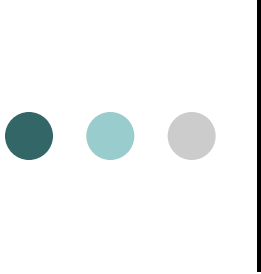




# Мир художественной культуры

## Эпохи Возрождения



## Титаны эпохи Возрождения (художники, скульпторы)

## Картины, скульптуры

### Итальянское возрождение

1. Леонардо да Винчи

Мона Лиза, ...

2.

Давид

3. Рафаэль Санти

### Северное возрождения

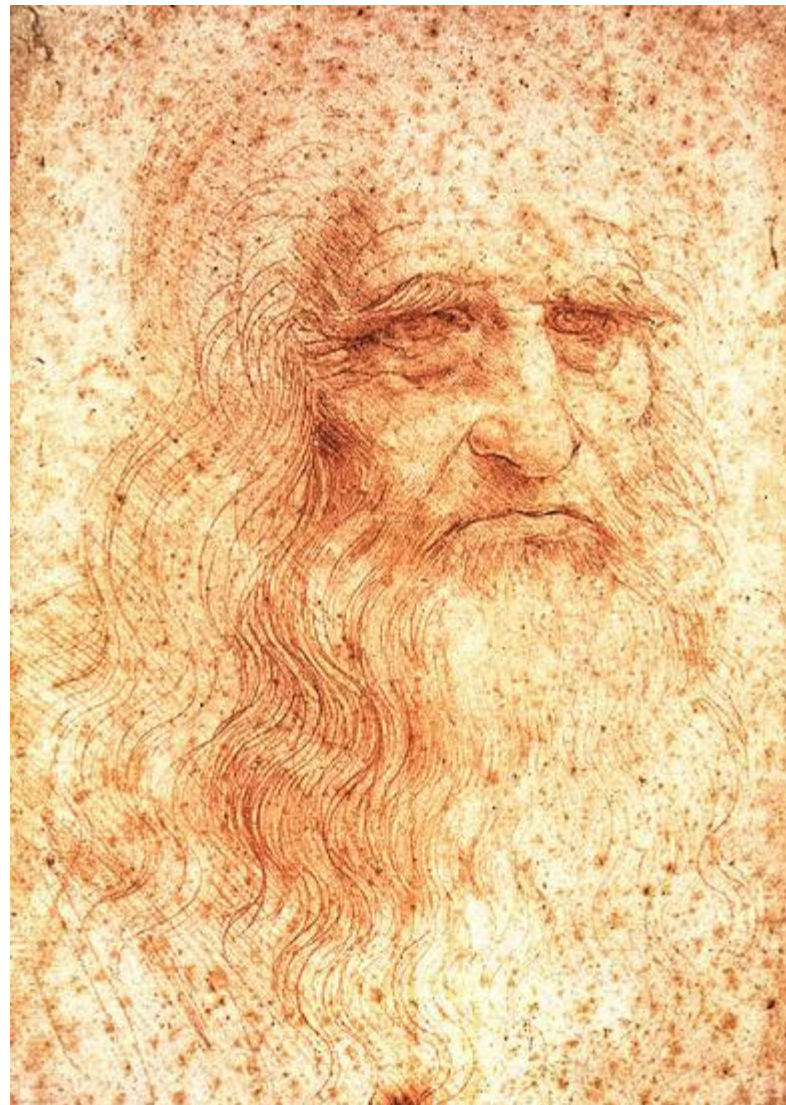
4.

5.

6.



