



# LA GRECIA

## Valori culturali

**Nome Paese:** Repubblica Ellenica

**Ordinamento dello Stato:** Repubblica Parlamentare

**Religione:** Maggioranza Cristiana Ortodossa

**Vittoria Stepanova**

La lingua ufficiale della nazione è il greco, parlato dal 98% della popolazione.

Il tono di voce è piuttosto forte, può veicolare un'immagine di scortesia o rudezza.

Alzare la voce in pubblico è segno di potere, fa guadagnare status: un capo che non grida non è un capo.

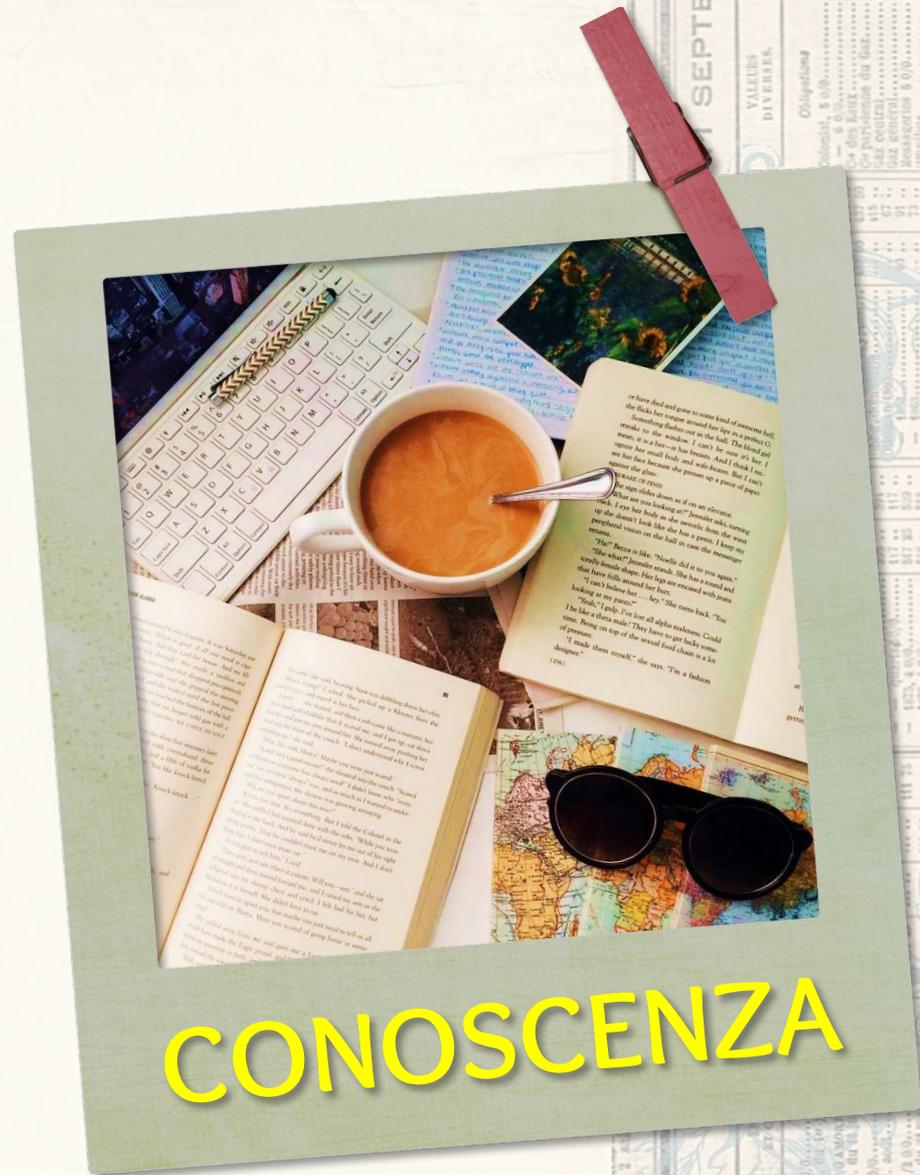


LINGUA &  
SUONO DELLA VOCE

**Il Greco presenta  
caratteristiche di  
individualismo.**

**Di conseguenza, alla  
richiesta «hai capito?»  
di un superiore al  
dipendente la risposta è  
tendenzialmente un «sì»,  
anche se non è vero.**

