

МОДЕРН



Характерные особенности стиля

1. В основе художественного языка – линия – декоративная, динамичная, передающая энергию жизни.
2. Орнаментальность
3. Идея синтеза искусств – стремление к созданию единого стиля в архитектуре, живописи, дизайне
4. Универсальность
5. Функциональность – ориентированность на использование в быту.

Модерн в архитектуре

1. Ассиметричные пространственные композиции соединялись в одно целое разные по масштабам и формам объемы в едином стилевом ключе.
2. Архитектурные сооружения отличала живописность цветовых решений, силуэтность форм.
3. В оформление включались растительные орнаменты, витражи, керамическое панно, кованое гнутое железо.
4. Идея органического единства архитектуры с окружающей средой.

Виктор Орт (1861-1947)

бельгийский архитектор «совершенный зодчий искусства модерн»



РУССКИЙ МОДЕРН

Характерные черты:

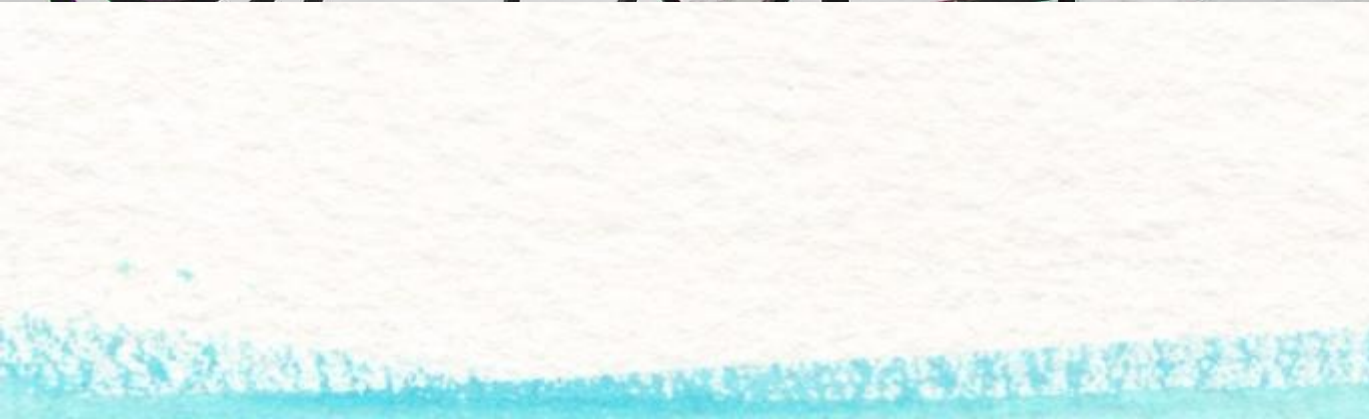
1. Ассиметричная многообъемная композиция вокруг вертикальной оси;
2. свободное размещение окон разнообразной конструкции и размеров;
3. Построение форм «изнутри наружу», когда интерьер определяет внешний облик здания

Федор Осипович Шехтель (1859-1926)

Особняк А.Н.Рябушинского









AGAU.RU
с.м. по м.м.м.











