты на листе

Что это
такое?

Компози́ция

(лат. *compositio* — сложение, соединение)
— составление целого из частей.

Зачем это надо знать?

- Чтобы при создании своих работ гармонично располагать объекты относительно плоскости листа и друг друга
- Чтобы донести до зрителя идею и смысл изображения
- Чтобы правильно «нарушать» правила композиции 😊

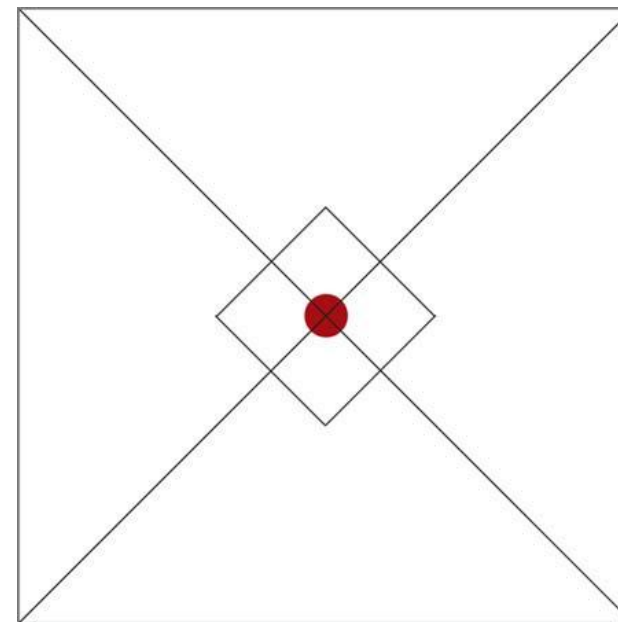
Проверим свое интуитивное
чувство композиции

Композиционные приемы

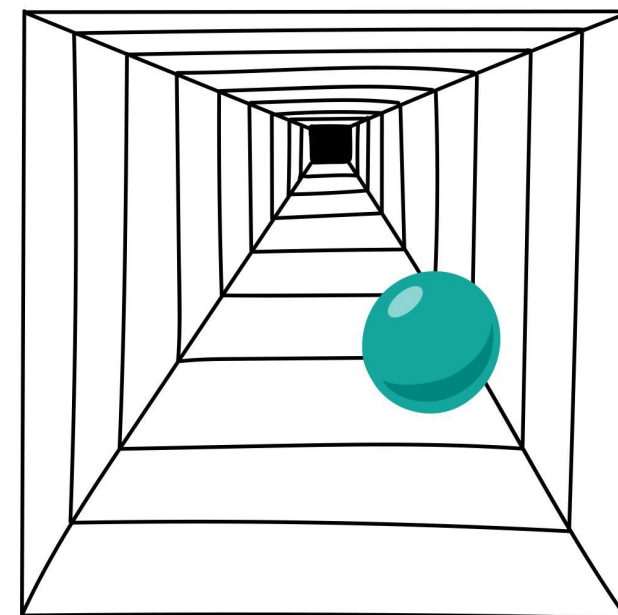
- Центр
- Золотое сечение
- Ритм
- Статика и Динамика
- Симметрия и Асимметрия

Центр

- Геометрический

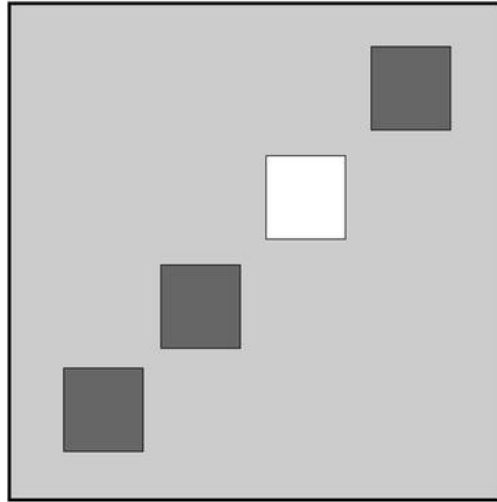


- Композиционный (смысловой)

