

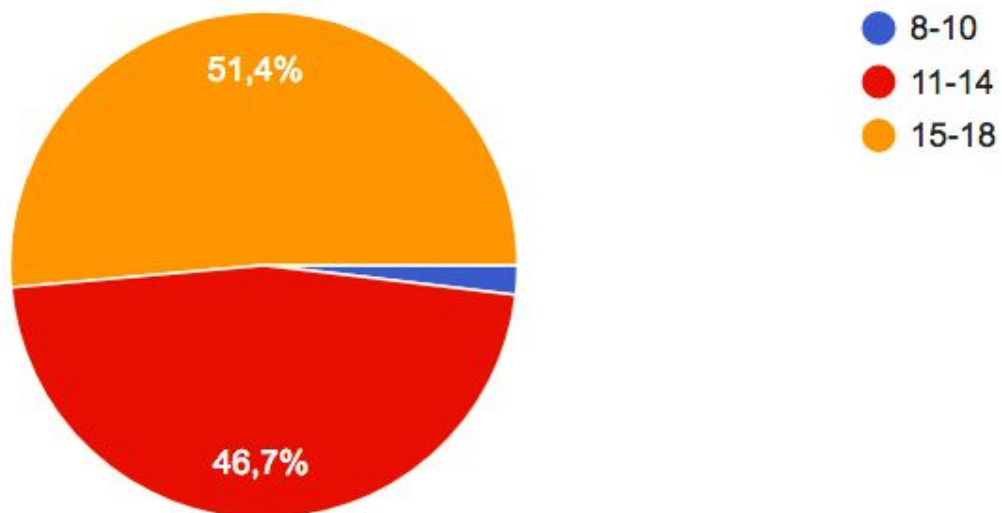
ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО В ВОСПРИЯТИИ ПОДРОСТКОВ:

ЗА И ПРОТИВ



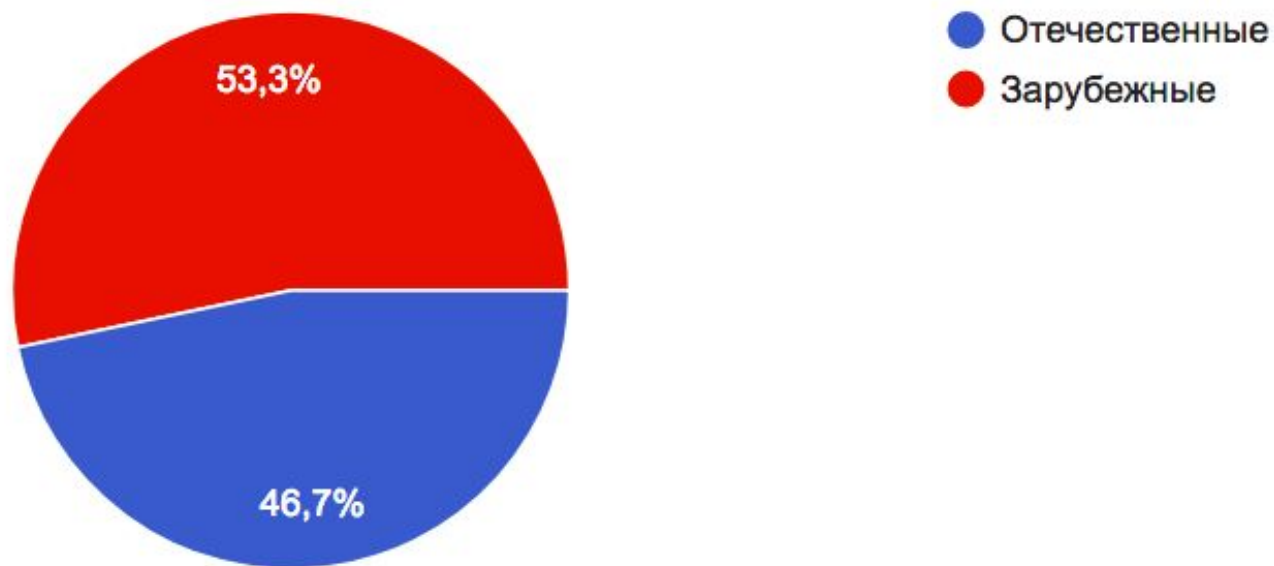
Ваш возраст

107 ответов



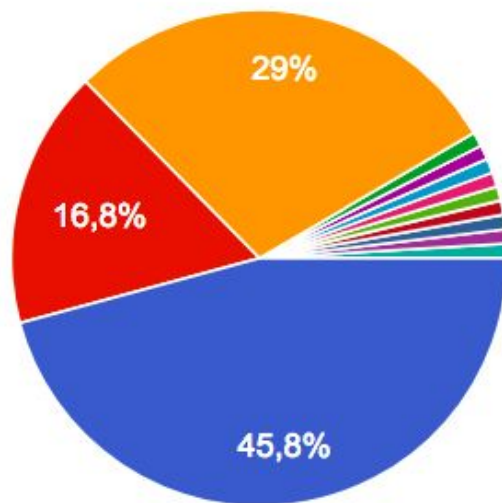
Какие фильмы и сериалы вы смотрите чаще?