# Леонардо да Винчи (1452-1519)



● ● ● |

# Мадонна Литта (Мадонна с младенцем)

*Эрмитаж, Санкт-  
Петербург*



Дама с  
горностаем



● ● ● |

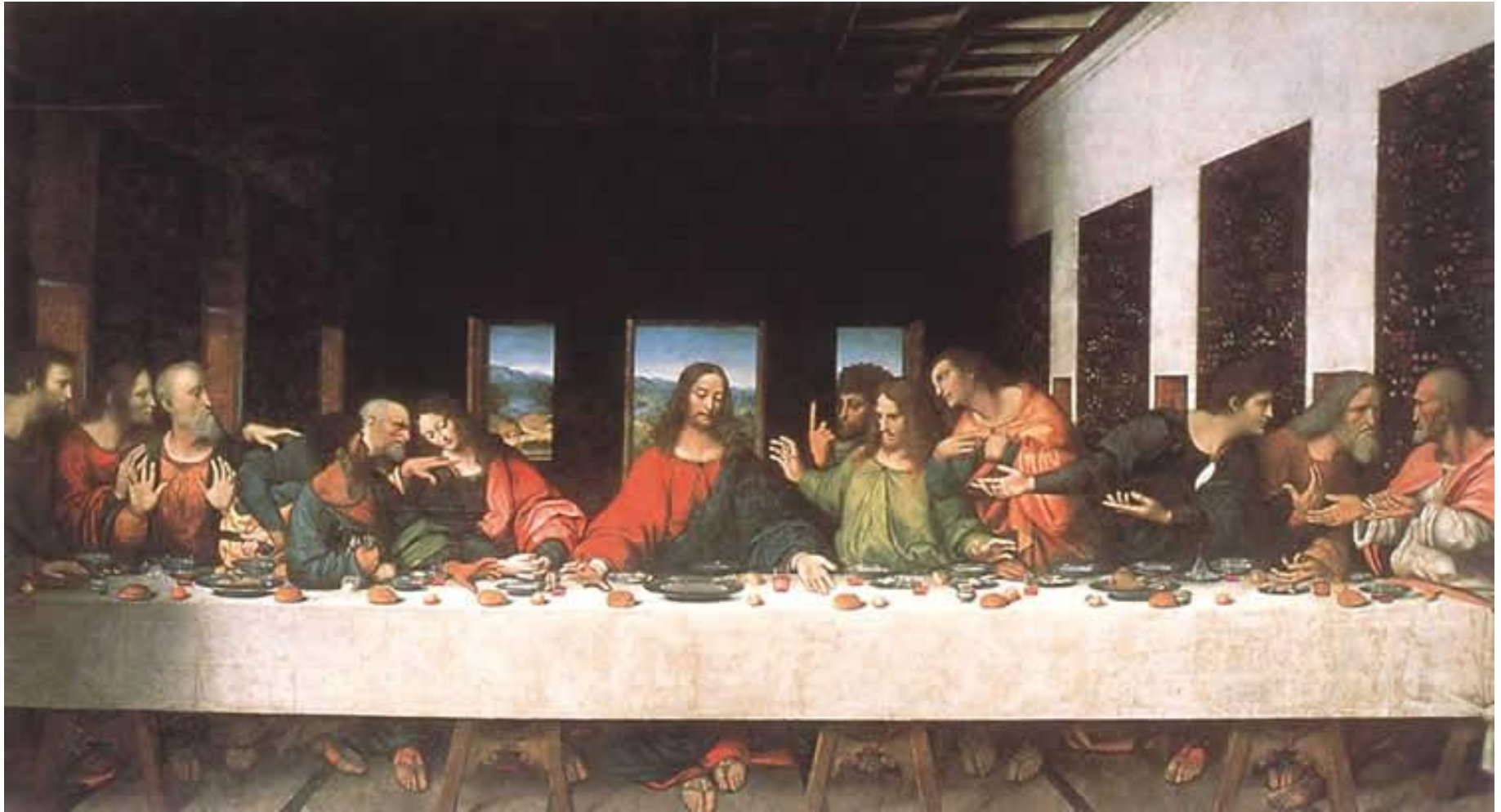
# Мона Лиза (Джоконда)

