

Комитет по образованию Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга»

**Тема: «Метод проектов  
на урочных и внеурочных занятиях  
изобразительного искусства в школе»**

Выполнила:  
Шерина Наталья Валерьевна

# Актуальность

Современный образовательный процесс немислим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Этим требованиям в полной мере отвечает **проектная деятельность** в учебном процессе урока и внеклассной работы изобразительного искусства.

# Цель

Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития учащихся.

# Задачи

- изучение существующей теории и практики использования метода проектов на уроке ИЗО и во внеклассной деятельности;
- расширить знания учащихся о проектном методе;
- познакомить с особенностями организации проекта в общеобразовательной школе;
- разработка проектов;
- выстраивание системы учебных проектов с целью последовательного формирования и развития проектно-исследовательских навыков учащихся;
- развивать творческую и познавательную активность, умение проектировать;
- анализ полученных результатов.

**«Социально - творческий проект  
в школе**

**на урочных и внеурочных занятиях  
изобразительного искусства»**

# Современное понимание метода ПРОЕКТА.

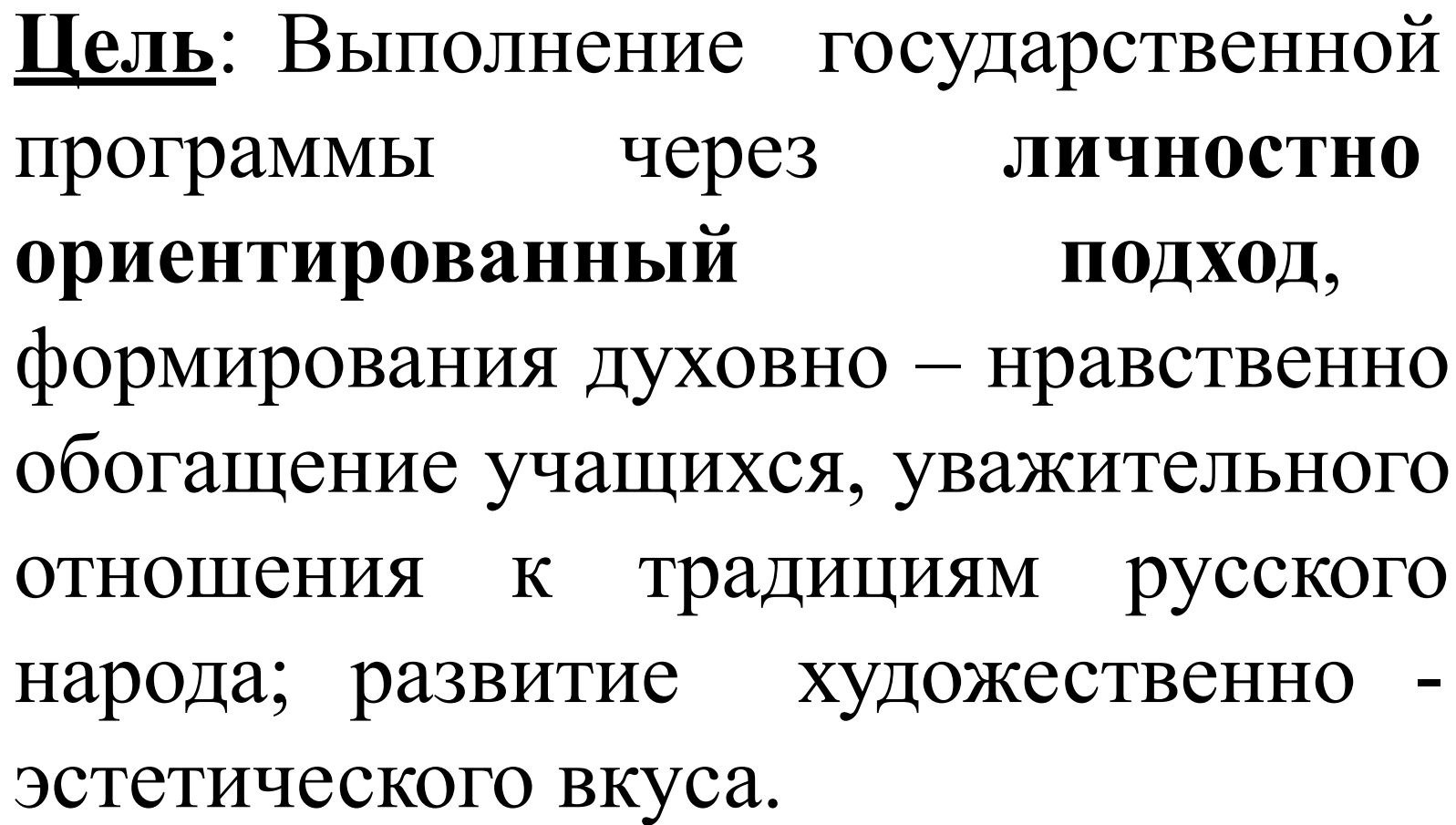
- Я знаю, где и как я могу это применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

*«Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности - это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Убежден, общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров» - говорил Президент России В.В.Путин в Послании Федеральному Собранию РФ (2007 год).*

**Возраст школьников**  
принимающих участие в проекте:  
учащиеся 4 классов.

**Сроки выполнения проекта:**  
6 месяцев






**Цель:** Выполнение государственной программы через **лично ориентированный** подход, формирования духовно – нравственно обогащение учащихся, уважительного отношения к традициям русского народа; развитие художественно - эстетического вкуса.

