

Финансовый Университет при Российской Федерации. Колледж Информатики и Программирования.

# Культурное наследие древних цивилизаций *Египет*

Подготовил студент  
1ПКС-315

Петраков Никита  
Павлович

# Культура древнего Египта

- ▶ Культура Древнего Египта берет свое начало с III тысячелетия до н.э. Египтяне имели чувство красоты, они предоставляли красоты всем предметам. Египет стал родиной веры и эстетики. Для египтян, Солнце было наивысшим благом. Египтяне верили в вечную жизнь, они очень ценили счастье и земные радости. Однако культура все равно развивалась медленно
- ▶ Примерно 6 тыс. лет развивалось искусство. До наших времен дошли удивительные памятники архитектуры, скульптуры, живописи, декоративно-прикладного искусства





- ▶ Все постройки характеризовались строгой геометрией. Прекрасным примером египетской архитектуры являются пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина. Строительство таких крупных сооружений имело негативные последствия. Поскольку для постройки пирамид нужно очень много рабочей силы, то людей вырывали от земли, тем самым вызывая недовольство народных масс и знати.



- ▶ Древнеегипетский язык известен учёным по огромному количеству сохранившихся надписей иероглифической письменности, выполненных на камне и папирусах. Египетский язык является одним из древнейших языков мира, имевших письменность — самые ранние из дошедших до нас древних текстов относятся к рубежу 4-го и 3-го тысячелетий до н. э. Одним из самых выдающихся достижений египтян была система письменности, которая могла передавать многие оттенки мысли, сложные движения человеческой души.



- 
- ▶ В Древнем Египте не существовало одной общей религии, а было большое разнообразие местных культов, посвящённых определённым божествам. Большинство из них имело генотеистический характер.
  - ▶ Религия Египта прошла за 3000 лет длительный путь развития от фетишизма и тотемизма, до политеизма и монотеистического мышления. В Египте была впервые сформулирована концепция единобожия — фараон Эхнатон предпринял попытку религиозной реформы, целью которой было централизовать египетские культы вокруг бога Солнца Атона.
  - ▶ В разные периоды наиболее почитаемыми были божества Ра и позднее отождествляемый с ним Амон, Осирис, Исида, Сет, Птах, Анубис.

- 
- ▶ Древний Египет оставил огромное культурное наследие для мировой цивилизации, произведения его искусства ещё в древности вывозились в различные уголки мира и широко копировались мастерами других стран. Египетский скульптурный портрет, пейзажная живопись, обелиски и другие элементы архитектуры, львы и сфинксы были восприняты античным искусством, а через него европейским. Древнеегипетская культура и цивилизация заложили основу для последующего культурного развития многих народов. Своеобразные архитектурные формы — величественные пирамиды, храмы, дворцы и обелиски, вдохновляли воображение путешественников и исследователей в течение многих столетий.
  - ▶ В числе научных достижений древних египтян было создание оригинальной системы письма, математика, практическая медицина, астрономические наблюдения и возникший на их основе календарь.

## ИСТОЧНИКИ:

- [https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Культура\\_Древнего\\_Египта](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Культура_Древнего_Египта)