107 ответов



Где вы их смотрите?

107 ответов



- В интернете
- В кинотеатре
- По телевизору
- Нигде
- Во всех предложенных вариантах
- В разных местах
- По телевизору, в кинотеатре, в ин...
- По телевизору, иногда- в кинотеат...

▲ 1/2 ▼

КАКИЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ И СЕРИАЛЫ ВЫ СМОТРЕЛИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 5 ЛЕТ?

ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ – 26
ЛЕД – 23
ТРЕНЕР – 15
ПРИТЯЖЕНИЕ - 13
А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ – 11
ВРЕМЯ ПЕРВЫХ – 8
ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ – 8
ПРИЗРАК – 8
КУХНЯ – 7
ОТЕЛЬ ЭЛЕОН – 7
ЭКИПАЖ – 6
ЛЕГЕНДА 17 – 6
УНИВЕР - 6
БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ – 5
БОЛЬШОЙ – 5
ЕЛКИ – 5

ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ – 4
БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА – 4
В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ – 4
ГОГОЛЬ – 4
ИВАНОВЫ - ИВАНОВЫ – 4
МАЖОР – 4
МЕТОД – 4
МОЛОДЕЖКА – 4
МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ – 4
СЛЕД – 4
ОФИЦЕРЫ – 3
ПАПИНЫ ДОЧКИ – 3
ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ – 3
КАДЕТСТВО – 3
ИНТЕРНЫ – 3
КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА – 3
САЛЮТ 7 – 3
САШАТАНЯ – 3
СИДЕЛКА – 3
СКЛИФАСОВСКИЙ – 3
СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН – 3
СОБИБОР – 3

ВАШИ ЛЮБИМЫЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

- **ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ**
- **УНИВЕР**
- **ЛЕД**
- **ЛЕГЕНДА 17**
- **СЛЕД**
- **ПРИЗРАК**
- **ЧУЧЕЛО**
- **ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ**
- **14 +**
- **ТРЕНЕР**
- **ВРЕМЯ ПЕРВЫХ**
- **КАДЕТСТВО**
- **КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА**

ЗА И ПРОТИВ ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО

ЗА ОТЕЧЕСТВЕННОЕ

ПОНЯТНОЕ,
БЛИЗКО ПО ДУХУ
БОЛЕЕ ДУШЕВНЫЕ ФИЛЬМЫ
ДОБРОЕ
РЕАЛИСТИЧНОЕ

ЗА ЗАРУБЕЖНОЕ

КАЧЕСТВЕННЕЕ СЪЕМКИ
ИНТЕРЕСНЕЕ СЮЖЕТЫ
БОЛЬШЕ ФИЛЬМОВ ПРО ПОДРОСТКОВ
БОЛЬШЕ РЕКЛАМЫ ЗАРУБЕЖНЫХ
ФИЛЬМОВ, О НИХ ПРОЩЕ УЗНАТЬ
БОЛЬШЕ ЭКШЕНА
СПЕЦЭФФЕКТЫ
ОТЕЧЕСТВЕННОЕ НЕ РАССЧИТАНО НА
ПОДРОСТКОВ
БОЛЕЕ КРАСОЧНОЕ
БОЛЬШЕ ПОДРОСТКОВЫХ ПРОБЛЕМ
БОЛЬШИНСТВО ОТЕЧЕСТВЕННЫХ
СЕРИАЛОВ И ФИЛЬМОВ – РЕМЕЙКИ
ЗАРУБЕЖНЫХ
ХОРОШИЕ САУНДТРЕКИ
В ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМАХ АКЦЕНТ НА
ЧУВСТВА (НАДО СНЯТЬ ДЕШЕВО, ПОЭТОМУ
ГЛАВНОЕ ВЗЯТЬ АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ, А СЮЖЕТ И
АКТЕРЫ СЛАБЫЕ)
ХОРОШИЕ АКТЕРЫ
ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ СЮЖЕТЫ

ВЫВОД

**РЕСПОНДЕНТЫ, КОТОРЫЕ ВЫБИРАЛИ
ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО, В КАЧЕСТВЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ МОМЕНТОВ, ОТМЕЧАЛИ
ТОЛЬКО ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ, ПОНЯТНОСТЬ И РЕАЛИСТИЧНОСТЬ. НИ ОДИН ИЗ
ПОКЛОННИКОВ ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО НЕ ОТМЕТИЛ НИ СЮЖЕТ, НИ КАЧЕСТВО
СЪЕМОК, НИ ИГРУ АКТЕРОВ, НИ ДАЖЕ ПРОБЛЕМАТИКУ.**

**РЕСПОНДЕНТЫ, КОТОРЫЕ ВЫБИРАЛИ ЗАРУБЕЖНОЕ КИНО, ПОДРОБНО
ОБОСНОВЫВАЛИ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ.**

**ТРЕТЬ РЕСПОНДЕНТОВ ОТМЕТИЛА, ЧТО ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО НЕ ЗАТРАГИВАЕТ
ПОДРОСТКОВУЮ ПРОБЛЕМАТИКУ. ФИЛЬМЫ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ СНИМАЮТ ТОЛЬКО
ЗА РУБЕЖОМ.**

ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО ДЛЯ ПОДРОСТКОВ ПОЛЬЗОВАЛОСЬ БОЛЬШЕЙ ПОПУЛЯРНОСТЬЮ?