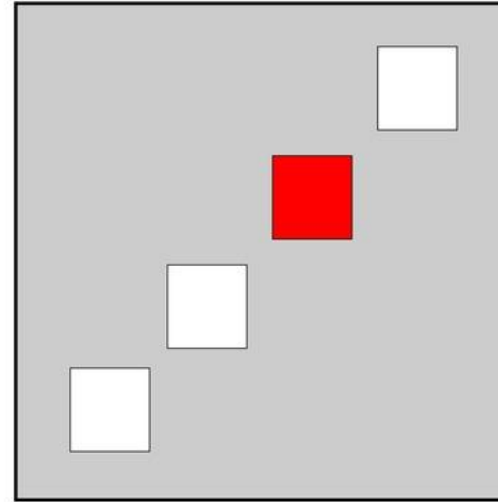


Способы выделения композиционного центра

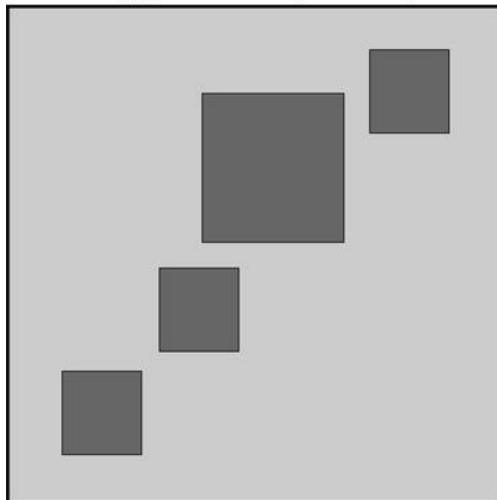
Выделение светом



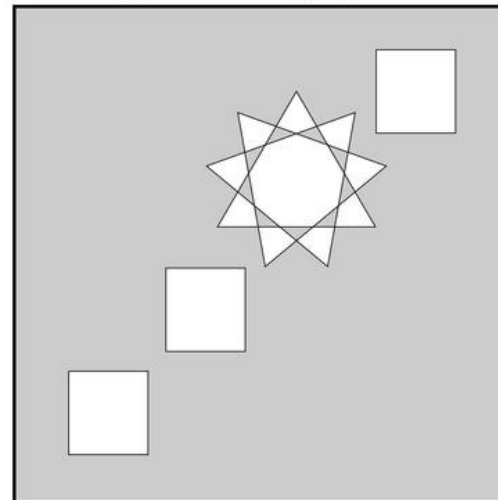
Выделение цветом



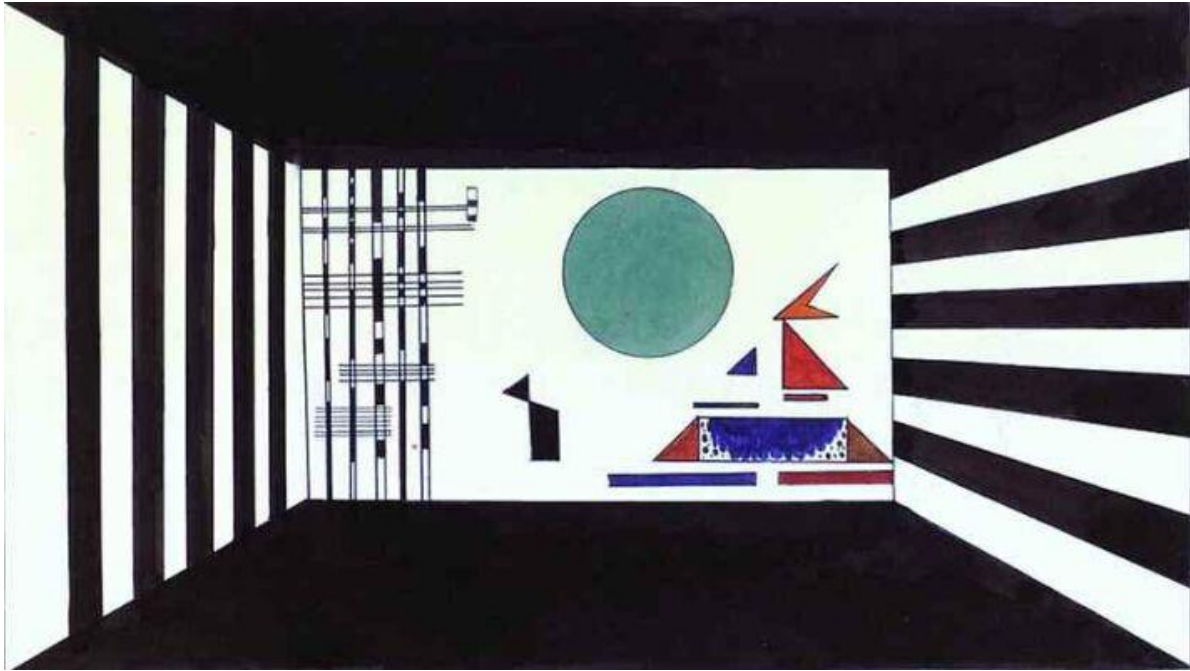
Выделение размером

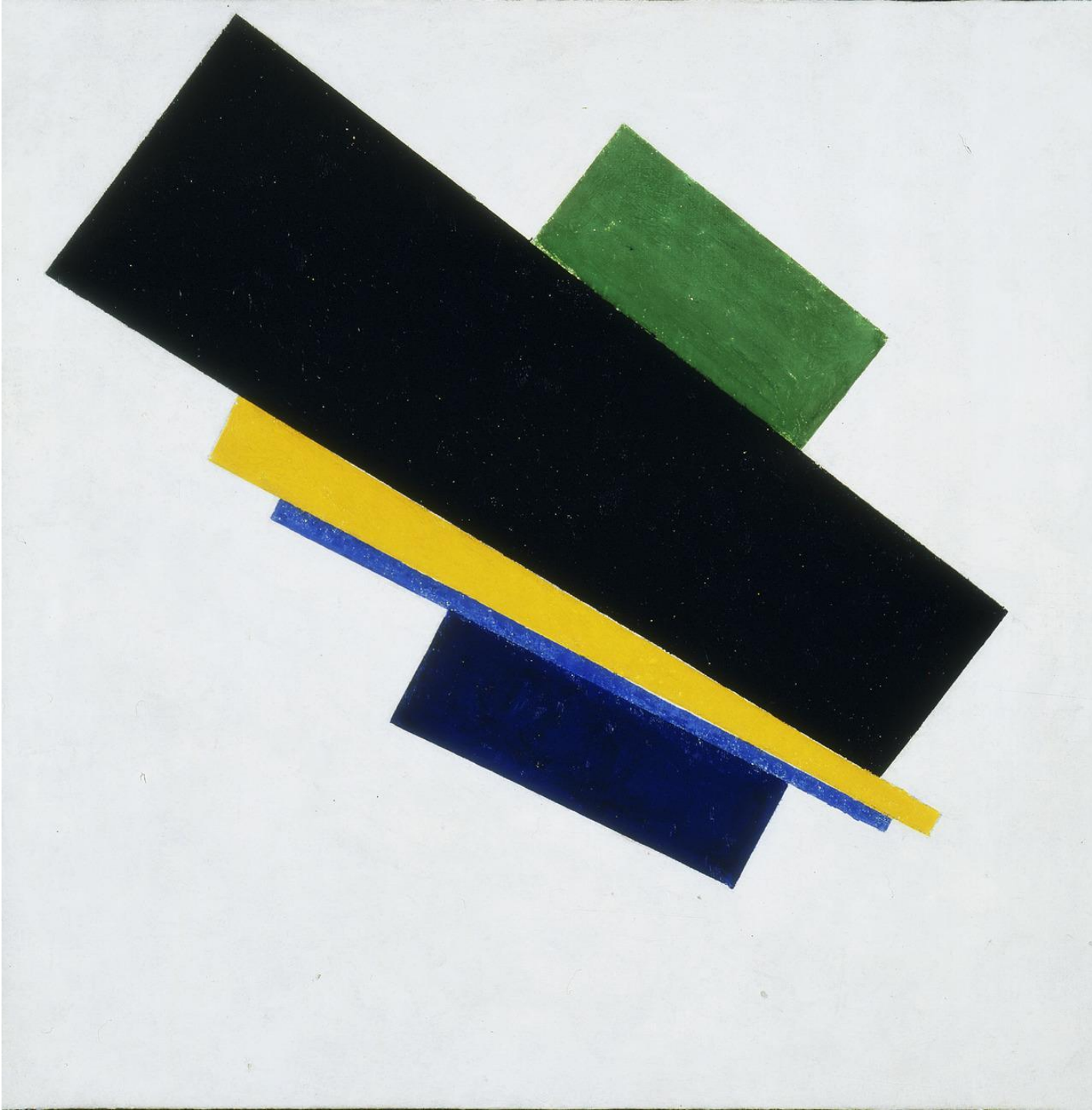


Выделение формой



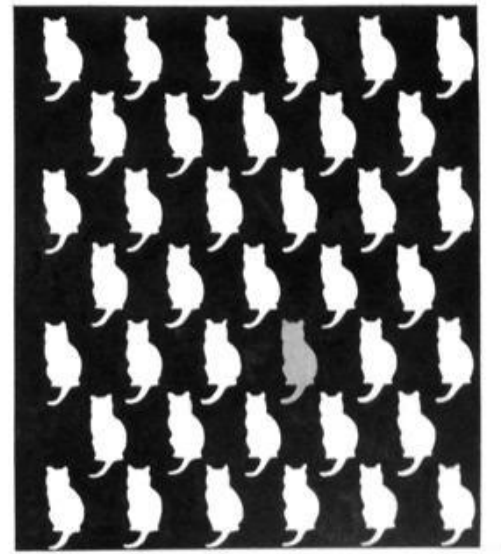
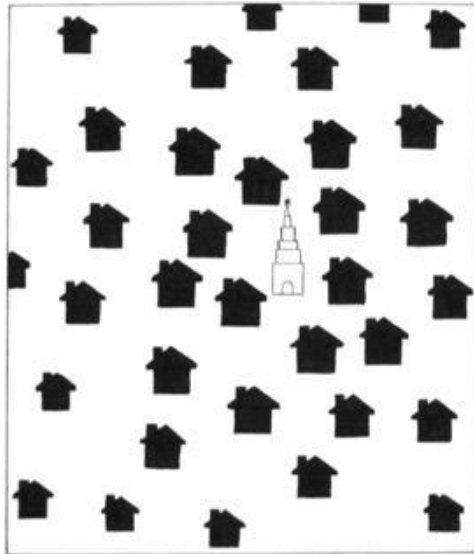
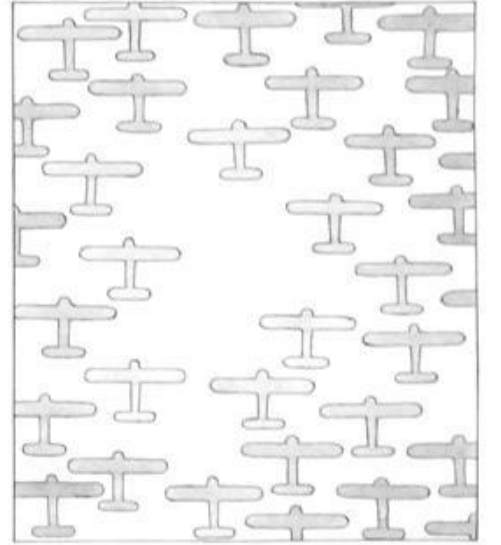