*Лувр, Париж*



# Тайная вечеря

*Санта-Мария делле Грацие, Милан*





● ● ● |

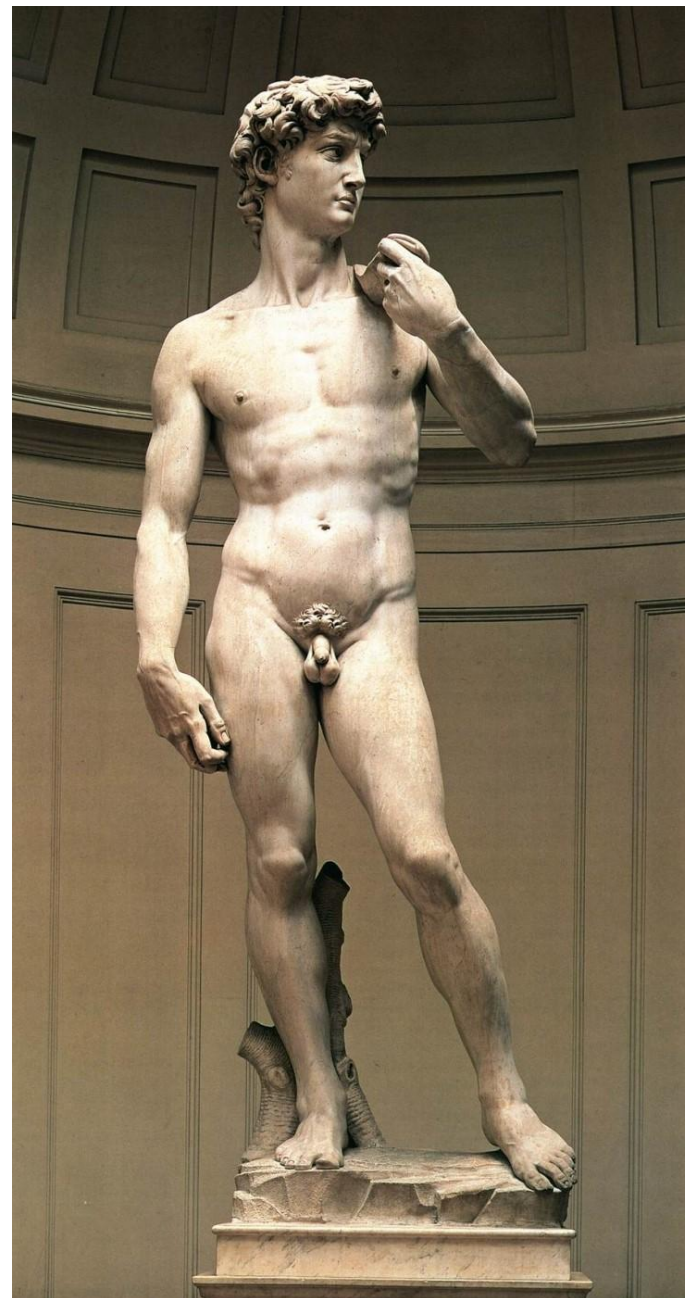
# Микеланджело Буонарроти (1475-1564)



● ● ● |

# Давид

*Академия,  
Флоренция*



Пъета



# Сотворение Адама

Фрагмент росписи свода Сикстинской капеллы,  
Ватикан





# Страшны й суд.

*Фрагмент росписи  
Сикстинской  
капеллы*





## Стихотворение из Цикла сонетов

*Кто создал всё, кто сотворил и части –  
И после выбрал лучшую из них,  
Чтоб здесь явить нам чудо дел своих,  
Достойное его высокой власти...*

# Рафаэль Санти (1483-1520)



# Афинская школа







● ● ● |

# Сикстинская мадонна

*Картинная галерея,  
Дрезден*



● ● ● |

# Мадонна Конестабиле

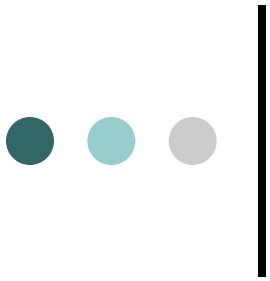
*Эрмитаж, Санкт-  
Петербург*





# Северное возрождение





**Северное Возрождение** — термин, использующийся для описания ЭПОХИ

Возрождения — термин, использующийся для описания эпохи

Возрождения в германоязычных — термин, использующийся для описания эпохи

Возрождения в германоязычных странах, или более обобщающе — во всей Европе за пределами Италии — термин,