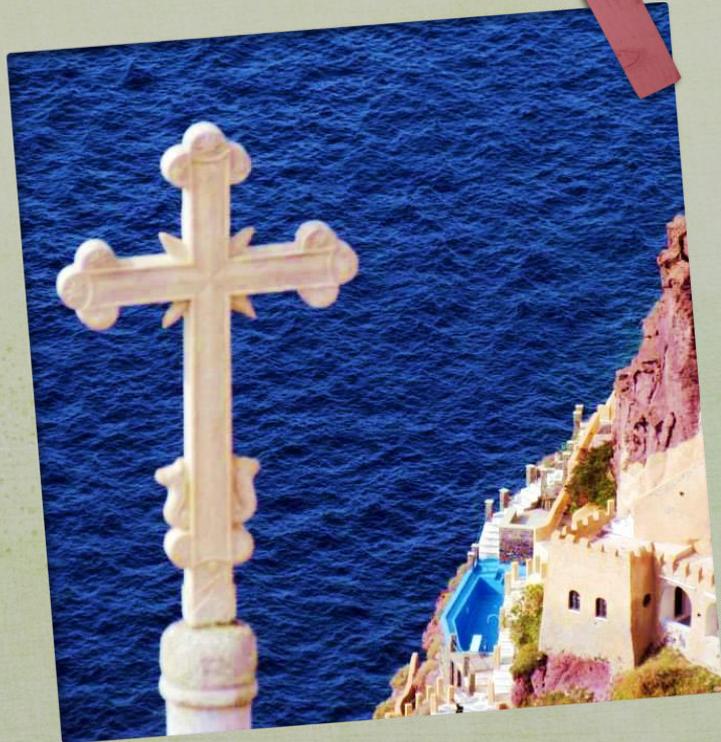
**Ciò è il frutto di un  
certo orgoglio e di  
una diffusa ritrosia  
ad ammettere  
la propria lacuna.**



**CONOSCENZA**

In Grecia riscontriamo una forte adesione: assenza di carne in quaresima e rispetto per i precetti sono fattori che risaltano in superficie, non tanto come comportamenti profondamente sentiti.

Eppure la religione ha effetti pregnanti sulla vita di tutti i giorni dei Greci.



**RELIGIONE**

In Grecia ci troviamo di fronte ad un forte nazionalismo e laddove critiche e commenti siano espresse da stranieri, questi vengono respinti con stizza.

Non è comune in una lite tra un greco e uno straniero assistere a greci che si avvicinano e partecipano al confronto prendendo le parti del connazionale pur non conoscendo la materia del contendere.



SENSO  
DI APPARTENENZA

In Grecia il tempo non è considerato un valore, quindi può essere sprecato.

Il greco valorizza e tiene molto alla sua libertà e dunque il tempo non può essere una schiavitù, la puntualità non è maggiore.



TEMPO

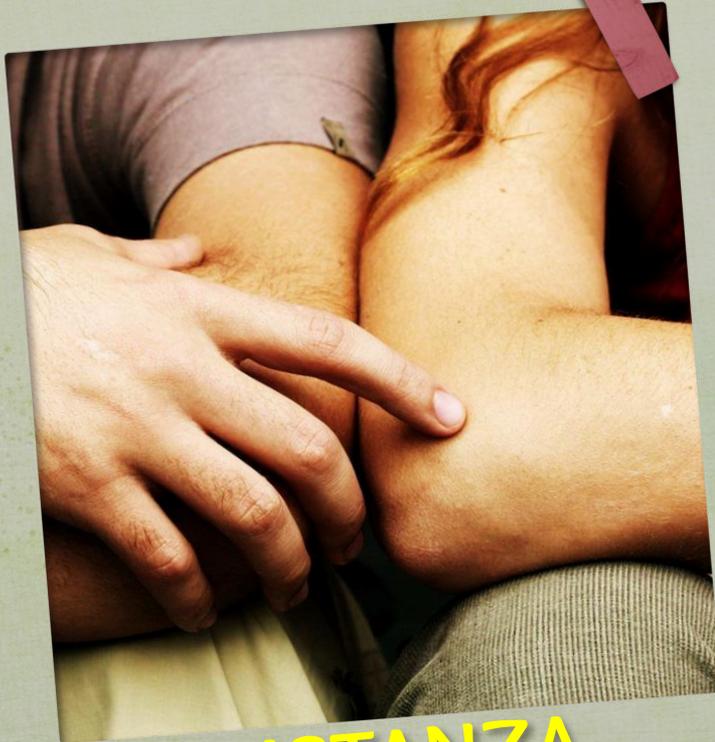
**Lo scongiuro in Grecia si esprime dando due, tre pugnetti sul legno.**

