

Март- театральный Барнаул

Выполнили студентки 244 группы:

Богатырева Кристина

Зеленцова Елена

Кекина Юлия

Куртукова Евгения

Шейна Наталья

Пятышева Ирина

Срок реализации проекта – 1 месяц

- Цель: познакомить детей с театрами города Барнаула; развить способность помочь понять эстетические категории (злое, доброе, безобразное)

Задачи:

- Познакомить детей с театрами города Барнаула
- Пробудить интерес к театрам города Барнаула
- Формировать у детей знания, навыки театральной культуры
- Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса)
- Развивать умение составлять связное высказывание, умение аргументировать
- Пополнять активизировать словарь детей
- Развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи.

Оборудование:

- Фотографии театров г. Барнаула;
- Видеоролик о театрах;
- Сундук с вещами из театра (Маски, костюмы и т.д);
- Атрибуты для постановки театрализованной игры;
- Оркестровая яма;
- Музыкальные инструменты

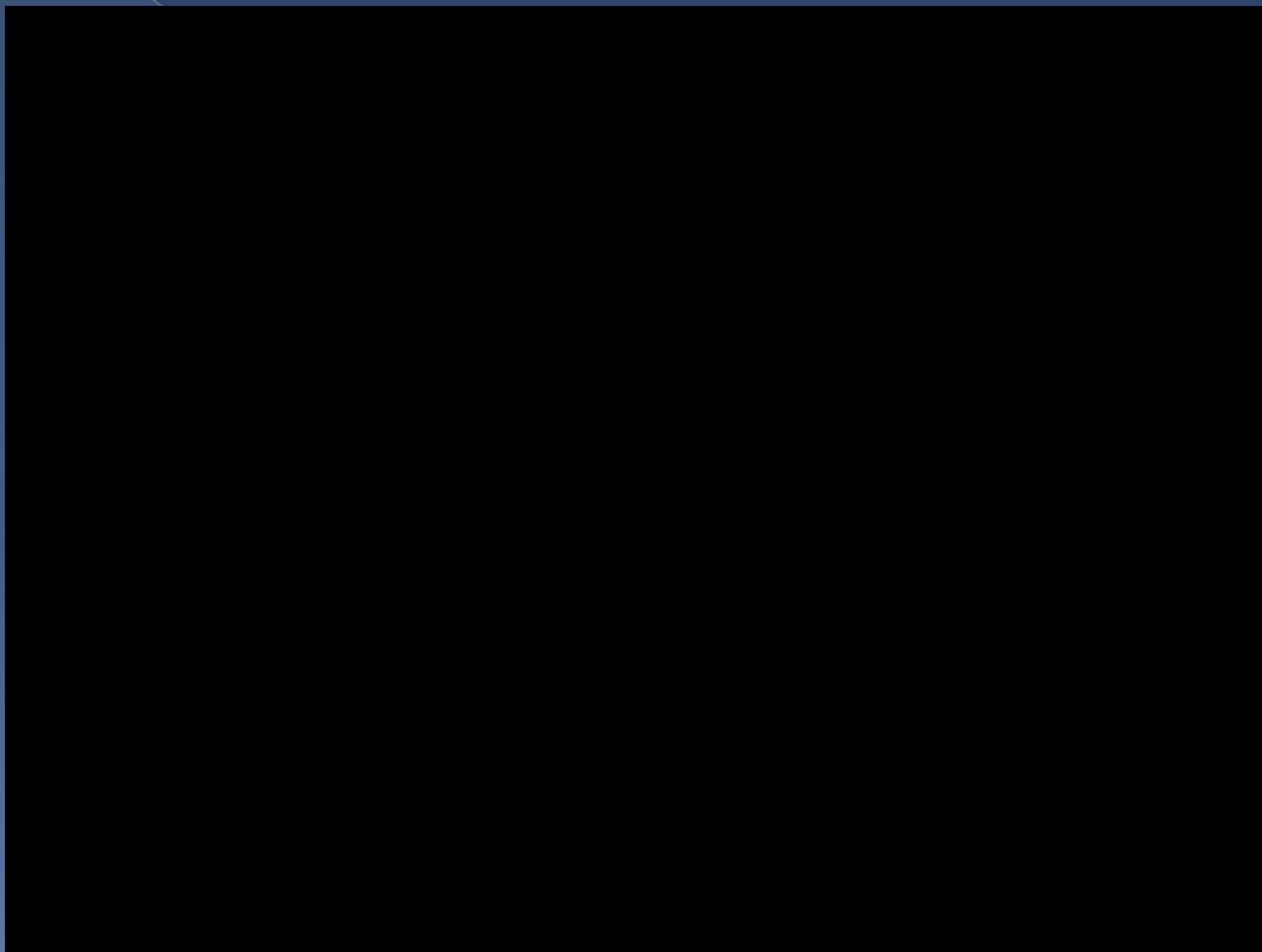
Проблемная ситуация

- На выходных, когда я была в гостях у своей бабушки. Я решила посмотреть, что у нее на чердаке, когда я забралась наверх, там стоял огромный старинный сундук, мне стало очень интересно, что там лежит. И я его открыла. Перед моим взглядом открылась множество предметов, интересного содержания. Там были различные костюмы, маски и многие другие вещи. Я тут же спустилась с чердака и начала расспрашивать бабушку, об этом чудесном сундуке.