ОТВЕТЫ ПОДРОСТКОВ:

- 1) **НАУЧИТЬСЯ СНИМАТЬ**
- 2) **НАУЧИТЬСЯ СНИМАТЬ СОБСТВЕННЫЕ ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ, А НЕ ПАРОДИИ НА ЗАРУБЕЖНЫЕ**
- 3) **НАЙТИ БОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫЕ, ВОЛНУЮЩИЕ ЖИЗНЕННЫЕ ВОПРОСЫ**
- 4) **БРАТЬ УРОКИ У ГОЛЛИВУДА**
- 5) **ПОНЯТЬ, ЧТО НРАВИТСЯ ПОДРОСТКАМ**
- 6) **ОСОЗНАТЬ, ЧТО ПОДРОСТКИ НЕ ТУПЫЕ И МОГУТ ОТЛИЧИТЬ ДЕШЕВЫЙ ФИЛЬМ, СДЕЛАННЫЙ НА СКОРУЮ РУКУ ОТ КАЧЕСТВЕННОГО**
- 7) **ДОБАВИТЬ СПЕЦЭФФЕКТЫ**
- 8) **НУЖНЫ ФИЛЬМЫ ПРО СОВРЕМЕННОСТЬ, А НЕ ПРО СССР**
- 9) **СНИМАТЬ ФИЛЬМЫ ПРО ОТНОШЕНИЯ С ХОРОШИМИ АКТЕРАМИ И НЕ СОПЛИВЫМИ СЮЖЕТАМИ**
- 10) **ПРИДУМЫВАТЬ БОЛЕЕ ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ СЮЖЕТЫ**
- 11) **НУЖНО СНИМАТЬ БОЛЬШЕ ФАНТАСТИКИ**
- 12) **НУЖНЫ НОВЫЕ ЛИЦА В КИНО. НЕ НАДО СНИМАТЬ И ПОКАЗЫВАТЬ ПО ТЕЛЕКУ ДЕШЕВЫЕ СЕРИАЛЫ – ОНИ С ОТЕЧЕСТВЕННЫМ КИНО И АССОЦИИРУЮТСЯ**
- 13) **РАЗНООБРАЗИТЬ ФОРМЫ АНОНСИРОВАНИЯ**
- 14) **БОЛЬШЕ ПРО ПСИХОЛОГИЮ, ПРО ЛЮБОВЬ И ОТНОШЕНИЯ**
- 15) **ДОБАВИТЬ БОЛЬШЕ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ**

- 16) ПРОСТО НАЧАТЬ СНИМАТЬ ФИЛЬМЫ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ!
- 17) НАДО РАЗВИВАТЬ ЧУВСТВО ПРЕКРАСНОГО, ЧТОБЫ ПОДРОСТКИ БОЛЬШЕ ЧИТАЛИ
- 18) СНИМАТЬ ТОЛЬКО В ЦВЕТНОМ ВИДЕ
- 19) КОНСУЛЬТАНТАМИ НА СЪЕМКАХ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОДРОСТКИ
- 20) ОТКРЫТЬ КИНОТЕАТРЫ В СЕЛАХ
- 21) УЧИТЬСЯ СНИМАТЬ КИНО У ЗАПАДНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
- 22) ЗНАТЬ ПРОБЛЕМЫ, КОТОРЫЕ МУЧАЮТ ПОДРОСТКОВ. СНИМАТЬ РЕАЛЬНУЮ ЖИЗНЬ, А НЕ СКАЗКУ, ГДЕ ДОБРО ВСЕГДА ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО
- 23) СНИМАТЬ ФИЛЬМЫ, ОСНОВАННЫЕ НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ
- 24) БОЛЬШЕ МОЛОДЕЖНОЙ ЛЕКСИКИ. И БЕЗ ПИОНЕРСКИХ ГАЛСТУКОВ
- 25) МЕНЬШЕ ПОШЛОСТИ, МЕНЬШЕ ОДНИХ И ТЕХ ЖЕ РОССИЙСКИХ ЗВЕЗД
- 26) БЕЗ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРОПАГАНДЫ
- 27) БОЛЬШЕ АКЦЕНТА НА СОВРЕМЕННУЮ ЖИЗНЬ, А НЕ ПРО ДЕТСТВО БАБУШЕК
- 28) СНИМАТЬ ПО СОВРЕМЕННЫМ ПОДРОСТКОВЫМ КНИГАМ
- 29) РОСКИНО – ДАВНО ОВНО
- 30) В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ПРОЦЕНТ ХОРОШЕГО РУССКОГО КИНО УВЕЛИЧИВАЕТСЯ, И МЕНЯ ЭТО РАДУЕТ