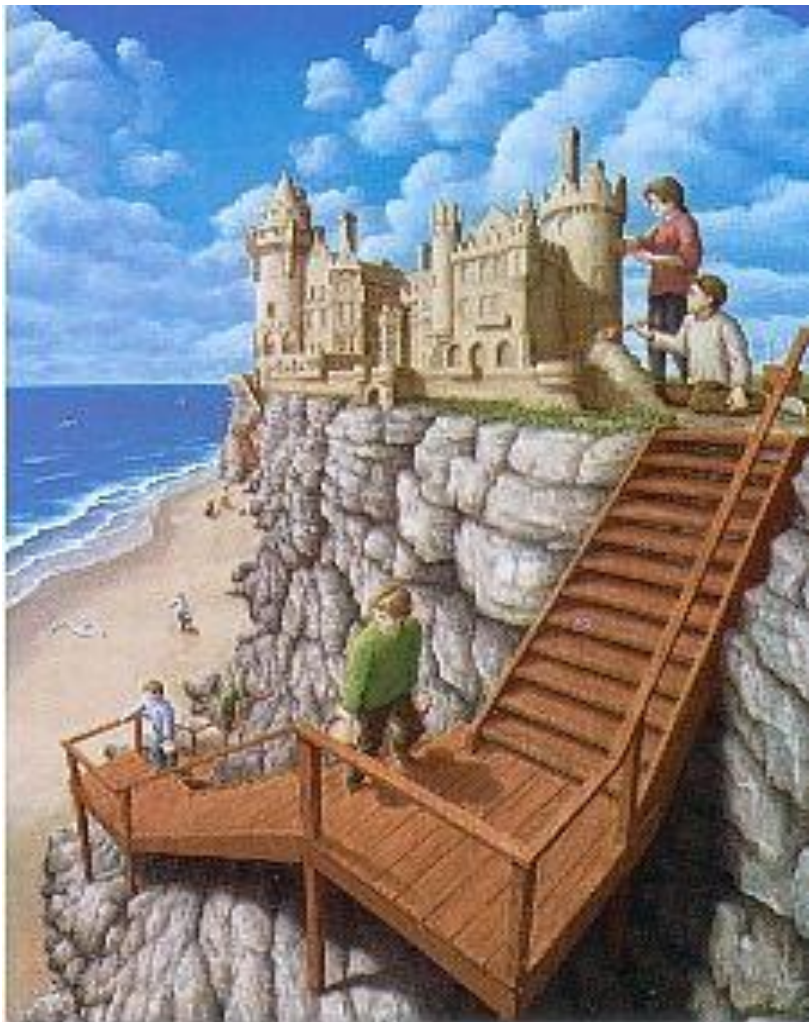




## Задачи:

- Организовать работу кружка по изучению промыслов и культурных традиций русского народа.
  - Разработать цикл интегрированных уроков, серий сценариев для проведения внеклассных мероприятий.
  - Воспитывать у детей интерес к культуре и искусству своего народа, истории своей семьи, страны, родного края, школы, улицы, города, в котором они живут.
- 

# АКТУАЛЬНОСТЬ



**ОБРАЩЕНИЕ  
К НАРОДНОМУ  
ИСКУССТВУ**  
– ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ  
обретения корней,  
возможность  
подняться еще  
на одну ступень  
духовного  
самосовершенствования.



# Технология внедрения

## **I этап: Подготовительно-организационный.**

Разработка проекта и его презентация;  
предварительный мониторинг - изучения отношения учащихся к культурным традициям, ценностям своего народа , искусству и культуре.

## **II этап: Диагностика - практический.**

Проведение внеклассных мероприятий,  
работа кружка и выполнение исследовательской работы по данному проекту.

## **III этап: Обобщающий .**

Подведение итогов и результатов проделанной работы.





**Цель** выполнения проекта – продемонстрировать силу и красоту русского слова и то, что не язык разъединяет людей, а человеческие поступки ведут к разобщению или слиянию наций.

**Значение в жизни общество -**

*Слово* стоит у истока дела и завершает труд.

Одной из основных задач : объяснить подрастающему поколению, что русский язык, как любой другой, не знает границ.