использующийся для описания эпохи

Возрождения в германоязычных странах,

# Альбрехт Дюрер (1471-1528)



● ● ●

# Четыре апокалиптических всадника

*Гравюра из серии  
«Апокалипсис»*



Эразм  
Роттердамский

*Гравюра*





И. Босх.  
Сад земных  
наслаждений



● ● ● |

# Питер Брейгель Старший (1525/1530-1569)



# Крестьянский танец

*Музей истории искусства, Вена*



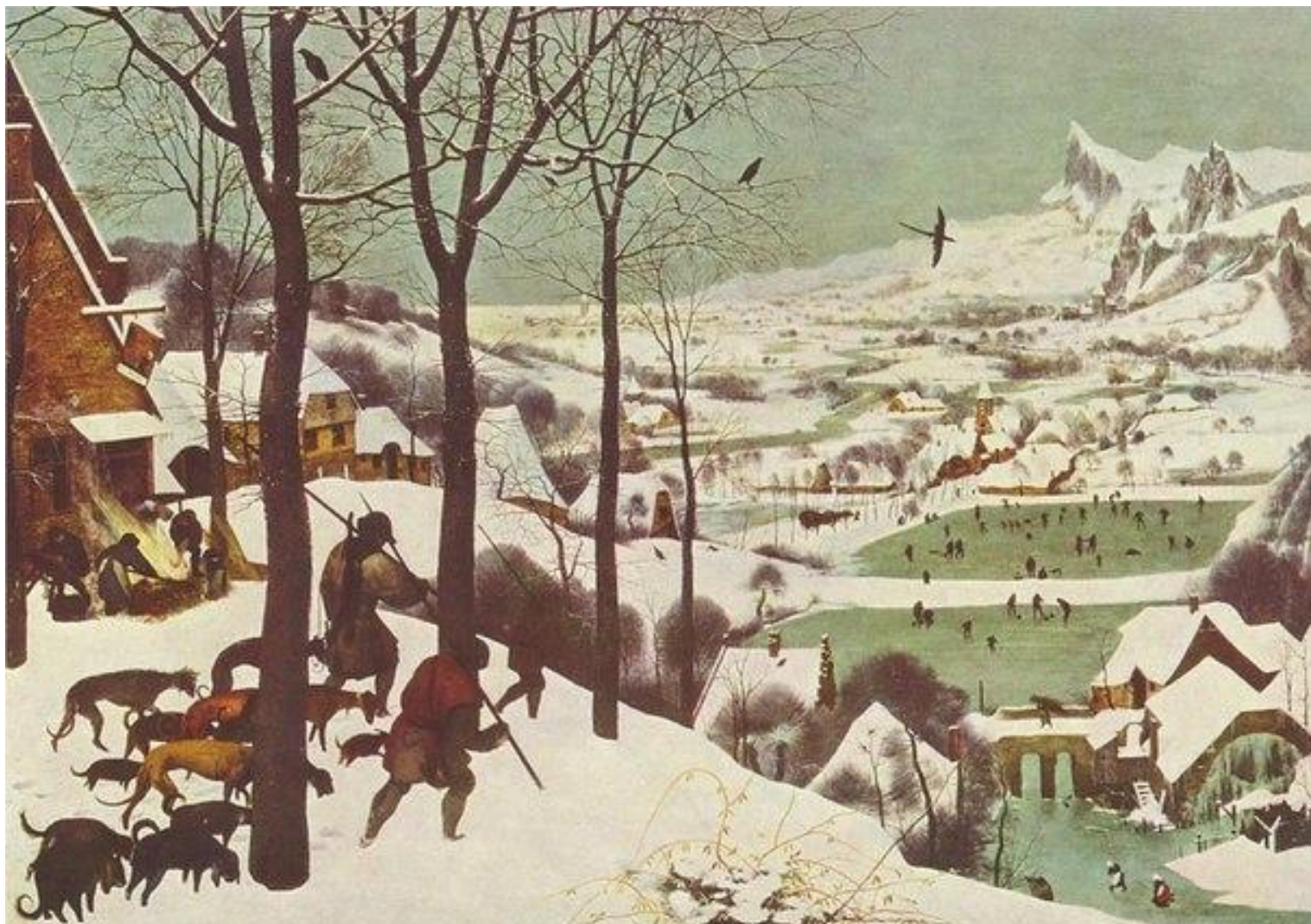
# Жатва

*Музей Метрополитен, Нью-Йорк*



# Охотники на снегу

*Музей истории искусства, Вена*





**A1. Рафаэль был:**

- 1) путешественником, открывшим новые земли**
- 2) художником эпохи Возрождения**
- 3) учёным и философом**
- 4) драматургом**

**A2. Создатель статуи «Давид»:**

- 1) Леонардо да Винчи**
- 2) Микеланджело Буонарроти**
- 3) Альбрехт Дюрер**
- 4) Томас Мор**



**А3. Изображение сюжетов из жизни простых крестьян и горожан характеризует искусство:**

- 1) Итальянского Возрождения**
- 2) Северного Возрождения**
- 3) готическое**
- 4) античное**

**А4. Ранее всего эпоха Возрождения началась в:**

- 1) Италии**
- 2) Испании**
- 3) Германии**
- 4) Голландии**

**В1. Установите соответствие между автором и произведением.**

<b>Автор</b>	<b>Произведение</b>
<b>А) Леонардо да Винчи</b>	<b>1) «Крестьянский танец»</b>
<b>Б) Питер Брейгель Старший</b>	<b>2) «Четыре всадника Апокалипсиса»</b>
<b>В) Альбрехт Дюрер</b>	<b>3) «Тайная вечеря»</b>

**Ответ:**

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>