Вопросы к детям:

- Как вы думаете что это за сундук?
- Как вы думаете что я там увидела?
- Где используются костюмы, маски...и т.д?
- Работал кто-нибудь в вашей семье в театре?
- Что такое театр?
- Были вы в театрах?
- В каких театрах вы были ?
- Какой вам больше всего запомнился?
Почему?

Молодежный театр



Вопросы из опыта детей:

- Что вы знаете о театре?
- Что делают в театрах?
- Вам приходилось когда-нибудь участвовать в спектакле?
- Какую роль вы исполняли? Понравилась ли вам? Почему?
- Кого вы хотели сыграть в спектакле?
- Какие эмоции вы при том испытывали?
- Кто изготавливает костюмы?
- От куда берутся пьесы?
- Как должны вести себя зрители?
- Что есть в театре?

Молодежный театр



Театр драмы



Театр музыкальной комедии



Организованная образовательная деятельность:

| Задачи: | Способы решения: |
|---|--|
| <p>1) Познакомить детей с театрами города Барнаула .</p> <p>2) Пробудить интерес к театрам города Барнаула.</p> | <p>1) Показа видеоролика и фотографии о театрах.</p> <p>2) Экскурсия в театр г. Барнаула</p> |

Самостоятельная деятельность:

Задачи:

- 1) Пробудить интерес к театрам города Барнаула;
- 2) Развивать эмоциональную ОТЗЫВЧИВОСТЬ;

Способы решения:

- 1) Изготовление масок;

Игра «Играем в театр»

Цель: Познакомить детей с театром. Дать первоначальное представления о том, как устроен театр, кто работает в театре, как готовят спектакли, сцену и т.д. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к новому, любовь к театру, желание стать «актером».

Оборудование: игра представляет собой сцену и кулисы, атрибуты – реквизит для обыгрывания сценки, спектакля: стульчик, столик, диванчик, макет летнего сада, убранство комнаты, части двора. Набор карточек с изображением людей разных профессий театра и набор карточек с изображением действия данной профессии.

Материал: Игра изготовлена из картона, к ней прилагается комплект мелких игрушек для обыгрывания сценок спектакля. Карточки из плотного ламинированного картона.

Ход игры:

Дети на занятии знакомятся с обустройством театра, сцены, декораций, реквизита театра. Затем педагог предлагает создать интерьер для обыгрывания сценки знакомой сказке. Дети расставляют мебель, декорации и все, что необходимо для игры. Разыгрывают сценку.

Самостоятельная деятельность:

| Задачи: | Способы решения: |
|---|---|
| <p>3) Пополнить активизировать словарь детей;</p> <p>4) Развивать выразительность речи;</p> | <p>Театральное лото</p> <p>Цель игры: Закреплять полученные знания о видах театра, кукольном театре, о видах театральных кукол. Упражнять в составлении связного рассказа. Активизировать словарь детей.</p> <p>Материал - плотный картон.</p> <p>Ход игры:</p> <p>1. Ведущий взрослый или старший ребенок называет карточку, а игроки ищут у себя такую же. Игрок, получающий карточку, называет вид театра. Ребенок, получивший первым все карточки на своей карте, выигрывает и первым выходит из игры.</p> <p>2. Знакомство с окружающим миром.</p> <p>Попросите любого ребенка взять понравившуюся карточку. Ребенок должен рассказать о том, что изображено на карточке. Если он затрудняется в ответе, поговорите об этом театре и его особенностях со всеми детьми или попросите желающего ребенка рассказать все, что он знает.</p> <p>3. Классическое лото.</p> <p>Каждому игроку дается игровая карта. Маленькие карточки перемешиваются и раскладываются обратной стороной вверх.</p> <p>Первый игрок переворачивает любую карточку. Если она совпадает с одной из картинок на его карте, он оставляет ее себе. Если не совпадает, то кладет обратно и ход переходит к следующему игроку.</p> <p>Выигрывает тот, кто первым соберет полностью свою карту.</p> <p>Игра направлена на знакомство с окружающим миром, театральным действием, куклами, развитие цветового восприятия, мелкой моторики, а также навыков общения и совместной игры со взрослыми и детьми.</p> |

Образовательная деятельность в режимных процессах:

| Задачи: | Способы решения: |
|---|--|
| 1) Познакомить детей с театрами города Барнаула; 2) Формировать у детей знания и навыки театральной культуры; 3) Привить детям первичные навыки области театрального искусства; | 1) Беседа о возникновении театров города Барнаула; 2) Беседа о правилах поведения в театре; 3) В гости приходит актер из театра (Иван Стебунов) |
| 4) Пробудить интерес к театрам; | 1) Беседа о работниках театра (актеры, сценаристы, гримеры, режиссеры), помещение театра и т.д. |

Работа с родителями:

- ◎ Заучивание текста
- ◎ Изготовление костюмов, декораций
- ◎ Чтение художественной литературы о театре
- ◎ Изготовление музыкальных инструментов
- ◎ Совместное изготовление приглашения на театрализованную игру

◎ Продукт- театрализованная игра.



Работа группы

- Цели и задачи: вместе
- Оборудование : Кристина Богатырева
- Проблемная ситуация: Наталья Шеина
- Вопросы из опыта детей и вопросы к детям : Ирина Пятышева
- Содержание: -
 - 1) Организованная образовательная деятельность: Елена Зеленцова
 - 2) Самостоятельная деятельность : Юлия Кекина
 - 3) Образовательная деятельность в режимных процессах: Евгения Куртукова
 - 4) Работа с родителями: Наталья Шеина, Куртукова Евгения, Богатырева Кристина, Зеленцова Елена.