

# Костюмы народов Поволжья

Женская одежда состояла из длинной рубашки с рукавами. Поверх неё надевали сарафан, Девушки могли ходить с открытой головой. Они, как правило, заплетали одну косу и украшали голову плотной лентой, обручем или венцом. Сверху, если было нужно, надевали платок.



# Свадебные обычаи

- Венчание в церкви относилось к числу важнейших таинств. Совершать венчание могли только священнослужители по особо установленному чину.
- Таинство венчания не совершалось в посты и в великие праздники, а еще — накануне постных и праздничных дней (во вторник, четверг и субботу).
- Церковь позволяла вступление в брак не более трех раз, четвертый же брак считался незаконным и не имел церковного благословения.



# Танцы народов Поволжья

- Русский танец: хороводы, кадрили, виртуозные пляски, парные танцы
- Марийские танцы :  
сопровождаются частушками и возгласами «Ой», «Ойра». Женский танец –лиричный, мужской - динамичен.
- Чувашский танец самобытен и мало похож на танцы других народов . Всегда сопровождается хлопанием в ладоши.
- Мордовские танцы представляют сюжеты или импровизации на тему песен и показ характеров и поступков изображаемых персонажей.

