



# НЕОИМПРЕССИОНИЗМ

ЖОРЖ СЁРА

ПОЛЬ СИНЬЯК

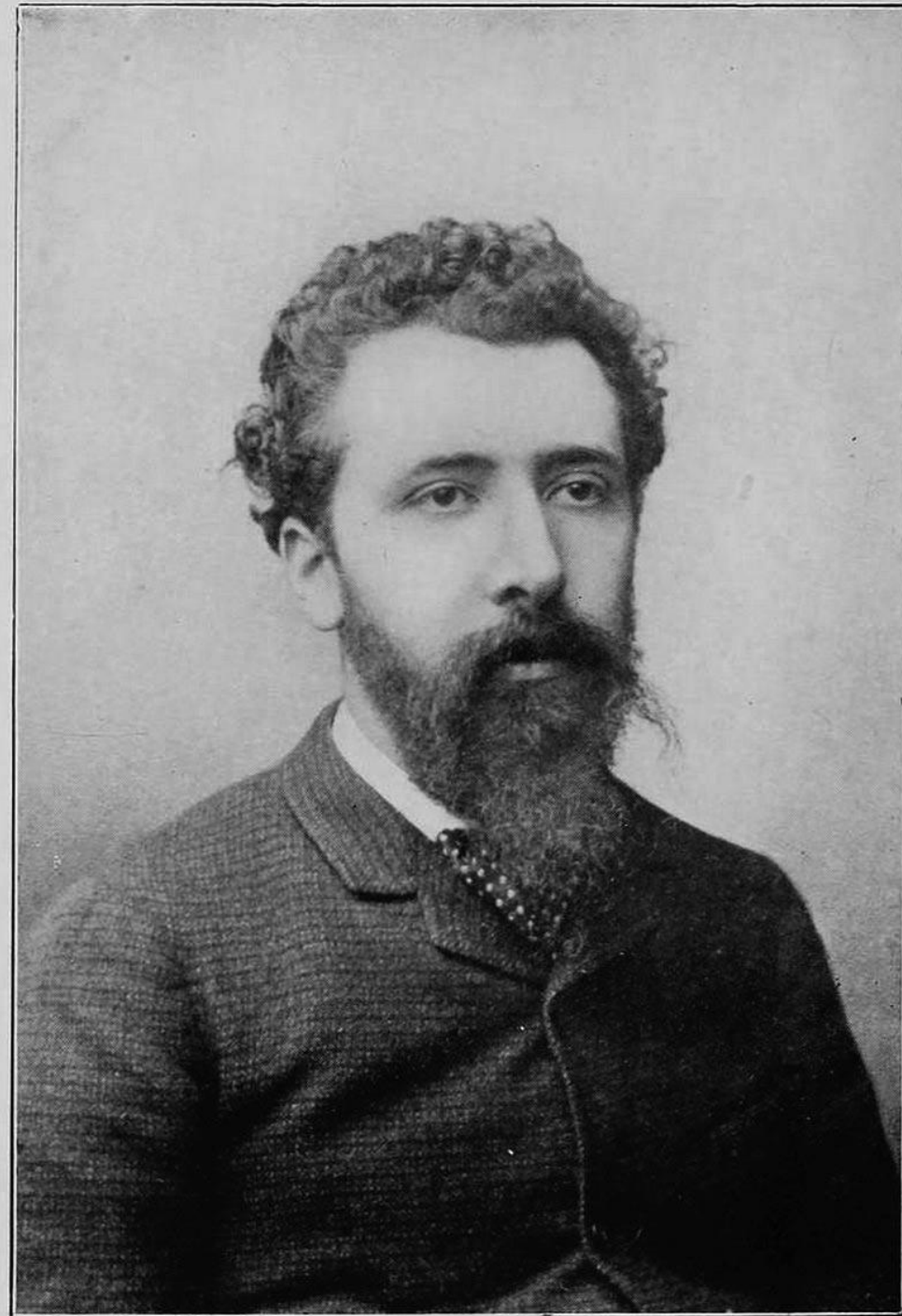
**Неоимпрессионизм** – течение, связанное с импрессионизмом и развивающее его. Цель: заключение живописной интуиции импрессионистов в рамки научного метода.