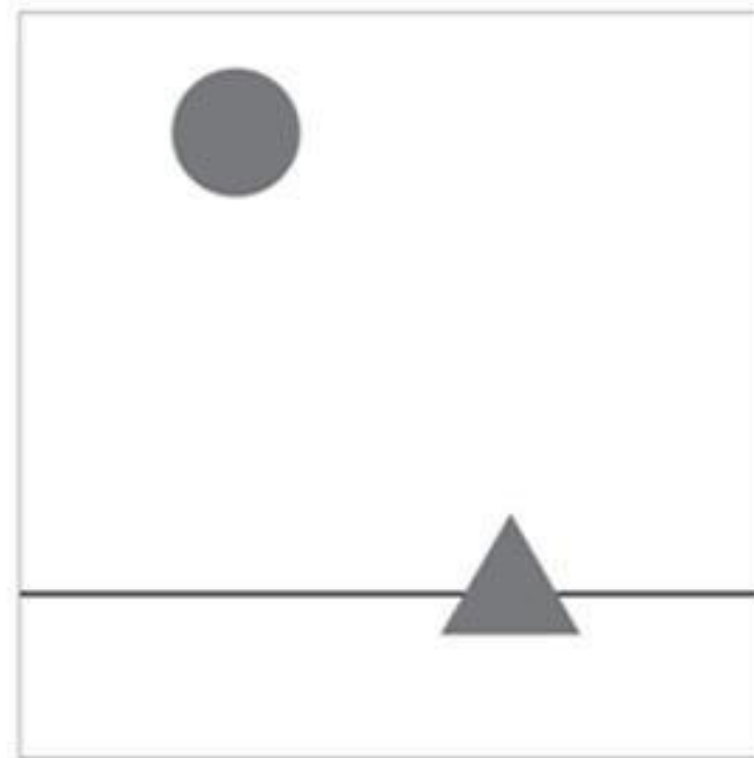
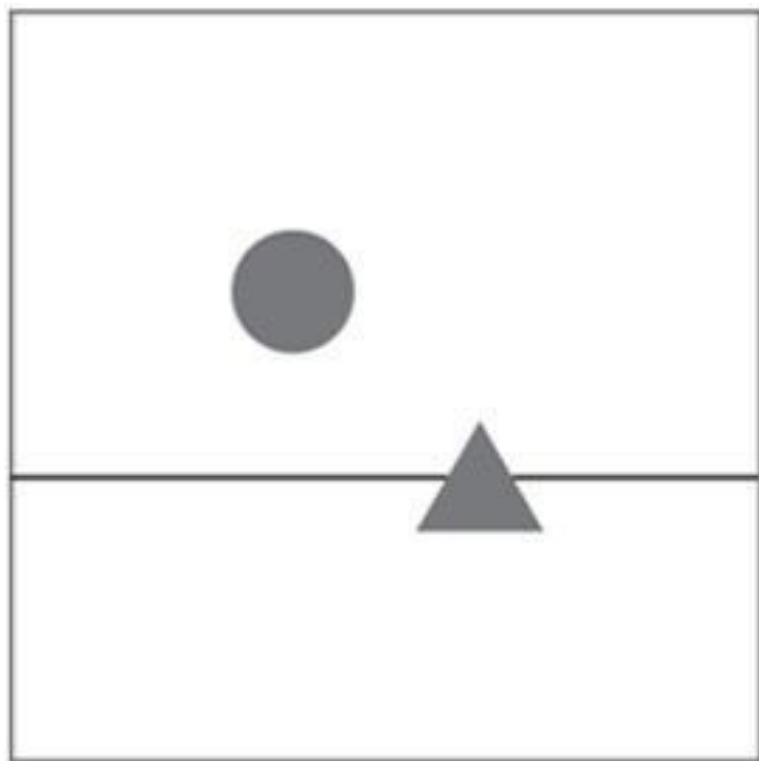


Задание №1

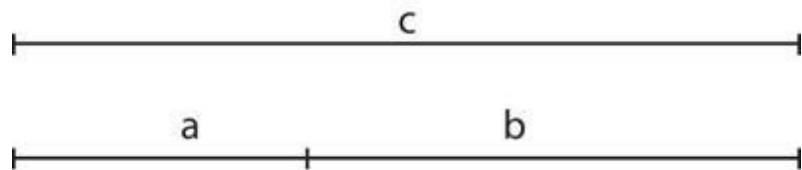
- Раздели лист А4 на 4 равные части
- В каждой из частей приведи пример по виду выделения композиционного центра



