

# МХК. Особенности культуры древней Индии.

Ученицы 10 «Б» класса  
Музыченко Полины  
МОУ СОШ № 43  
г.Тверь

# Гармония со Вселенной

- ▶ Слово «йога» означает «единение», и древняя йога была предназначена для подготовки тела к медитации, с помощью которой человек стремился понять свое единство со всей совокупностью Вселенной. Тем не менее для древних индусов, йога и медитация были инструментами для поиска внутреннего мира и гармоничного существования. Если присмотреться, то можно обнаружить гораздо больше доказательств ненасильственного, мирного характера ранних народов данного региона.



# Гражданское общество

- ▶ В этот ранний период также делается упор на гражданское общество, а не на правящую элиту. Действительно, археологические данные свидетельствуют о том, что в то время на самом деле не было наследственного правителя, такого как царь или другой монарх, который бы накапливал и контролировал богатство общества.

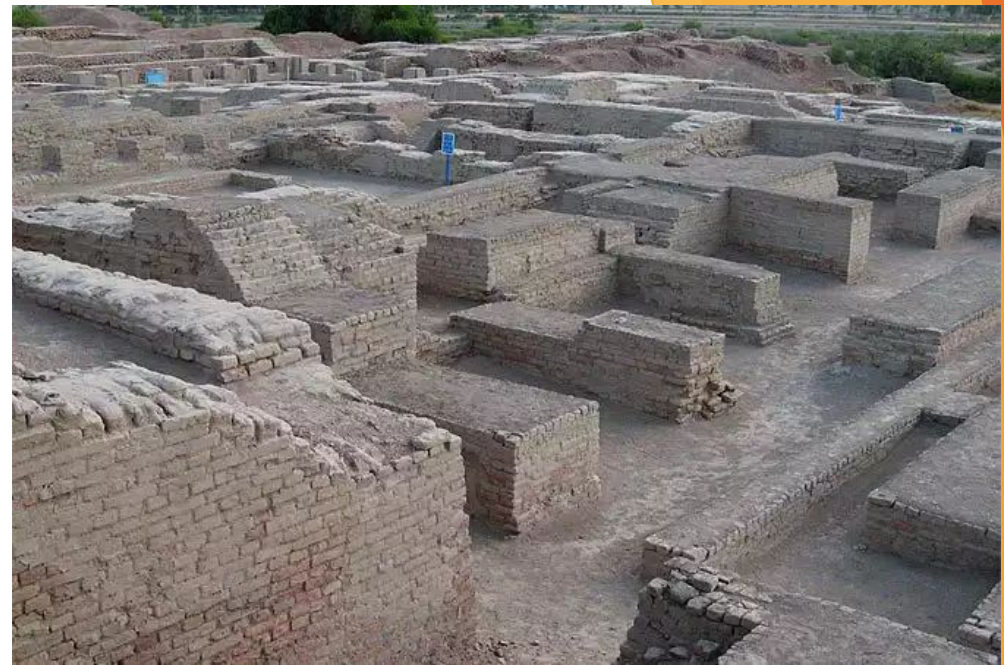


# Роль женщины

- ▶ Еще одна особенность, отделяющая историю и культуру Древней Индии от других ранних цивилизаций, - это видная роль женщин. Среди артефактов, которые удалось раскопать - тысячи керамических скульптур, представляющих их иногда в роли богини, в частности богини-матери. Это ключевой элемент религии и культуры Древней Индии.



# Харрапская цивилизация



- ▶ Первая культура Древней Индии, Индская или Харрапская цивилизация, во время своего расцвета занимала регион в северо-западной части Южной Азии, который сейчас является Пакистаном.
- ▶ В конце концов Харрапская цивилизация исчезла примерно в 1750 г. до н. э. по причине сочетания неблагоприятных природных и человеческих факторов.
- ▶ Индская цивилизация оставила города, построенные из кирпича, дренажную систему дорог, многоэтажные дома, свидетельства работы с металлами, изготовления инструментов и имела свою систему письма. В общей сложности было найдено 1022 города и поселка.

# Ведийский период



- ▶ Период, последовавший за Хараппской цивилизацией с 1750 г. по III в. до н. э., оставил отрывистые свидетельства. Однако известно, что в это время сформировалась часть важнейших принципов культуры древней цивилизации Индии.
- ▶ Арийцы кочевали племенами и селились в разных районах северо-западной Индии. Во главе каждого племени стоял вождь, власть которого после смерти переходила его ближайшим родственникам. Как правило, она передавалась сыну.
- ▶ Со временем арийский народ ассимилировался с коренными племенами и стал частью индийского общества.

# Кастовая система

- ▶ Ведическая цивилизация является одним из основных этапов культуры Древней Индии. Арийцы внедрили новую социальную структуру, основанную на кастах. В этой системе социальный статус напрямую определял, какие обязанности человек должен выполнять в своем обществе.
- ▶ Священники, или брахманы, относились к высшему классу и не работали. Кшатрии были благородными воинами, которые защищали государство. Вайшья считались классом слуг и работали в сельском хозяйстве. Шудра представляли собой низшую касту. Они выполняли самую черную работу - убирали мусор и чистили чужие вещи.

# Литература и искусство

- ▶ В ведический период индийское искусство развивалось многогранно. Изображения животных, таких как быки, коровы и козы, получили широкое распространение и стали считаться важными. На санскрите были написаны священные гимны, которые исполнялись как молитвы. Они стали началом индийской музыки.
- ▶ В эту эпоху появилось много религиозных стихотворений и священных гимнов.
- ▶ Говоря кратко, самое главное в культуре Древней Индии ведийского периода - это возникновение буддизма, джайнизма и индуизма.
- ▶ Около 1000 г. до н.э. арийцы начали составлять 2 важных эпоса, «Рамаяну» и «Махабхарату». Они повествуют об ариях, ведической жизни, войнах и достижениях.
- ▶ Музыка и танцы развивались в течение всей древней истории Индии. Танцоры носили сложные костюмы, экзотические макияж и украшения, и они часто выступали в храмах и дворах раджей.





# Сансара

- ▶ Все три индийские религии разделяют веру в то, что каждое живое существо подвержено циклу рождения и возрождения в течение бесчисленных эпох. Известный как сансара, этот цикл переселения не ограничивается людьми, но включает в себя все разумные существа. Побег из сансары, называемый «нирваной» буддистами.
- ▶ В культуре индивидуума и даже в семьях люди были свободны выбирать свой путь, и сегодня нет свидетельств религиозного конфликта между этими традициями.



Спасибо за внимание.