

## ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА

1. «**Культура**»- это все многообразие исторических форм деятельности и целостной интеграции человеческих сообществ (племенных, этнонациональных, цивилизационных), выделяющих существование людей в природной среде;
2. «**Культурная политика**» – действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;
3. «**Субъекты государственной культурной политики**» – органы государственной власти Российской Федерации и органы местного самоуправления, образовательные, научные организации, организации культуры, общественные объединения и иные организации, осуществляющие деятельность в области искусства, науки, образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью;
4. «**Объекты государственной культурной политики**» – материальное и нематериальное культурное наследие, все виды и результаты творческой деятельности, система образования, наука, русский язык и языки народов Российской Федерации, семья, системы межличностной и общественной коммуникации, медийное и информационное пространство, международные культурные и гуманитарные связи;

## ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА

5. «**Культурная деятельность**» – деятельность по созданию, распространению, сохранению, освоению и популяризации культурных ценностей и предоставлению культурных благ.
6. «**Духовная сфера**» – система представлений о мире и человеке, о человеческом обществе и отношениях людей, о ценностях и их иерархии;
7. «**Менталитет, ментальность российского народа**» – совокупность интеллектуальных, эмоциональных, культурных особенностей, ценностных ориентаций и установок, присущих россиянам;
8. «**Культурное наследие**» – совокупность предметов, явлений и произведений, имеющих историческую и культурную ценность. Культурное наследие имеет материальное и нематериальное измерение.

## ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВЫРАБОТКИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

Необходимость целенаправленной КП напрямую связана с тем гуманитарным кризисом, который имел место в 1990-е годы и последствия которого ощущаются сегодня.

К наиболее опасным для будущего России возможным проявлениям этого кризиса относятся:

- снижение интеллектуального и культурного уровня общества;
- девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров;
- рост агрессии и нетерпимости, проявления асоциального поведения;
- деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов отечественной истории, распространение ложного представления об исторической отсталости России;
- атомизация общества: разрыв социальных связей (дружеских, семейных, соседских), рост индивидуализма, пренебрежения правами других.

## ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

1. Традиционный период (конец X- начало XVIII вв.)
2. Имперский период (XVIII - начало XX вв.)
3. Советский период (1917-1991 гг.)
4. Современный период (1991-2017 гг.)

## ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ВЫРАБОТКИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

Дальнейшее развитие нашего государство и общества невозможно без преодоления данных негативных факторов. Это означает, что должно измениться отношение к человеку со стороны государства. Необходимы планомерные государственные вливания в качественное обновление личности. Но сделать это невозможно без участия самого человека. Поэтому государственная культурная политика направлена на повышение гражданского самосознания, готовности и способности людей к активному участию в процессах общественного развития.

# РОЛЬ ГКП В ЖИЗНИ ГОСУДАРСТВА И ОБЩЕСТВА

## 1) Культура общества:

- его ресурс (наряду с материальными ресурсами);
- основа для его экономического и политического развития.

## 2) Государственная культурная политика:

- стратегическое направление деятельности государства;
- одна из основ для других направлений государственной политики;
- одна из основ национальной безопасности страны.

Вывод: Признается приоритет культурной (духовной) сферы над материальной.

## РОЛЬ ГКП В ЖИЗНИ ГОСУДАРСТВА И ОБЩЕСТВА

Государственная культурная политика России охватывает такие сферы государственной и общественной жизни, как все виды культурной деятельности, гуманитарные науки, образование, межнациональные отношения, поддержка русской культуры за рубежом, международное гуманитарное и культурное сотрудничество, а также воспитание и самовоспитание граждан, просвещение, развитие детского и молодежного движения, формирование информационного пространства страны.

## ПРИНЦИПЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

1. Территориальное и социальное равенство граждан, в том числе граждан с ограниченными возможностями здоровья, в реализации права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;
2. Открытость и взаимодействие с другими народами и культурами, представление об отечественной культуре как о неотъемлемой части мировой культуры;
3. Соответствие экономических, технологических и структурных решений, принимаемых на государственном уровне, целям и задачам государственной культурной политики;
4. Свобода творчества и невмешательство государства в творческую деятельность;
5. Делегирование государством части полномочий по управлению сферой культуры общественным институтам.



## ЦЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

1. Формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой (гармонично развитой) личности ;
2. Укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития;
3. Укрепление гражданской идентичности;
4. Сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования;
5. Возрождение и передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей;
6. Создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;
7. обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

1. Утверждение в общественном сознании ценности накопленного прошлыми поколениями исторического и культурного опыта как необходимого условия для индивидуального и общего развития.
2. Поддержка общественных инициатив в сфере выявления, сохранения и популяризации культурного наследия народов Российской Федерации.
3. Практическая реализация приоритета права общества на сохранение материального и нематериального культурного наследия перед имущественными интересами физических и юридических лиц. (утверждение приоритета коллективных начал)
4. Сохранение культурных традиций каждого народа, тем самым сохранение этнокультурного разнообразия России.
5. Повышение роли объектов культурного наследия, сохранение исторической среды городов и поселений; создание условий для развития культурно-познавательного туризма.
- 6.

## В ОБЛАСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ВСЕХ ВИДОВ КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЯ СВЯЗАННЫХ С НИМИ ИНДУСТРИЙ

1. Поддержка профессиональной творческой деятельности во всех видах искусства.
2. Создание условий для развития национального сектора массовой культуры, повышения эстетического качества культурных продуктов, относящихся к массовой культуре, вовлечения массовой культуры в процесс реализации государственной культурной политики.
3. Повышение эстетической ценности архитектурной среды российских городов, государственная поддержка архитектурного творчества, признание архитектуры социально значимым видом искусства.
4. Повышение качества подготовки творческих кадров с использованием уникальных отечественных традиций.
5. Формирование базовых навыков восприятия и создания произведений искусства в процессе общего образования, повышение доступности дополнительного образования в сфере искусств.
6. Сохранение традиций и создание условий для развития всех видов народного искусства и творчества, поддержка народных художественных промыслов и ремесел.
7. Создание условий для развития творческой самодетельности граждан, поддержка общественных инициатив в этой сфере с учетом этнонациональных традиций, особенностей регионов и местных сообществ.
8. Сохранение сложившейся сети организаций культуры, модернизация их материально-технической базы.

## В ОБЛАСТИ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

1. Приоритетное развитие гуманитарных наук как наук о человеке, его духовной, нравственной, культурной и общественной деятельности.
2. Проведение необходимых фундаментальных и прикладных исследований в сфере гуманитарных наук.
3. Повышение качества подготовки научных и научно-педагогических кадров в сфере гуманитарных наук.

## В ОБЛАСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА, ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РФ

1. Повышение качества владения гражданами России русским языком.
2. Использование в общероссийском публичном пространстве и государственных средствах массовой информации эталонного русского литературного языка.
3. Создание условий для сохранения и развития всех языков народов Российской Федерации, для сохранения двуязычия граждан, проживающих в национальных республиках и регионах.
4. Поддержка современного литературного творчества, издания и распространения литературных журналов.
5. Принятие мер по возрождению интереса к чтению.
6. Расширение доступности для граждан произведений классической и современной отечественной и мировой литературы,

## В ОБЛАСТИ ВОСПИТАНИЯ

1. Возрождение традиций семейного воспитания, преодоление разрыва между поколениями внутри семьи.
2. Утверждение в общественном сознании традиционных семейных ценностей, повышение социального статуса семьи.
3. Налаживание диалога между поколениями в масштабах общества.
4. Восстановление и развитие системы воспитания и самовоспитания взрослых граждан.
5. Повышение общественного статуса учителя: утверждение в общественном сознании представления об учителе как эталоне социального поведения, носителе безусловного нравственного и интеллектуального авторитета.
6. Вовлечение в процесс воспитания граждан всех возрастов общественных организаций, научного и культурного сообществ, организаций культуры.