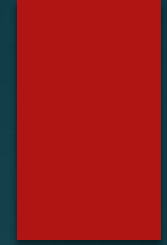
**Дивизионизм** – изобразительный метод, основанный на законе оптического восприятия.

**Пуантилизм** – техника нанесения цвета отдельными мазками, похожими на точки.

# Жорж Сёра

1859-1891

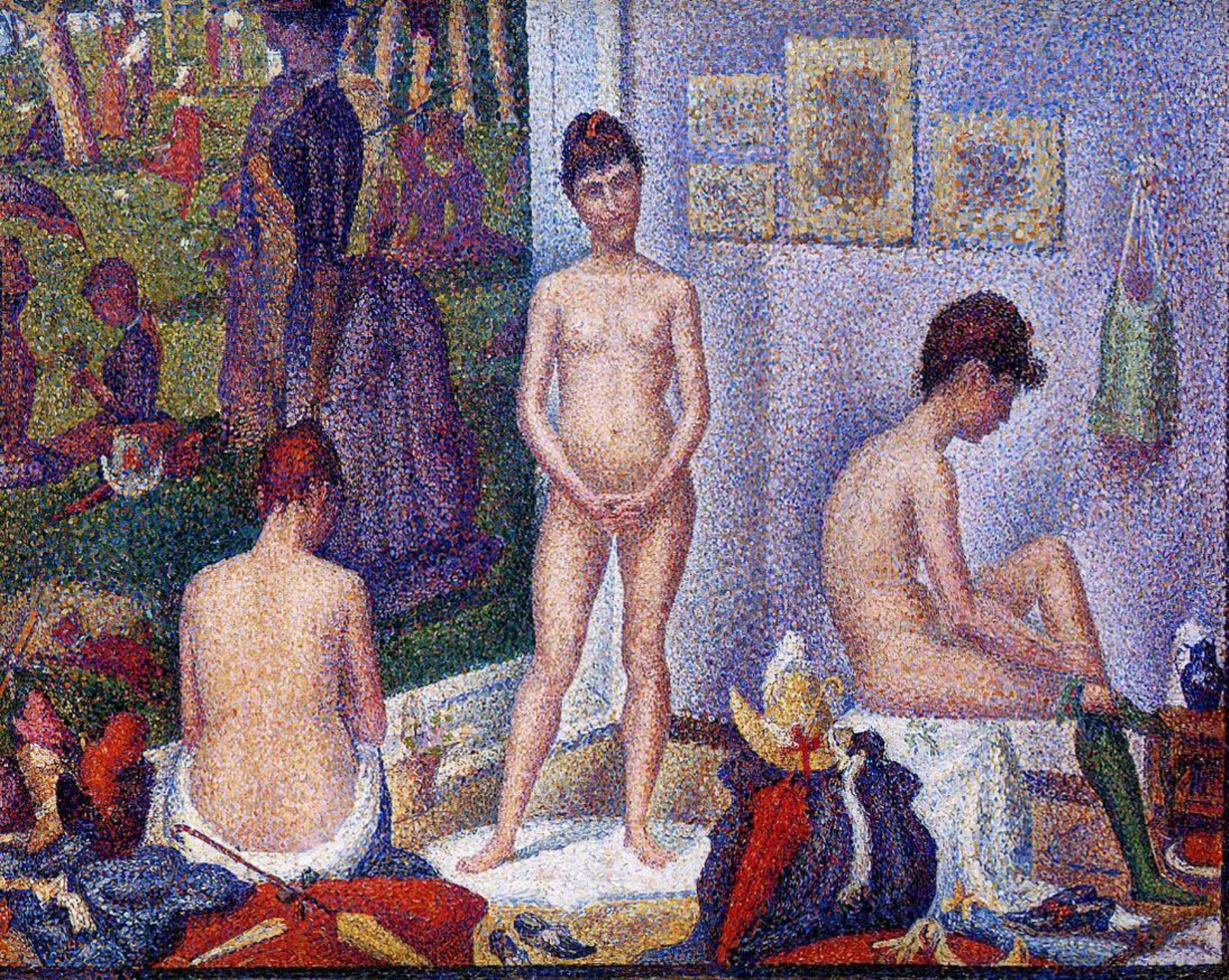




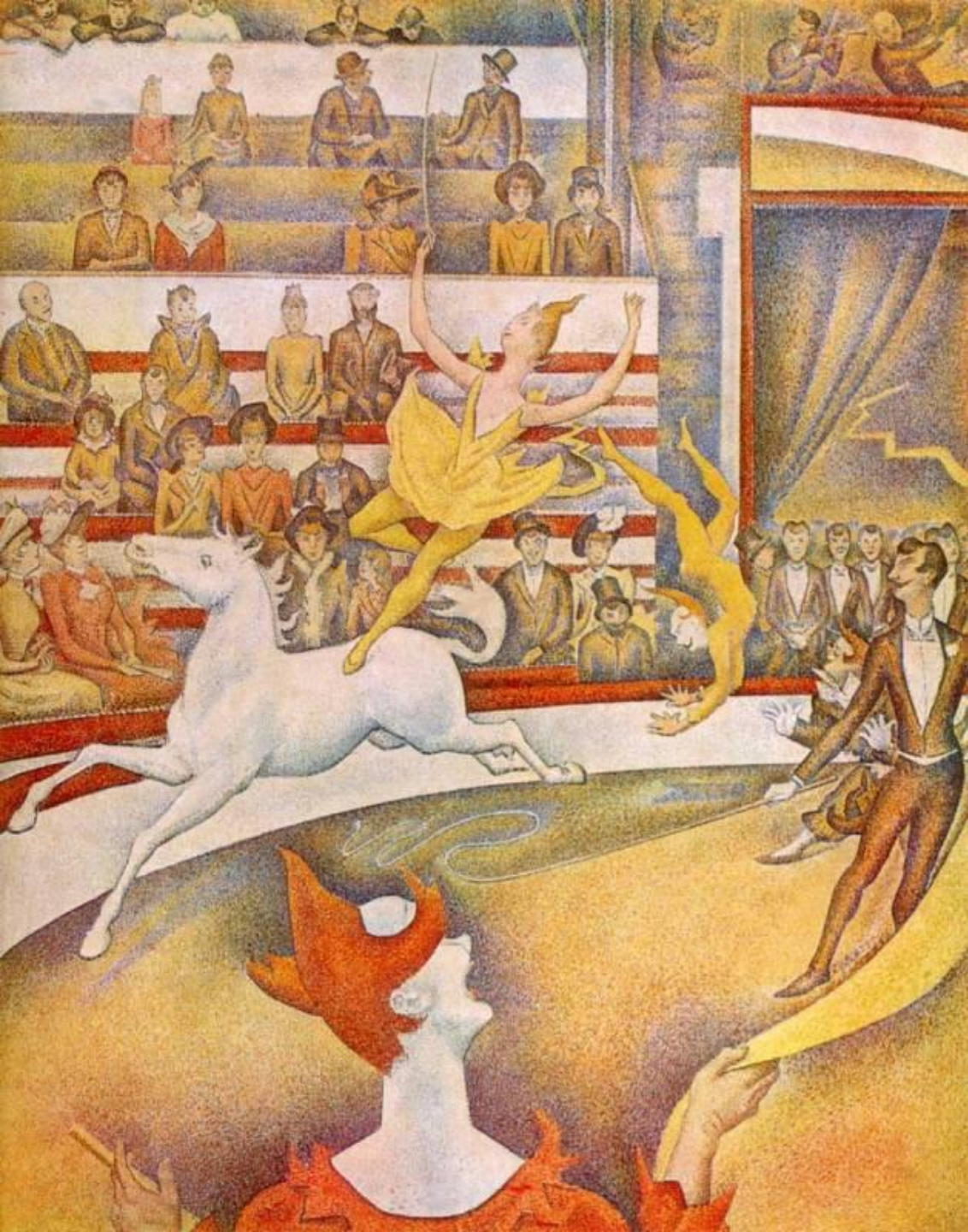
Купание в Аньере 1883-1884 гг.