**Sputare sulla testa di un bambino lo libera dal malocchio ed è un complimento per la sua bellezza.**



In Grecia talvolta ci si tocca, si attira l'attenzione toccando, si dimostra così un maggiore coinvolgimento nella situazione che si è venuta a creare.

Prendersi a braccetto tra uomini non crea alcun problema comunicativo: veicola familiarità e appostamento per dirsi le cose più intime.



**DISTANZA  
INTERPERSONALE**

**In Grecia il sorriso è portatore di un'aura di sincerità, manifesta accordo; ha una connotazione fortemente schietta e genuina.**

**In Grecia si utilizzano molto gli occhi anche per salutare le persone al momento dell'incontro: per salutare è consuetudine dare la mano ma si può anche utilizzare lo sguardo.**





**VESTIARIO**

In una cerimonia quale il matrimonio c'è molta più libertà e informalità che in Russia, dove le regole su chi può e non può indossare il bianco e il nero sono piuttosto strette.

# LE DIFFERENZE

## tra la Russia e la Grecia

Il rapporto con il denaro è molto complesso, essa suscita invidia.

**DENARO**

Una doppia gerarchia: una ufficiale e una cosiddetta ufficioso, che non coincide con la prima, ma può esercitare funzioni di notevole importanza.

**GERARCHIA**

La famiglia è considerata un valore molto importante. Le persone russe si sposano in giovane età.

**FAMIGLIA**

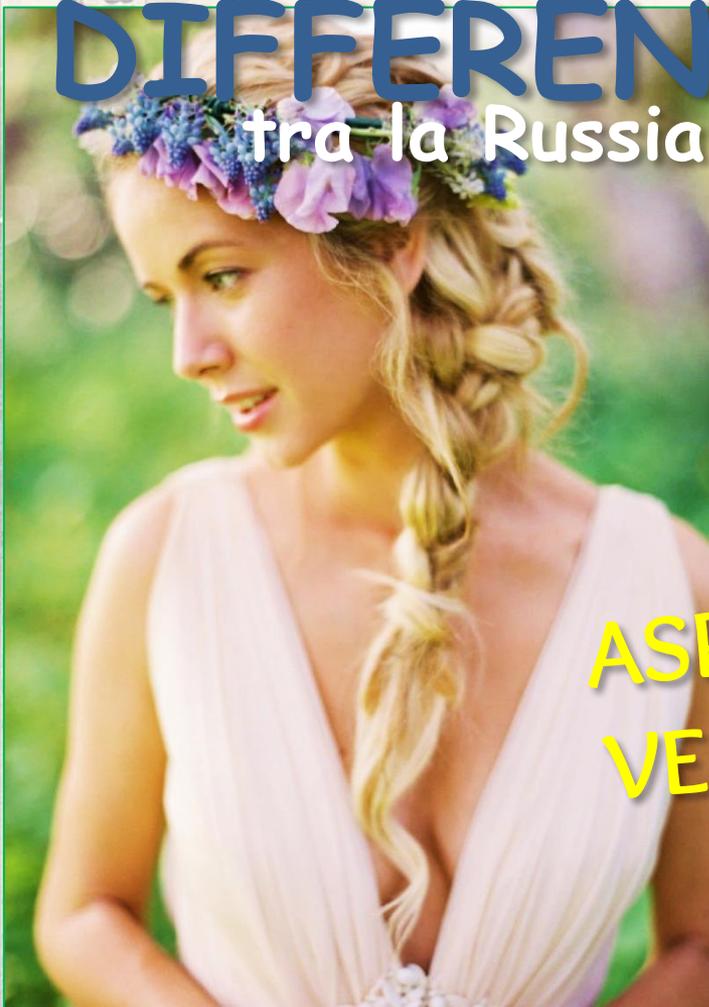
Si può parlare di soldi altrui, ma non con il fine valutativo, bensì come dimostrazione di interessamento per l'altro.

