

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН





- *Сад для нас – это открытый большой дом... именно поэтому так важно в саду иметь и уединённые места, и места для общения и удивительную скульптуру – символ проникновения материального мира в природные условия.*
- *Практически любой парк включает в себя многочисленные скамейки, ротонды, мостики над водоёмами – это создаётся для того, чтобы мы могли насладиться отдыхом, созерцая пейзажи природы.*



- Садовая скульптура имеет богатую историю и уходит своими корнями в эпоху Возрождения.
- В Италии многие скульпторы посвящали своему ремеслу жизнь.
- Ещё более глубокая история Древней Японии гласит то, что камень — это скелет сада. Следовательно, наличие камня, скульптуры из камня считалось необходимым, а в большинстве случаев несла глубокий, священный, символический смысл. Например, архитектурная форма черепахи с восьмигранным многоугольником на спине — символизирует вечность, мудрость и долголетие.



- На Руси же, более распространены были сооружения из дерева. Этот материал любили русские люди и, несомненно, умели с ним работать. Изображения славянских птиц, сильных богатырей, ставших на защиту Родины – всё это и многое другое можно увидеть на резных столбах, узорах домов, изделиях народного ремесла.
- Деревянные малые формы приводят внутреннее пространство приусадебного участка к нужной стилистике и настроению. Таким образом, все декоративные элементы, которые мы с Вами видим, в садах – имеет свою историю и несёт глубокий смысл.



□ Все виды малых архитектурных форм – это небольшие сооружения, которые используются, как и в материальном назначении, так и эстетическом. Можно выделить основные виды архитектурных форм:

- беседки
- перголы
- мостики
- ротонды
- колоннада
- скамейки
- бельведеры
- берсо
- декоративная скульптура
- трельяж
- вазоны
- детская площадка
- павильоны
- ограды



Для всех садовых сооружений существуют архитектурные требования и нормы. Их следует учитывать и соблюдать при составлении чертежей и рабочих эскизов.





БЕСЕДКИ



? Это один из самых популярных элементов садового дизайна, так как всем нам приятно встречать у себя гостей и насладиться отдыхом в саду за приятной беседой.



□ Что касается модели садовой беседки, то на данный момент выбор формы и стиля их очень велик — круглые, шести и восьмигранные, овальные, ажурные закрытые беседки, простые и незатейливые, в стиле деревенского домика или в виде китайских пагод или японских чайных домиков. Для каждого ландшафтного дизайна подбирается своя модель беседки, здесь все зависит только от ваших финансовых возможностей.





- В наше время мода на дачные беседки испытывает новый подъем. Редкий дачный участок обходится без маленького укрытого от солнца и дождя местечка. Павильоны и навесы, «грибки» и столики в тени сада неизменно служат своим хозяевам, но лучшей среди этих построек остается классическая деревянная беседка. Деревянная беседка создаст не только уют на участке, но и даст долгожданную прохладу в жаркий летний день, чего сложно добиться в беседке из камня или металла.













<http://fljuida.com/>









СКАМЕЙКИ



- Скамьи в саду занимают важное место. Они могут стать и местом уединения, и местом сбора людей, и просто элементом декора. Она должна быть удобной, уместной и сильно не отличаться от всего комплекса сооружений. Иногда скамьи устанавливают среди плотных насаждений деревьев и кустарников, среди лесного массива, вдоль парковых аллей. Материал изготовления также довольно разнообразен, может быть и металлическая ковка, и деревянные элементы, комплексное использование материалов.





- Даже самый небольшой сад можно превратить в произведение искусства. И установка фигуры, фонтана или солнечных часов – это распространенный способ придать пространству немного ауры и загадочности. Скульптурный объект будет приковывать к себе внимание, становясь некой опорной точкой, задающей настроение и взаимосвязь с растительным окружением.

СКУЛЬПТУРНЫЕ ФИГУРКИ





- Простые украшения часто производят большее впечатление, нежели громоздкие, изобилующие мелкими деталями. Сильные элементарные формы делают красивые акценты, когда установлены среди растений контрастирующего цвета и формы. Важен и масштаб скульптур. Статуи не должны быть такими маленькими, что их не заметят, или такими большими, что они подавляют окружающие растения.



ФОНАРИ И СВЕТИЛЬНИКИ



- ? Всегда не только служили для освещения, но и играли роль декоративных элементов того или иного архитектурного стиля. Поэтому неудивительно, что и сегодня они являются составной частью ландшафтного дизайна.







АРКИ САДОВЫЕ



Арка садовая как вход сад



Арка садовая металлическая





Арка садовая

Плетеная садовая арка





Арка садовая над дорожкой



Садовая арка для растений



Арка садовая пластиковая



Арка садовая стальная



Поделки из пней





КЛУМБЫ ИЗ ПОДРУЧНОГО МАТЕРИАЛА