## В ОБЛАСТИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Поддержка государственных, общественных, общественно-государственных институтов в распространении среди граждан знаний и культуры, в том числе:

- гуманизация общего и профессионального образования;
- утверждение в обществе представления о высокой социальной ценности просвещения;
- распространение научного, культурного и исторического просветительства;

**В ОБЛАСТИ РАСШИРЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ  
КУЛЬТУРНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ СВЯЗЕЙ**



## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГКП

1. Результатами реализации государственной культурной политики должны стать:

- повышение интеллектуального потенциала российского общества;
- рост общественной ценности и повышение статуса семьи, осознание семейных ценностей как основы личного и общественного благополучия;
- увеличение числа граждан, прежде всего молодежи, стремящихся жить и работать на родине;
- владение русским литературным языком, знание истории России, способность понимать и ценить искусство и культуру как необходимые условия личностной реализации и социальной востребованности;
- гармонизация социально-экономического развития регионов России, особенно малых городов и сельских поселений, активизация культурного потенциала территорий;
- качественный рост культурных и досуговых запросов граждан, в том числе в отношении медиапродукции.

2. Достижение целей государственной культурной политики требует проведения регулярного мониторинга состояния общества и его культурного развития на основе специально разработанной системы целевых показателей, в которой должны превалировать качественные показатели.

3. Достижение целей и задач государственной культурной политики потребует не менее 15–20 лет, в течение которых сформируется новое поколение.

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993
2. Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»
3. Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации»
4. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»
5. Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
6. Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 08.06.2015) «О библиотечном деле»
7. Федеральный закон РФ от 27.12.1991 № 2(24-1 (ред. от 30.12.2015) «О средствах массовой информации»
8. Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 01.12.2014) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»
9. Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ (ред. от 25.12.2012) «О народных художественных промыслах»
10. Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Об архивном деле в Российской Федерации»
11. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
12. Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 23.07.2013) «О вывозе и ввозе культурных ценностей»
13. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 31.01.2016) «Об общественных объединениях»
14. Федеральный закон от 29.12.2012" № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
15. Концепция внешней политики Российской Федерации. Утверждена Президентом РФ 12.02.2013. Приложение 1. Основные направления политики Российской Федерации в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества
16. Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 № 1244-р (ред. От 08.09.2010) «О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 гг.»
17. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.»
18. Распоряжение Правительства РФ от 10.06.2011 № 1019-р «О Концепции развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 г.»
19. Постановление Правительства РФ от 03.03.2012 № 186 (ред. От 20.01.2016) «О федеральной целевой программе «Культура России (2012- 2018 гг.)»
20. Распоряжение Правительства РФ от 27.12.2012 № 2567-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг.»
21. Постановление Правительства РФ от 20.08.2013 № 718 (ред. От 25.08.2015) «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 гг.)»
22. Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 № 1403 «О концепции художественного образования в Российской Федерации»

**ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РФ  
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

1 вариант	2 вариант
1. Дайте определение понятий: А) Культурная политика; Б) Объекты культурной политики;	1. Дайте определение понятий: А) культурная деятельность; Б) Субъекты культурной политики;
2. Укажите основные периоды истории российской культурной политики.	
3. Охарактеризуйте один из них.	
4. Укажите не менее трех принципов государственной культурной политики РФ.	4. Укажите не менее трех целей государственной культурной политики РФ.
5. Сформулируйте не менее четырех задач в области осуществления всех видов культурной деятельности.	5. Сформулируйте не менее четырех задач в области русского языка и языков народов РФ.
6. Какие задачи культурной политики РФ предложили бы лично Вы, если бы были министром культуры? Сформулируйте не менее пяти задач.	
7. Назовите не менее четырех законодательных актов, регулирующих культурную политику в РФ.	
8. Какие проблемы культурной политики Вам известны? Укажите не менее двух.	
9. Обоснуйте тезис, согласно которому современной России необходима культурная политика. Если Вы считаете иначе, также аргументируйте свою позицию.	9. Какие результаты государственной культурной политики должны быть достигнуты в нашей стране, при условии ее целенаправленной реализации?