Воскресенье после полудня на острове Гранд-Жатт 1884 г.



Натурщицы  
1886-1888 гг.



Цирк  
1891 г.



# Поль Синьяк

1863-1935





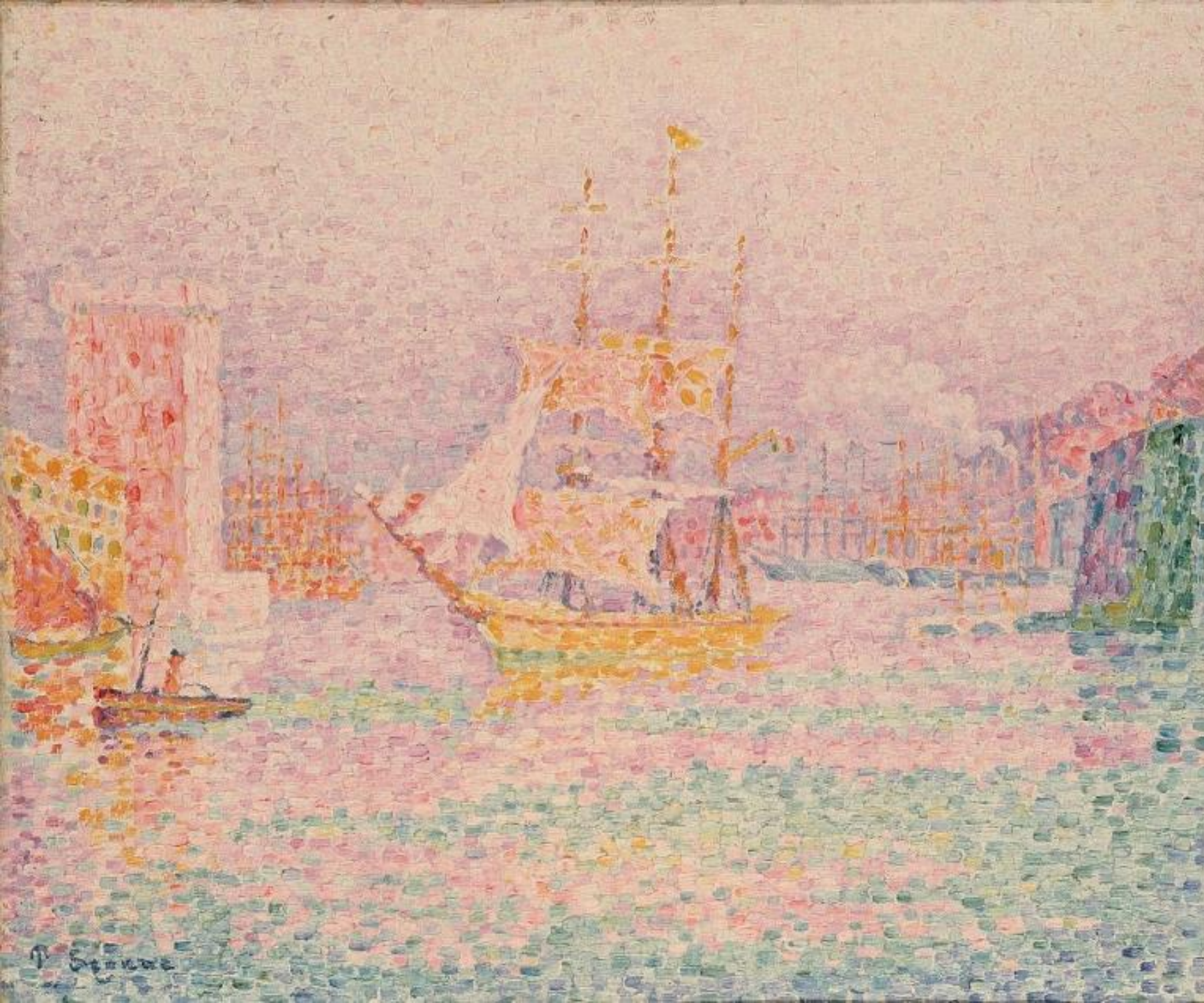


Женщина,  
закальвающая  
волосы  
1892 г.