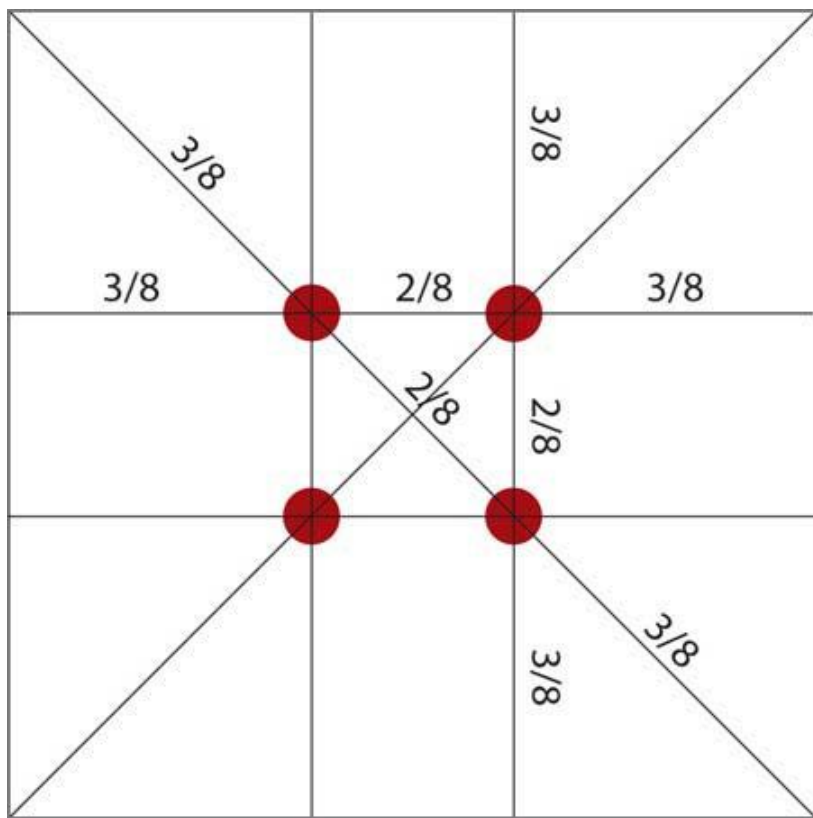
Золотое сечение



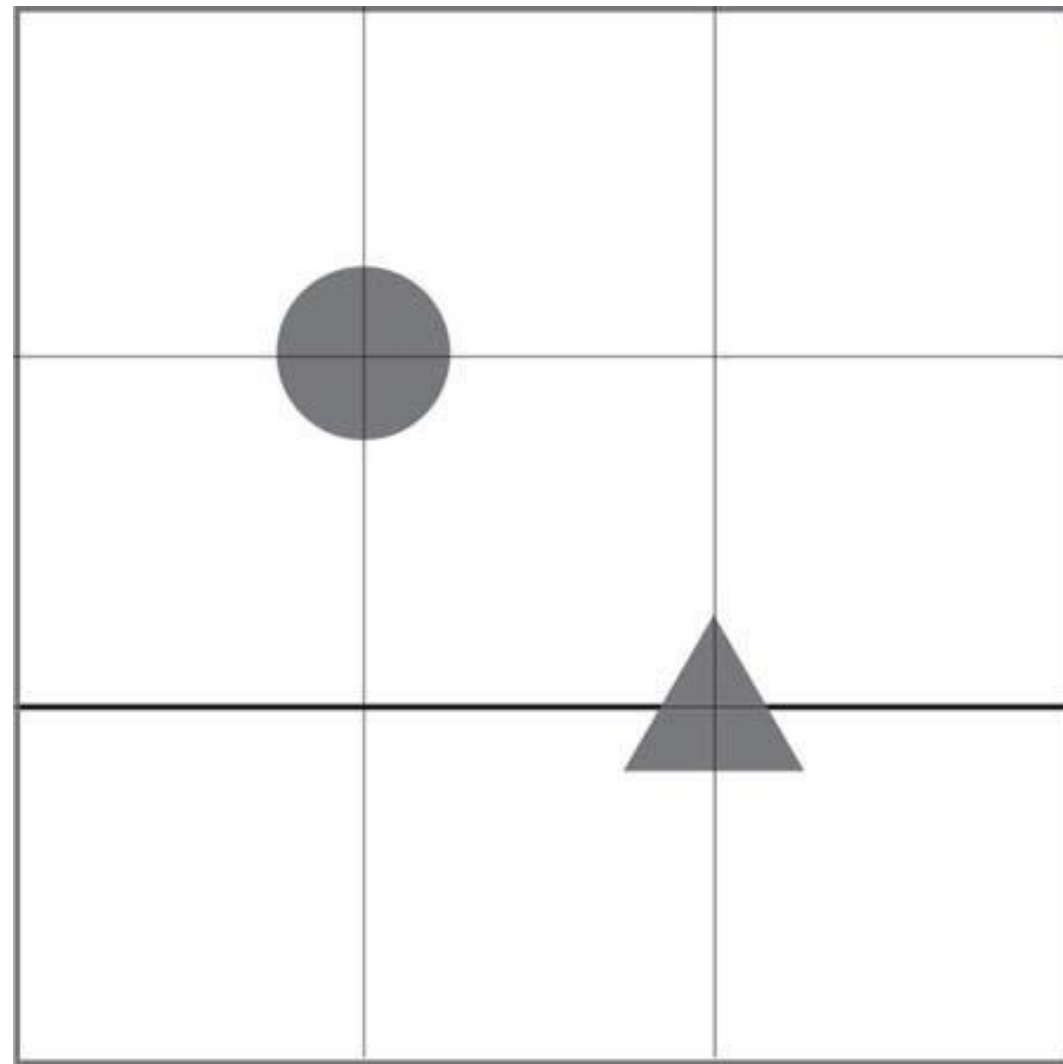
Золотое сечение

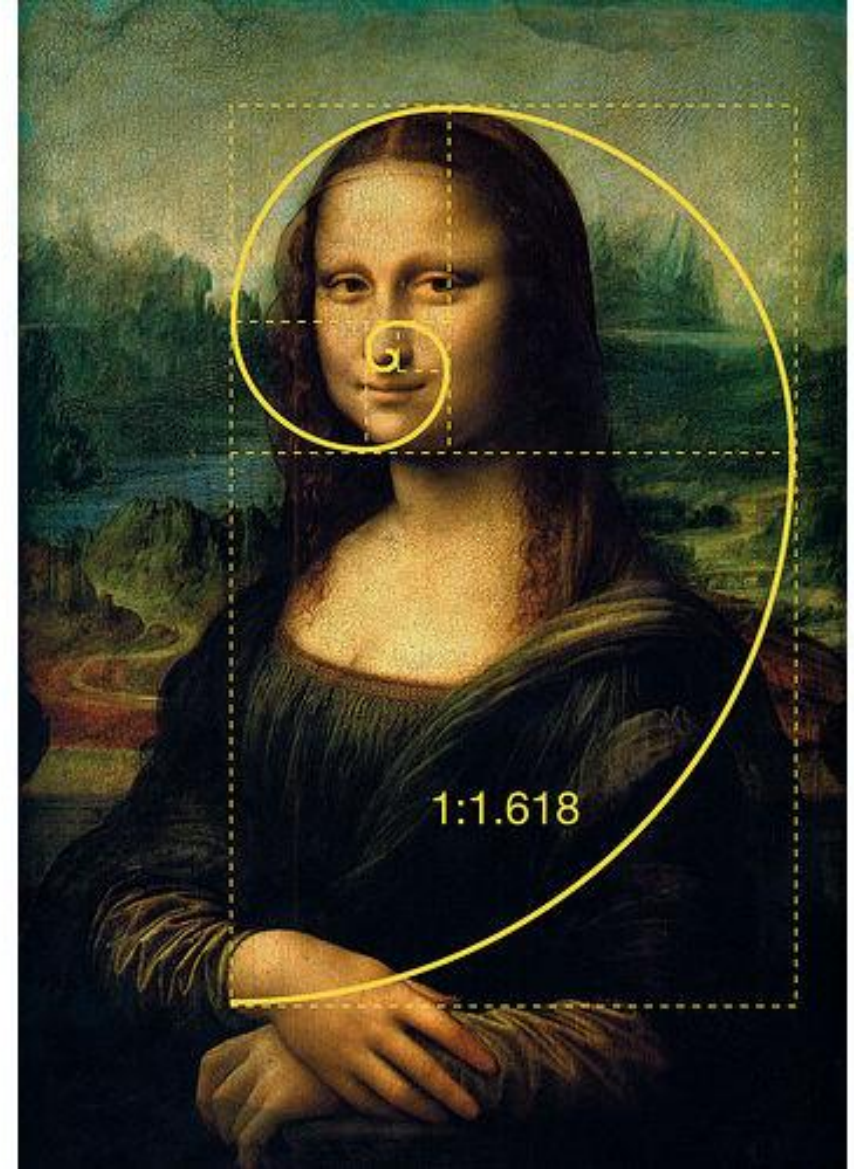
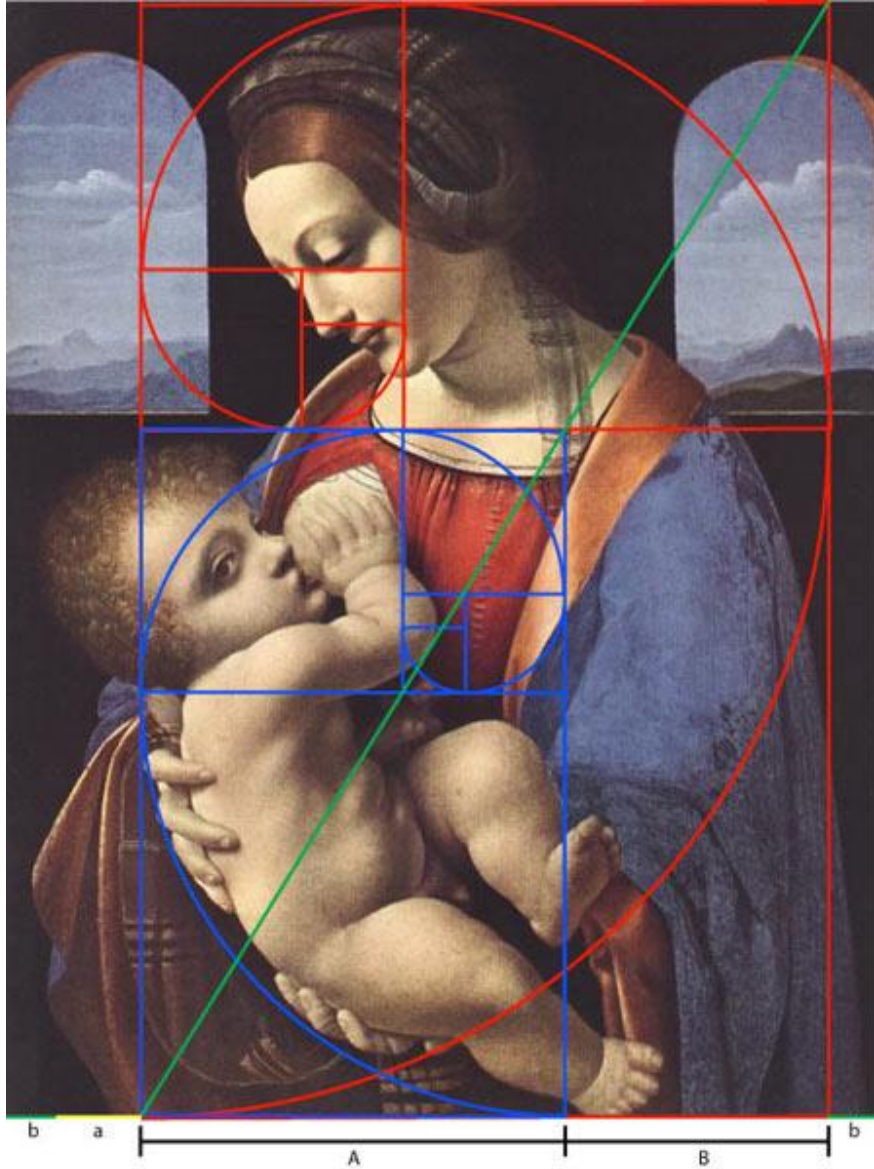