**Девиз : «Давайте сохраним русский язык во всем его богатстве и разнообразии – как язык МИРА и MiРА!»**

*краткосрочный проект*  
**«Мир русского слова».**

Ибо всех нас объединяют – культура, история и язык.

[www.russisch-fuer-kinder.de](http://www.russisch-fuer-kinder.de)

*Вспомнить события, поклониться великим людям – известным и чьи имена  
сохранились для истории*

Отмечаем сразу несколько важных для русской культуры и русского языка (как одного из мировых языков) событий:

- **1710-11** год - реформа русского алфавита Петра Первого
- **1711, 19 ноября** – родился Михаил Васильевич Ломоносов
- **1712, 19 мая** - Пётр I перенёс столицу России из Москвы в Санкт-Петербург
- **1811, 19 октября** – открыт Царскосельский лицей
- **1812, 8 мая** - конец русско-турецкой войны и победа над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года

# Алфавит на фоне предметов русского быта



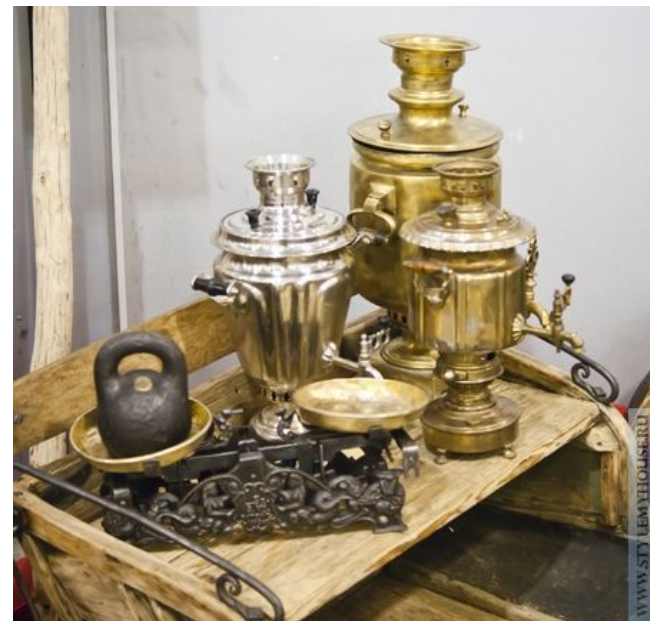




Печь



Прялка



Самовар



Ендова



Ковшик



Крынка



Скопарь



Короб



Утюг





Лукошко



Солонка



Трепало



Кадушка



Ушат



БЕРЕСТЯНОЙ  
ТУЕС



Рубель



ЛАГУН



КАДЬ



УТЮГ  
УГОЛЬНЫЙ



ЕЛОВЫЙ БОЧОНОК



ЛАМПА КЕРОСИНОВАЯ



РУШНИК



СТУПА



КОРЫТО





ГОРШОК



ГОРШОК БРАТИНА



ГОРШОК ДЛЯ  
ТОПЛЕНИЯ МАСЛА



ОПАРНИЦА



ПЛОШКА



ПОДОЙНИК



ГУСЯТНИЦА



ЕНДОВА



ЖАРОВНЯ



КАНДОУШКА



КАНОПКА



КАЦЕЯ



ПОЛЕВИК ГОРШОК



РЫЛЬНИК



УМЫВАЛЬНИК



КАШНИК ГОРШОК



КИСЕЛЬНИЦА



КОРЧАГА



ЧЕРЕПУШКА



КРЫНКА



КУВШИН



КУВШИН КРУПНИК



КУБЬШКА



ЛАТКА







Лубок — вид  
изобразительного искусства,  
которому свойственна  
доходчивость и ёмкость  
образа.







**Лубок** - народная (фольклорная) картинка. Связывают с раскрашенным графическим изображением, растиражированным печатным способом. **Лубок** имеет декоративное назначение.



**II этап: Диагностика - практический.**  
Внеклассные мероприятия,  
работа кружка и выполнение  
исследовательской работы по данному проекту.

**Задание 1.** Алфавит на фоне предметов русского быта.  
Зарисовки предметов быта (индивидуальная работа).

**Задание 2.** Создание картинки – Лубок. Народная (фольклорная) картинка и связывают с раскрашенным графическим изображением, растиражированным печатным способом. Лубок имеет декоративное назначение.

**Задание 3.** Создание книги – журнала «Лубок» из серии картинок.

### **III этап: Обобщающий .**

Подведение итогов и результатов проделанной работы.

- Изучали истоки родного искусства.
- Изучали древние города нашей земли: соборы, терема, города – крепости.
- Знакомились с образом русского человека.
- Создали макеты женского и мужского костюма.
- Создали серию игрушек «Русский народный костюм».
- Расписывали игрушки, изучая промыслы русского народа.



**Активно использовали проектную деятельность  
в начальной школе на занятиях ИЗО .**



**формировали и развивали общекультурные  
компетенции духовно – нравственного воспитания**





Спасибо за  
внимание!