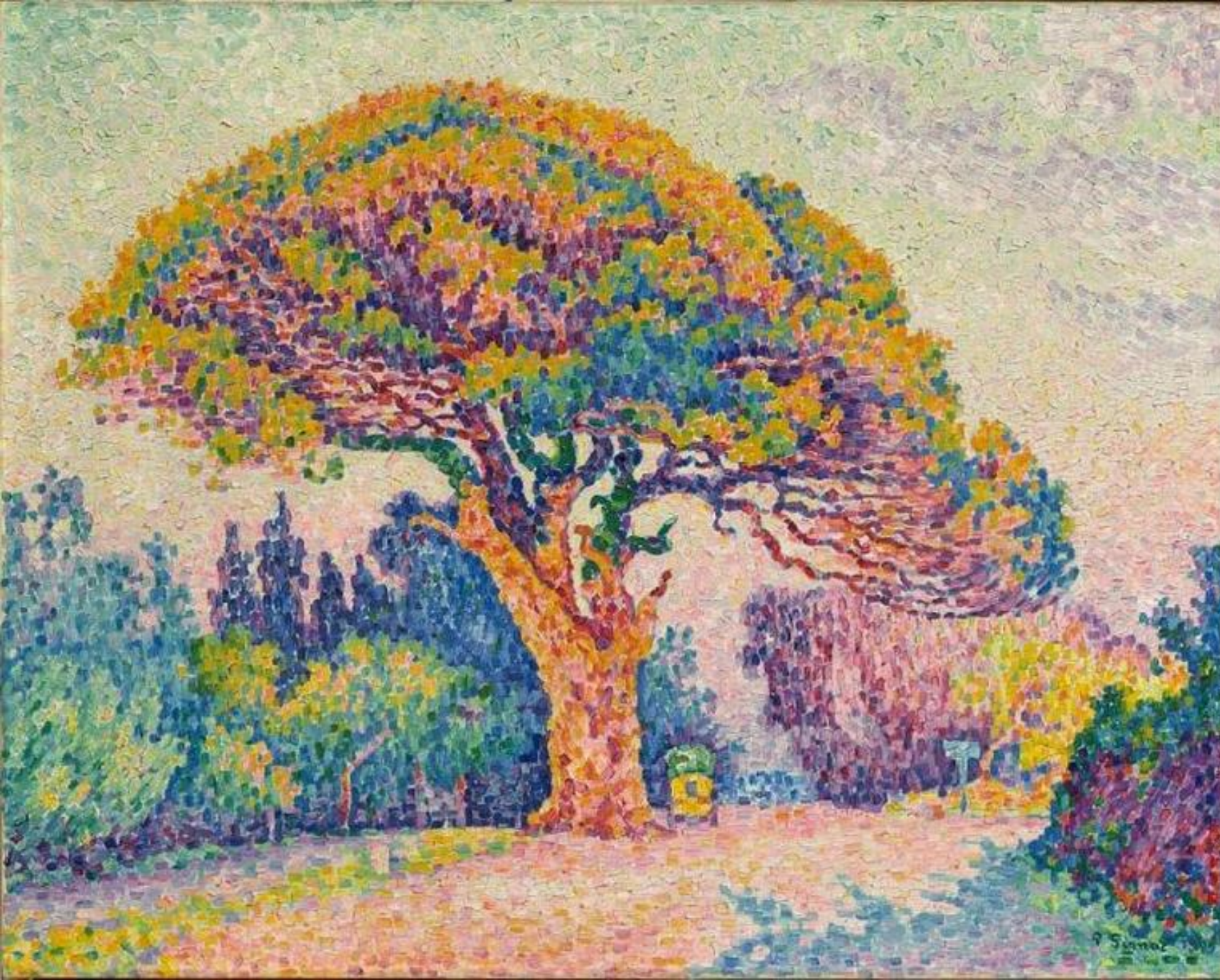
Голландская  
мельница

1892 г.



Гавань в  
Марселе

1906 г.



Сосна в Сен-Тропе  
1909 г.