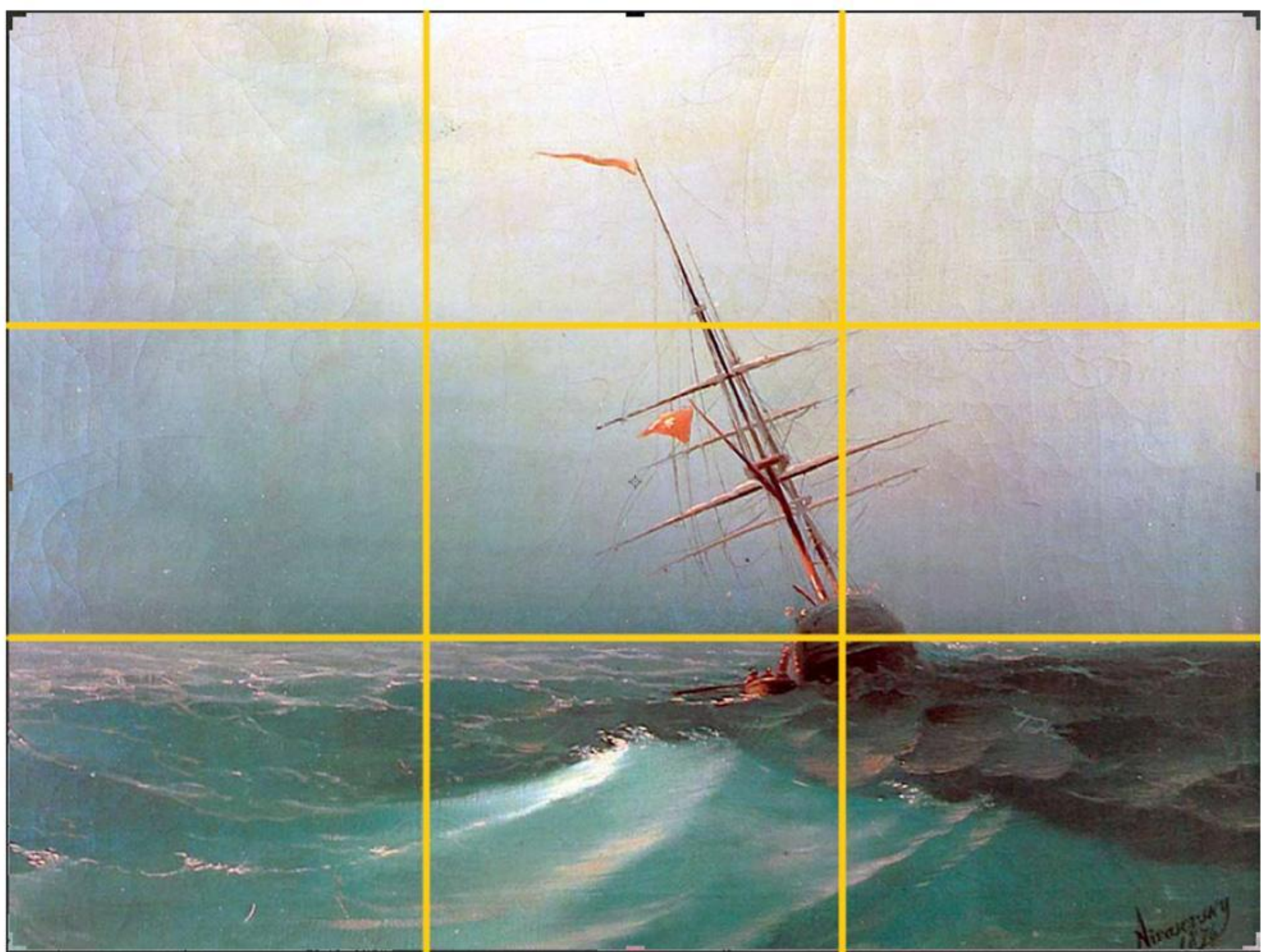
$$\frac{c}{b} = \frac{b}{a}$$



Правило трех третей

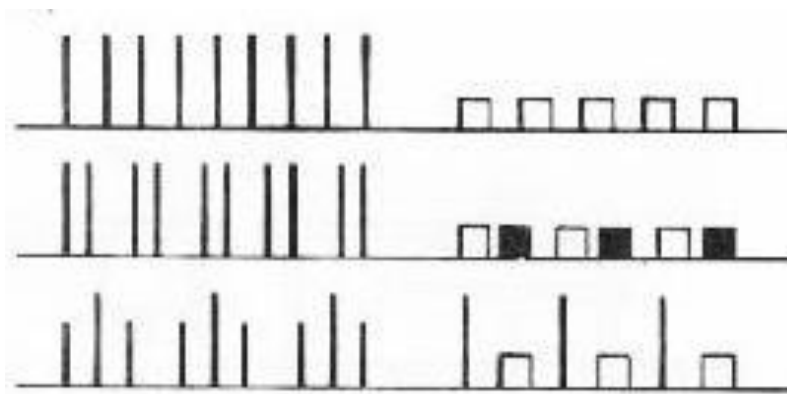
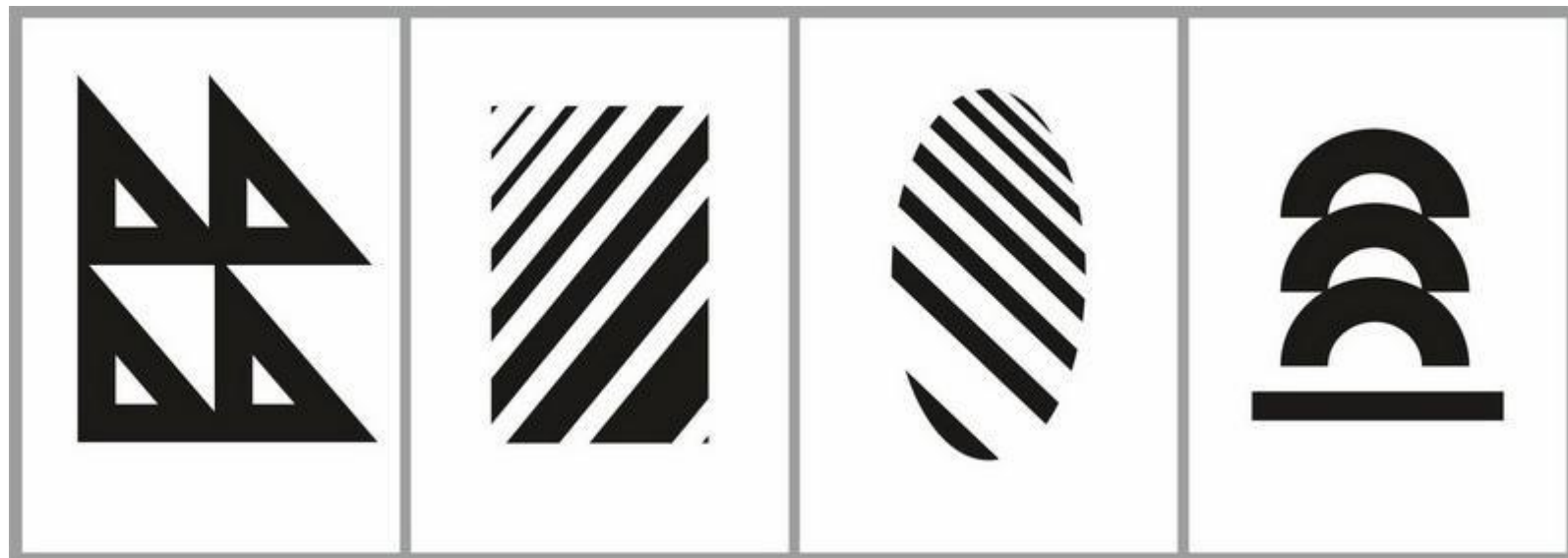






