Мастер моего села

Петрова Галина Анатольевна родилась 11 июня 1960 года в селе Красноармейское Красноармейского района Чувашской АССР. Училась в Красноармейской средней школе, в Цивильском культпросвет училище, в Казанском институте культуры и искусства на библиотечном факультете. Работала в Красноармейской центральной библиотеке, в Заволжском ЛПУМГ-художественным

Через сердце и руки. Творческий мир Галины

Однажды увидев, как маленькие бусинки, нанизанные на проволоку, превращаются в красивые букеты и деревья, Галина Анатольевна увлеклась бисероплетением, и оно стало ее хобби. Березы и ивушки, калина и рябина, ромашки и розы, сколько их было уже - не счесть!

Тихими зимними вечерами Галина Анатольевна любит посидеть над любимым занятием. И всё, что она создает, радует своим очарованием.

Галина Анатольевна очень интересный человек, активная участница мероприятий и выставок, проводимых как в районе, так и за его пределами.

Одаренных людей не мало , но мало кому удается проникнуть в природу , показать ее внутренний смысл, гармонию, жизненную силу и таинственность. Но находится кто эту красоту пропуская через свою душу выносят на вышивку, делая ее необыкновенно теплой и радостной.

Букет из самых нежных цветов

Практически все друзья Галины Анатольевны украсили свой дом ее работами. Неповторимый колорит и изящество присуще ее творениям. Наверное, поэтому, что за этой кропотливой работой вышивание бисером, отдыхает ее душа.

Активная участница фольклорного коллектива «Раштав» очень любит петь, наверное, поэтому ее руки не просто вышивают бисером на ткани. А словно песня выходит из ее души и ложится прекрасной картиной на лоскут.

В своем творчестве мастер не стоит на месте, находит что-то новое, шагая в ногу со временем.

Живет повсюду красота,
Живет ни где-нибудь, а рядом.
Всегда открыта нашим взглядам,
Всегда доступна и чиста

Если в сердце живет

Дом Галины Анатольевны напоминает музей изящества и красоты. Умение и трудолюбие- вот черты присуще характеру Галины Анатольевны. Пока не доделает вещь спать спокойно не будет. Потому наверное в свои годы она выглядит молодой и бодрой. Ведь сколько еще картин предстоит вышить и порадовать глаз друзей и родственников.

Каждое изделие мастера согрето любовью и добрым отношением автора к окружающему миру: природе, людям, животным и растениям. Обладая такими магнетическими свойствами, произведения мастерицы никого не оставляют равнодушными, приковывают к себе внимание зрителей, вызывая у них неподдельный интерес и восхищение.

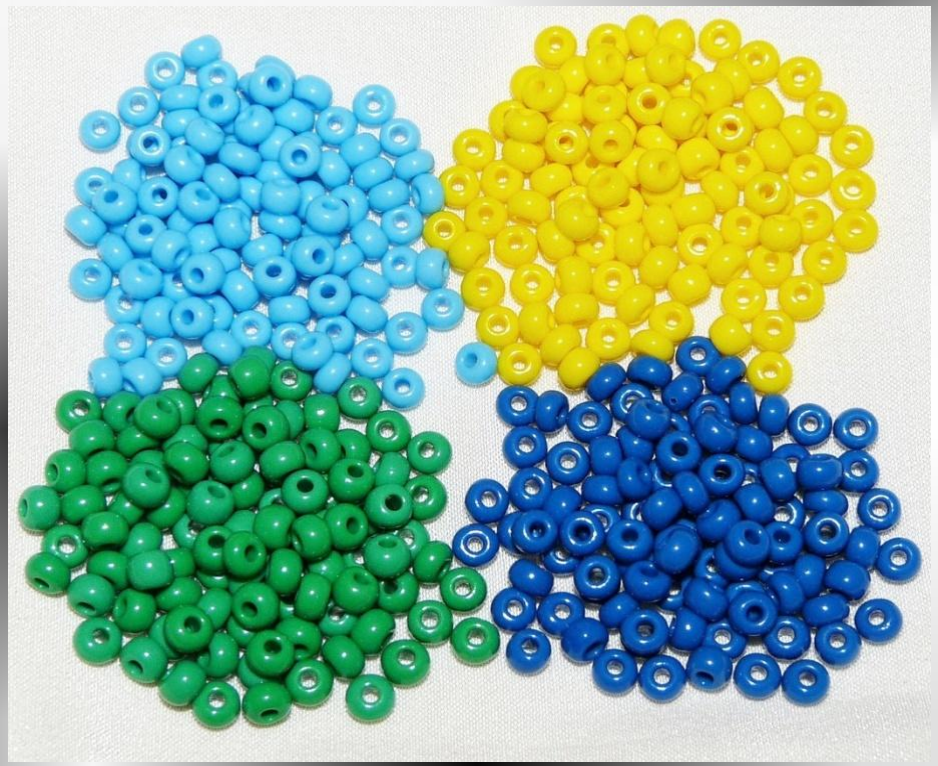
Мастеру посвящается

Фантазии полёт и рук творенье
С восторгом я держу в своих руках…
Не знает, к счастью, красота старенья,
Любовь к прекрасному живёт в веках.
Умелец может сделать из железки,
Из камня, дерева – шедевры красоты.
Из разноцветья бисера и лески,
Как в сказке, чудеса творишь и ты.
Прикасаясь к букетам осторожно,
Они чаруют и ласкают взор.
Представить трудно, как это возможно
Создать невиданной красы узор.
Как результат терпенья и уменья –
Изящество, и цвета чистота,
И совершенство формы… Нет сомненья,
Наш мир спасут талант и красота!

- З. М. Торопчина

Бисер – это волшебство

В наше время вышивка бисером стала вновь популярной. Огромную популярность имеет вышивка картин бисером, на которых изображают цветы, птиц и животных.



Составитель: Ильина Г.А. – библиотекарь Янгасинской сельской библиотеки