La gerarchia è diretta ed esplicita. Un sottoposto (anche il segretario) non ha il diritto di indicare un dirigente.

I greci lungo tempo vivono insieme senza matrimonio. Partoriscono i bambini di solito solo dopo 30-35 anni.

# LE DIFFERENZE

## tra la Russia e la Grecia



### ASPETTO & VESTIARIO



Le donne prediligono gli accessori appariscenti e le scarpe con i tacchi alti, anche il trucco è spesso vistoso.

I tatuaggi, soprattutto tra le vecchie generazioni, non sono graditi.

Tra le donne l'abbigliamento informale è accettato e diffuso, anche sul posto di lavoro.

In Grecia si tende a copiare la moda italiana, ma con maggiore mix di colori e tessuti.

# LE SOMIGLIANZE

## tra la Russia e la Grecia



QUNESTA

il suo dovere.

Innumerevoli sono le digressioni e le pause, ma all'ultimo minuto, con improvvisazione e volontà, la «deadline» viene rispettata. Tempo libero le persone trascorrono con i parenti o con gli amici.

Le persone conosciuti possono toccarsi e darsi delle pacche sulle spalle. Ma gli uomini non possono camminare tenendosi a braccetto.

I locali non soffrono battute e critiche da stranieri.

Le superstizioni sono diffuse. In piccoli negozi è possibile acquistare qualche talismani o amuleti.

TEMPO  
IN/FORMALE

DISTANZA

SENSO DI  
APPARTENENZA

SUPERSTIZIONE

Année	Mois	Journal									
1915	15	273	1915	15	273	1915	15	273	1915	15	273
1916	16	273	1916	16	273	1916	16	273	1916	16	273
1917	17	273	1917	17	273	1917	17	273	1917	17	273
1918	18	273	1918	18	273	1918	18	273	1918	18	273
1919	19	273	1919	19	273	1919	19	273	1919	19	273
1920	20	273	1920	20	273	1920	20	273	1920	20	273
1921	21	273	1921	21	273	1921	21	273	1921	21	273
1922	22	273	1922	22	273	1922	22	273	1922	22	273
1923	23	273	1923	23	273	1923	23	273	1923	23	273
1924	24	273	1924	24	273	1924	24	273	1924	24	273
1925	25	273	1925	25	273	1925	25	273	1925	25	273
1926	26	273	1926	26	273	1926	26	273	1926	26	273
1927	27	273	1927	27	273	1927	27	273	1927	27	273
1928	28	273	1928	28	273	1928	28	273	1928	28	273
1929	29	273	1929	29	273	1929	29	273	1929	29	273
1930	30	273	1930	30	273	1930	30	273	1930	30	273

DE L'APPARTI... 13, rue Serbelloni, au 1<sup>er</sup> étage  
 DIRECTION SAATCHI & SAATCHI  
 DÉPART DE PARIS

BOURSE DE PARIS - COURS DU 11 SEPTEMBRE

Grazie per l'attenzione!

Année	Mois	Journal									
1915	15	273	1915	15	273	1915	15	273	1915	15	273
1916	16	273	1916	16	273	1916	16	273	1916	16	273
1917	17	273	1917	17	273	1917	17	273	1917	17	273
1918	18	273	1918	18	273	1918	18	273	1918	18	273
1919	19	273	1919	19	273	1919	19	273	1919	19	273
1920	20	273	1920	20	273	1920	20	273	1920	20	273
1921	21	273	1921	21	273	1921	21	273	1921	21	273
1922	22	273	1922	22	273	1922	22	273	1922	22	273
1923	23	273	1923	23	273	1923	23	273	1923	23	273
1924	24	273	1924	24	273	1924	24	273	1924	24	273
1925	25	273	1925	25	273	1925	25	273	1925	25	273
1926	26	273	1926	26	273	1926	26	273	1926	26	273
1927	27	273	1927	27	273	1927	27	273	1927	27	273
1928	28	273	1928	28	273	1928	28	273	1928	28	273
1929	29	273	1929	29	273	1929	29	273	1929	29	273
1930	30	273	1930	30	273	1930	30	273	1930	30	273