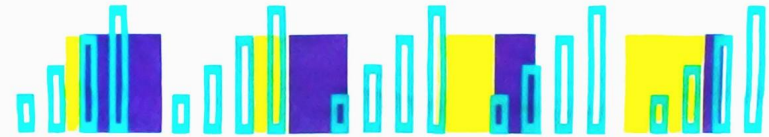
Amesbury
1850

Ритм и Метр



Задание №2

- На листе А4 приведи пример различия метра и ритма

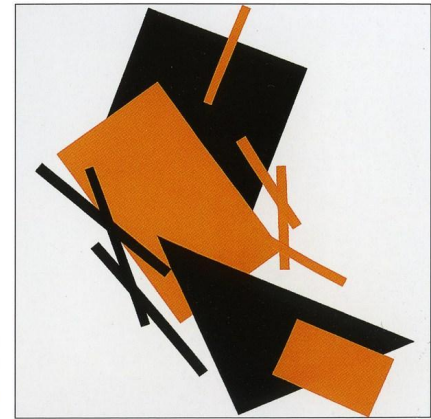
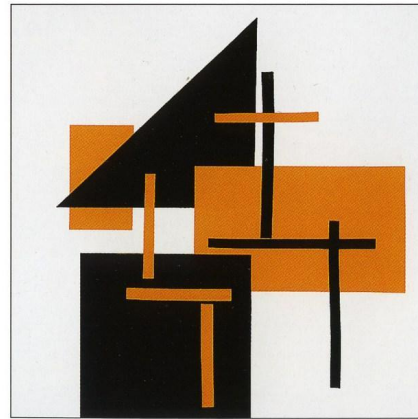
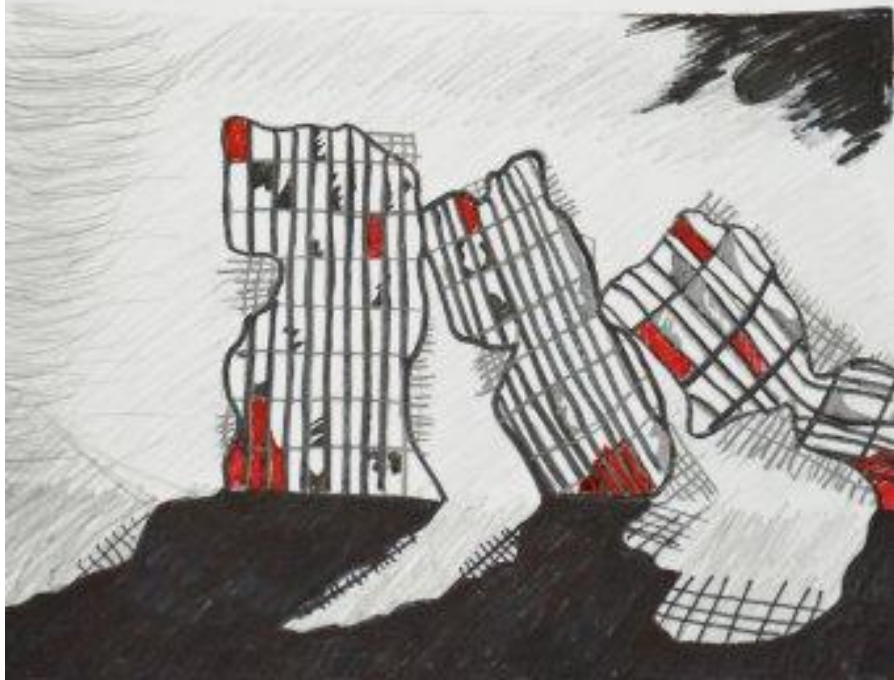
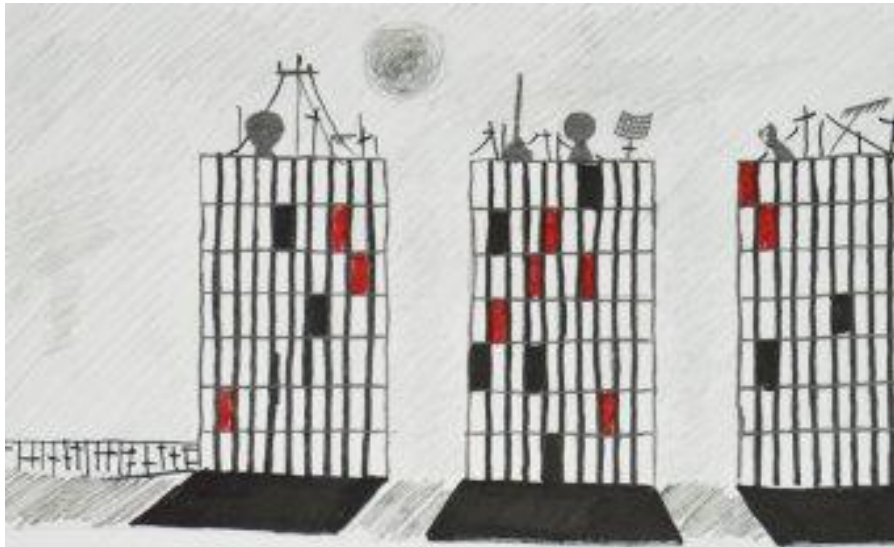


Статика и Динамика

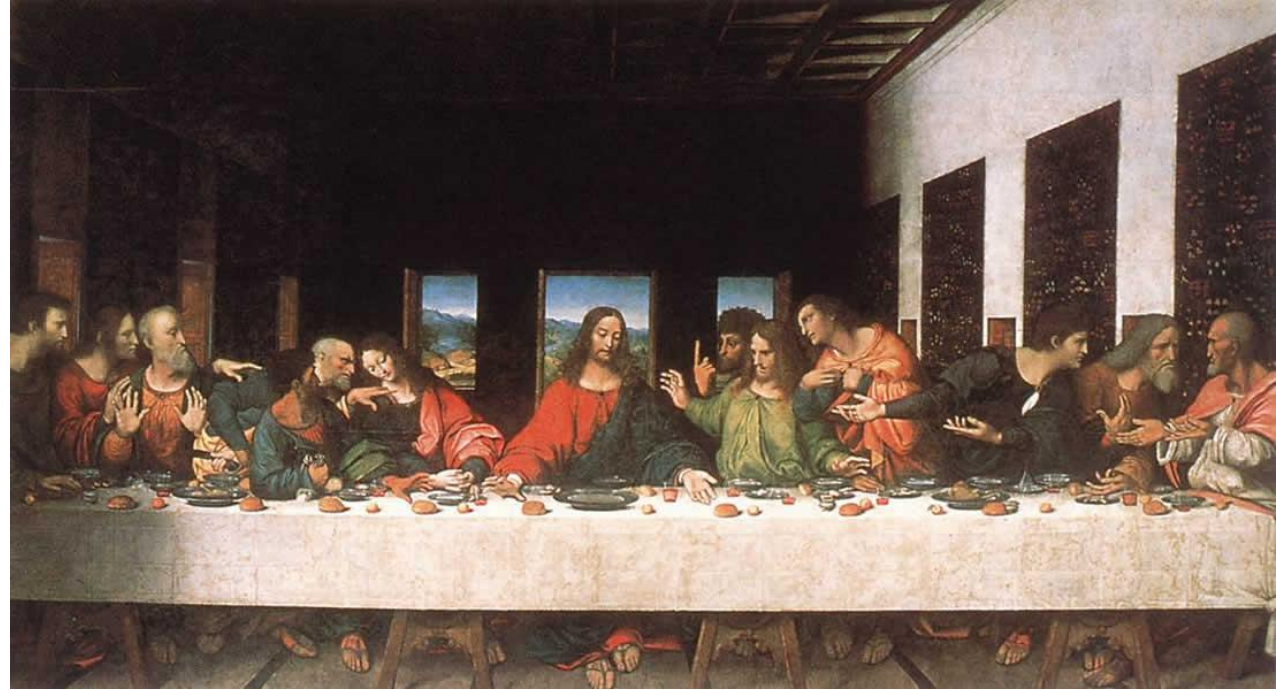


Задание №3

- На листе А4 приведи пример различия статики и динамики

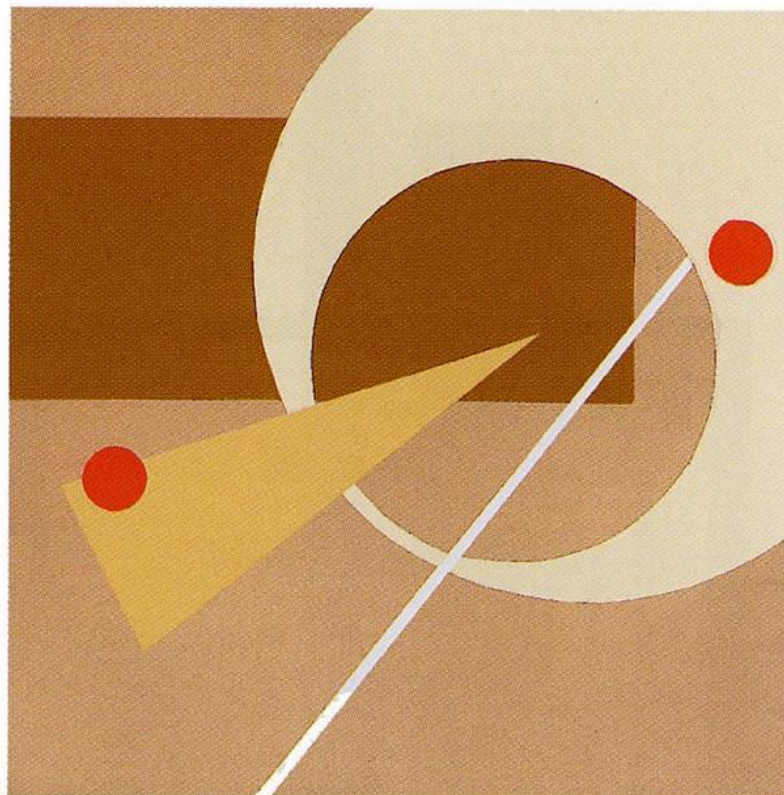
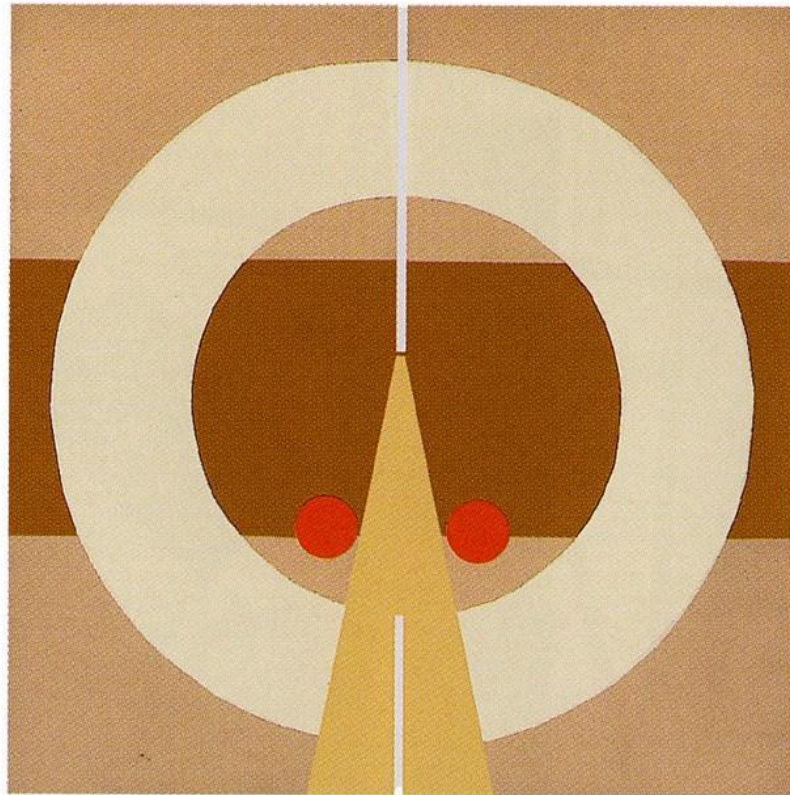
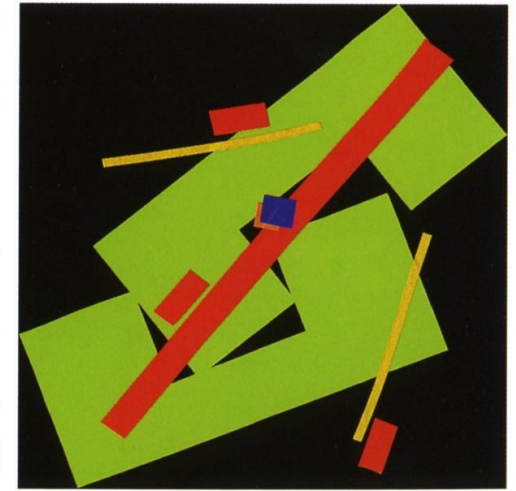
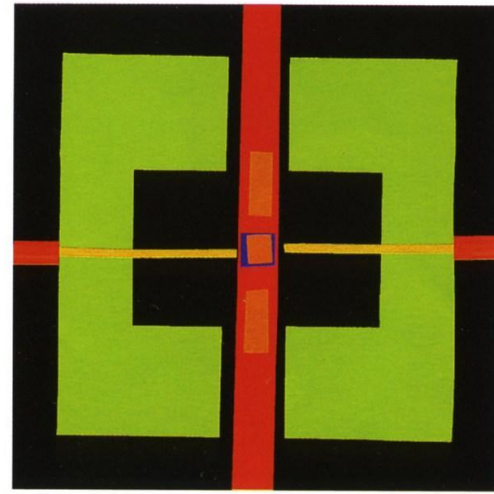


Симметрия и Асимметрия



Задание №4

- На листе А4 приведи пример различия симметрии и асимметрии



Цели занятия
Итоги

- Познакомиться с термином «КОМПОЗИЦИЯ»



- Узнать композиционные приемы

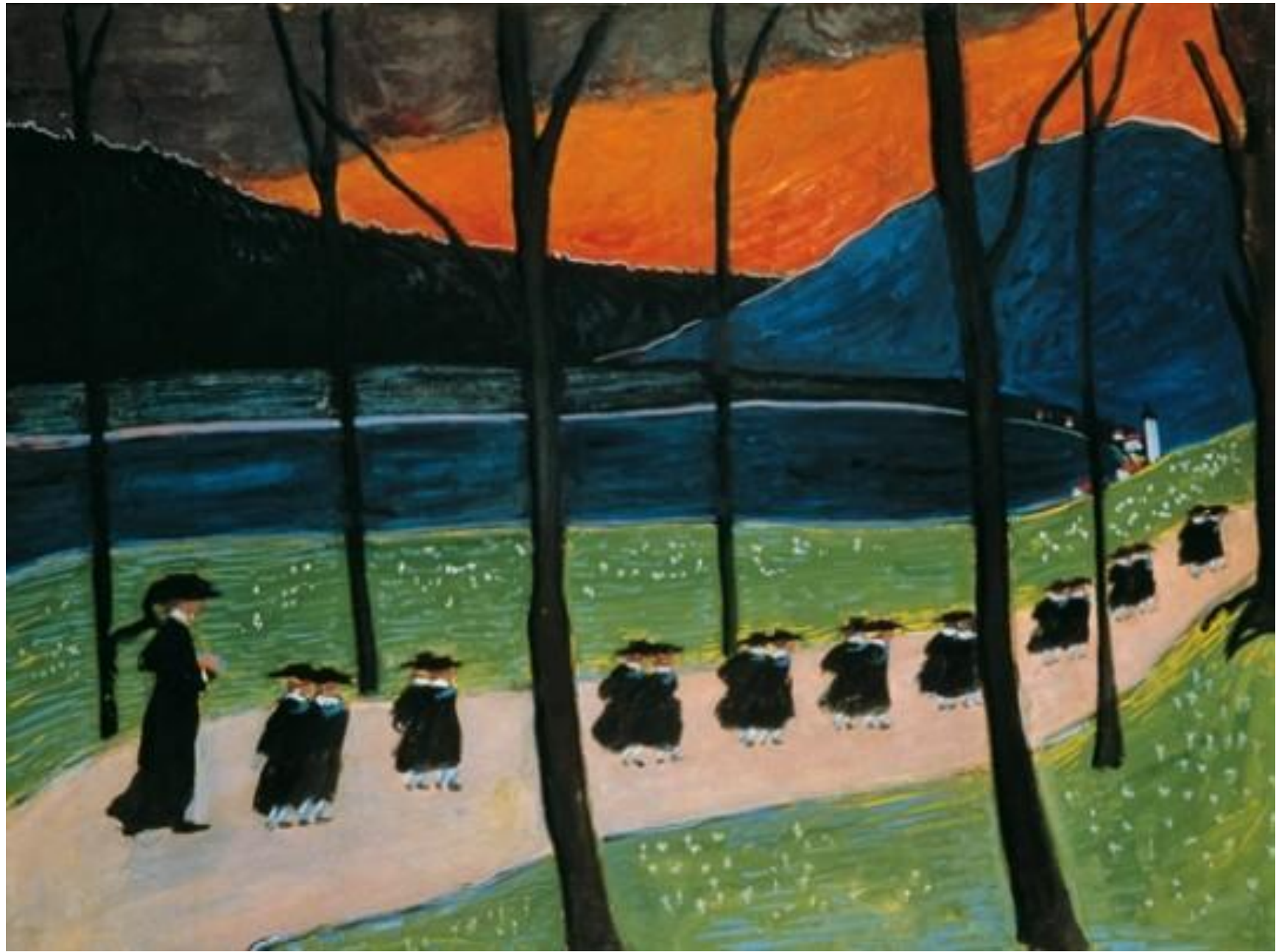


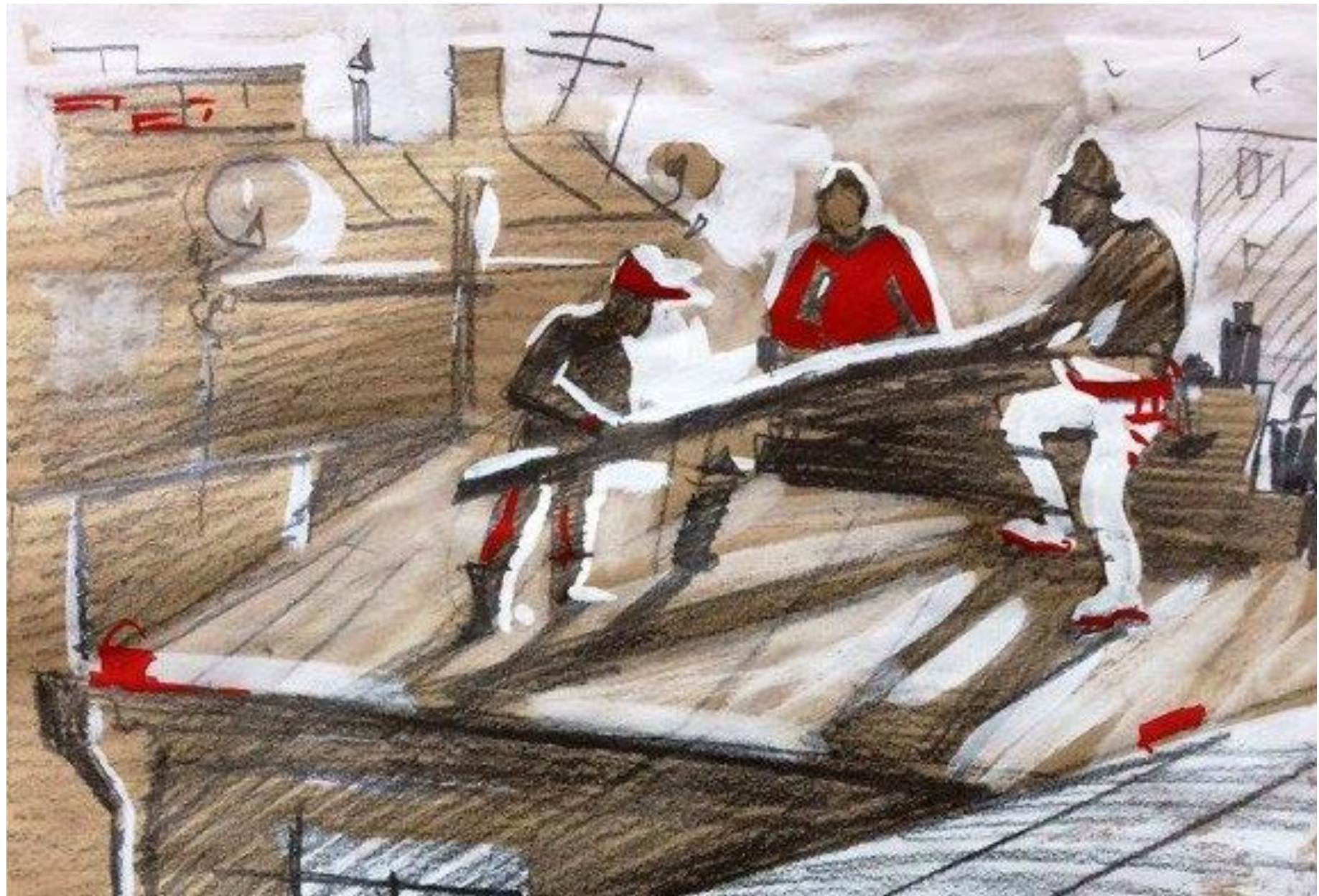
- Научиться правильно компоновать объекты на листе



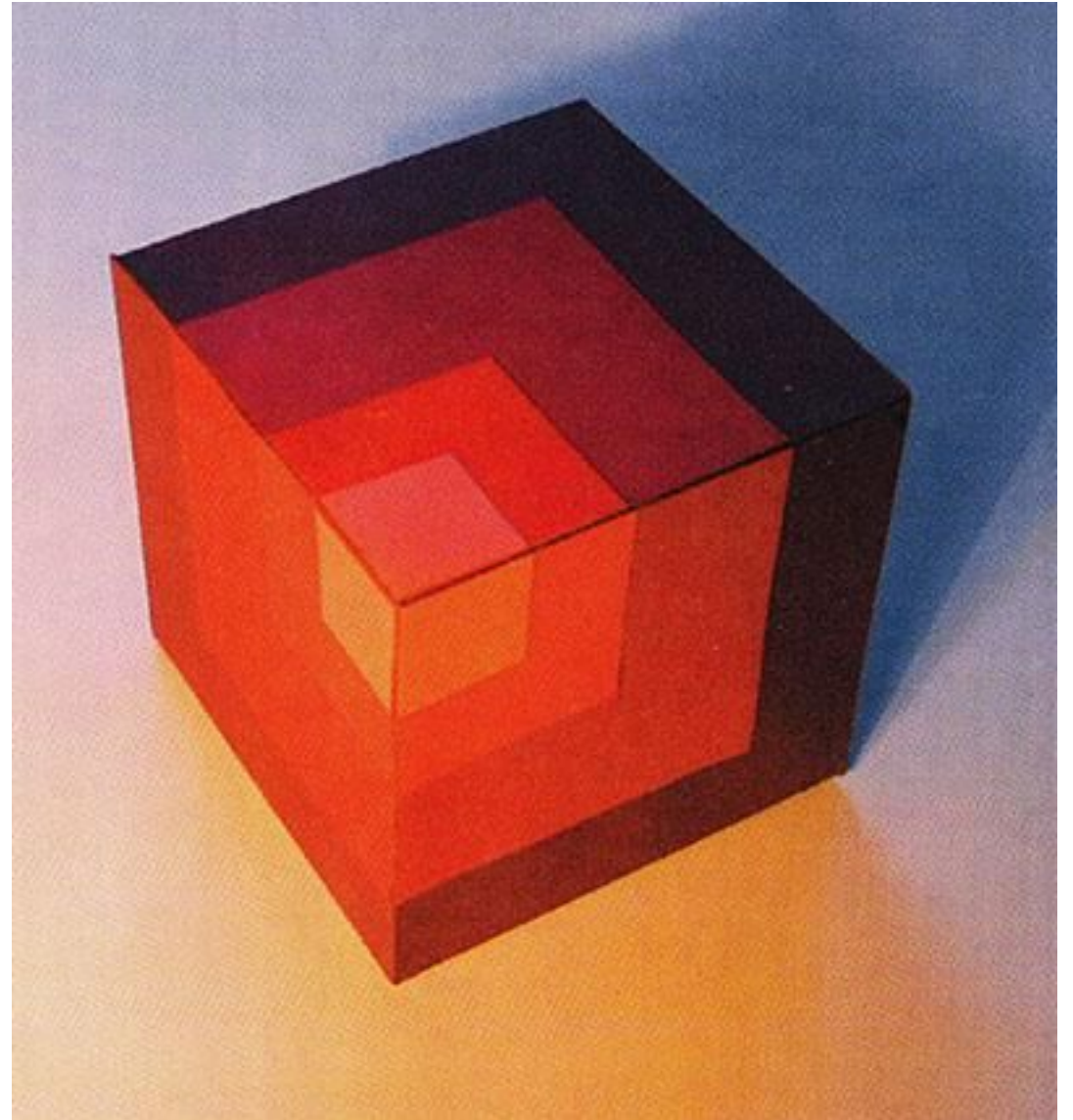
Домашка

- Чтобы закрепить навыки, дома нарисуй композицию, которая будет сочетать в себе ритм, динамику/статичку, цветовой центр.









Пока!

Увидимся через неделю 😊